



**VEEDURÍA
DISTRITAL**

Prevención • Transparencia • Incidencia

**SEGUIMIENTO A METAS DE CULTURA CIUDADANA EN EL
PLAN DISTRITAL DE DESARROLLO “BOGOTA MEJOR
PARA TODOS” 2016-2020
(Enero 2016 - diciembre 2017)**

De acuerdo con lo establecido en los artículos 2 y 14 del Acuerdo 24
de 1993

Bogotá, D.C., abril de 2018

Tabla de contenido

Introducción	5
1. Categorías y universo de seguimiento de las metas, programas y proyectos de cultura ciudadana en el PDD 2016-2020.....	6
1.1 Metodología para la identificación de las 71 metas asociadas al concepto de cultura ciudadana en el PDD 2016-2020.....	8
1.2 Análisis de las 71 metas de cultura ciudadana identificadas en el PDD 2016-2020.....	11
2. Seguimiento a metas de cultura ciudadana en el PDD 2016-2020.....	14
2.1 Pilar Igualdad de Calidad de Vida.....	15
2.2 Pilar Democracia Urbana	30
2.3 Pilar Construcción de Comunidad y Cultura Ciudadana.....	47
2.4 Eje Transversal Gobierno legítimo, fortalecimiento local y eficiencia.....	67
2.5 Eje Transversal Desarrollo económico basado en el conocimiento	82
2.6 Eje Transversal Sostenibilidad Ambiental basada en la eficiencia energética.....	84
3. Conclusiones y recomendaciones.....	85
Referencias	88
Anexo	89

Lista de tablas

<i>Tabla 1.</i> Categorías de análisis de la cultura ciudadana.....	6
<i>Tabla 2.</i> Fuentes de información para la identificación de metas asociadas al concepto de cultura ciudadana	8
<i>Tabla 3.</i> Distribución seis categorías de análisis en el PDD 2016-2020	13
<i>Tabla 4.</i> Información general meta 1	15
<i>Tabla 5.</i> Información general meta 2	16
<i>Tabla 6.</i> Información general meta 3	17
<i>Tabla 7.</i> Información general meta 4	18
<i>Tabla 8.</i> Información general meta 5	19
<i>Tabla 9.</i> Información general meta 6	20
<i>Tabla 10.</i> Información general meta 7	21
<i>Tabla 11.</i> Información general meta 8	22
<i>Tabla 12.</i> Información general meta 9	23
<i>Tabla 13.</i> Información general meta 10	24
<i>Tabla 14.</i> Información general meta 11	25
<i>Tabla 15.</i> Información general meta 12	26
<i>Tabla 16.</i> Información general meta 13	27
<i>Tabla 17.</i> Información general meta 14	28
<i>Tabla 18.</i> Información general meta 15	29
<i>Tabla 19.</i> Información general meta 16	30
<i>Tabla 20.</i> Información general meta 17	31
<i>Tabla 21.</i> Información general meta 18	32
<i>Tabla 22.</i> Información general meta 19	33

<i>Tabla 23.</i> Información general meta 20	34
<i>Tabla 24.</i> Información general meta 21	35
<i>Tabla 25.</i> Información general meta 22	36
<i>Tabla 26.</i> Información general meta 23	37
<i>Tabla 27.</i> Información general meta 24	38
<i>Tabla 28.</i> Información general meta 25	39
<i>Tabla 29.</i> Información general meta 26	40
<i>Tabla 30.</i> Información general meta 27	41
<i>Tabla 31.</i> Información general meta 28	42
<i>Tabla 32.</i> Información general meta 29	43
<i>Tabla 33.</i> Información general meta 30	44
<i>Tabla 34.</i> Información general meta 31	45
<i>Tabla 35.</i> Información general meta 32	46
<i>Tabla 36.</i> Información general meta 33	47
<i>Tabla 37.</i> Información general meta 34	48
<i>Tabla 38.</i> Información general meta 35	49
<i>Tabla 39.</i> Información general meta 36	50
<i>Tabla 40.</i> Información general meta 37	51
<i>Tabla 41.</i> Información general meta 38	52
<i>Tabla 42.</i> Información general meta 39	53
<i>Tabla 43.</i> Información general meta 40	54
<i>Tabla 44.</i> Información general meta 41	55
<i>Tabla 45.</i> Información general meta 42	56
<i>Tabla 46.</i> Información general meta 43	57
<i>Tabla 47.</i> Información general meta 44	58
<i>Tabla 48.</i> Información general meta 45	59
<i>Tabla 49.</i> Información general meta 46	60
<i>Tabla 50.</i> Información general meta 47	61
<i>Tabla 51.</i> Información general meta 48	62
<i>Tabla 52.</i> Información general meta 49	63
<i>Tabla 53.</i> Información general meta 50	64
<i>Tabla 54.</i> Información general meta 51	65
<i>Tabla 55.</i> Información general meta 52	66
<i>Tabla 56.</i> Información general meta 53	67
<i>Tabla 57.</i> Información general meta 54	68
<i>Tabla 58.</i> Información general meta 55	69
<i>Tabla 59.</i> Información general meta 56	70
<i>Tabla 60.</i> Información general meta 57	71
<i>Tabla 61.</i> Información general meta 58	72
<i>Tabla 62.</i> Información general meta 59	73
<i>Tabla 63.</i> Información general meta 60	74
<i>Tabla 64.</i> Información general meta 61	75
<i>Tabla 65.</i> Información general meta 62	76
<i>Tabla 66.</i> Información general meta 63	77

<i>Tabla 67.</i> Información general meta 64	78
<i>Tabla 68.</i> Información general meta 65	79
<i>Tabla 69.</i> Información general meta 66	80
<i>Tabla 70.</i> Información general meta 67	81
<i>Tabla 71.</i> Información general meta 68	82
<i>Tabla 72.</i> Información general meta 69	83
<i>Tabla 73.</i> Información general meta 70	84
<i>Tabla 74.</i> Información general meta 71	85

Lista de figuras

<i>Figura 1.</i> Distribución de las metas de Transformación Cultural según estructura del PDD 2016-2020	8
<i>Figura 2.</i> Proceso de análisis para la identificación de las 71 metas asociadas al concepto de cultura ciudadana	9
<i>Figura 3.</i> Primer filtro para la identificación de las 71 metas asociadas al concepto de cultura ciudadana	9
<i>Figura 4.</i> Segundo filtro para la identificación de las 71 metas asociadas al concepto de cultura ciudadana	10
<i>Figura 5.</i> Tercer filtro para la identificación de las 71 metas asociadas al concepto de cultura ciudadana	11
<i>Figura 6.</i> Distribución de las 71 metas relacionadas al concepto de cultura ciudadana según estructura del PDD 2016-2020	12
<i>Figura 7.</i> Distribución de las 71 metas relacionadas al concepto de cultura ciudadana del PDD 2016-2020 según categorías de análisis	13

Introducción

En las últimas dos décadas, Bogotá ha avanzado en la formulación e implementación de políticas públicas que buscan promover procesos de cambio cultural, es decir, que se orientan a la transformación de actitudes, percepciones y comportamientos ciudadanos con el fin de aumentar el compromiso individual frente a temas tan diversos como el cumplimiento de normas, el respeto a la diferencia, la cooperación con las autoridades, la participación ciudadana en la gestión pública y el uso responsable de los recursos naturales.

Desde sus inicios, la implementación de programas y proyectos de cultura ciudadana en la ciudad ha tenido como fuente el propósito de contribuir a la armonización de los tres sistemas básicos de regulación de la conducta individual: la ley, la moral y la cultura. Si bien este planteamiento conceptual permanece en el Plan de Desarrollo Distrital “Bogotá Mejor para Todos” 2016 – 2020 (en adelante, PDD 2016-2020), la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte ha incorporado otros enfoques de transformación cultural tales como la construcción social y cultural del territorio, el respeto a la diversidad, la promoción de la cultura política, la convivencia pacífica, la construcción de paz y la participación ciudadana, entre otros.

Ahora bien, la comprensión y materialización del concepto de cultura ciudadana aún supone un reto tanto para la ciudadanía como para las entidades públicas en el Distrito. Por esta razón, la Veeduría Distrital adelantó un balance de los programas y proyectos de cultura ciudadana en el PDD 2016-2020, con el objetivo de identificar cuantas de las metas, programas y proyectos incluidos en dicho Plan responden y contribuyen al logro de los planteamientos conceptuales consignados en el mismo (Veeduría Distrital, 2017).

Teniendo en cuenta la importancia de monitorear los avances de un esfuerzo de tan importante magnitud para el futuro de la ciudad, este documento tiene como objetivo presentar un ejercicio de seguimiento a las metas asociadas al concepto de cultura ciudadana en el PDD 2016-2020 entre enero de 2016 hasta diciembre de 2017.

Dicho seguimiento se abordará a través de tres secciones: la primera, presenta las nueve categorías de análisis y la metodología establecida para identificar las metas, programas y proyectos de cultura ciudadana en el PDD 2016-2020, así como una aproximación general a los mismos; la segunda sección, describe los avances y retos de las metas, programas y proyectos asociadas al concepto de cultura ciudadana que se identificaron en la primera sección para el período de enero 2016 a diciembre de 2017 y; por último, la tercera sección, expone las conclusiones y recomendaciones derivadas del seguimiento realizado.

1. Categorías y universo de seguimiento de las metas, programas y proyectos de cultura ciudadana en el PDD 2016-2020

Según el PDD 2016-2020, la cultura ciudadana:

Está orientada al cumplimiento voluntario de normas, la capacidad de celebrar y cumplir acuerdos y la mutua ayuda para actuar según la propia conciencia, en armonía con la ley, en un marco de valoración de las decisiones de la mayoría, y un respeto radical por los derechos de las minorías consagrados en la Constitución. A su vez, está enfocada en preparar la ciudad para la paz, en incrementar el sentido de pertenencia por Bogotá y en generar espacios culturales, recreativos y deportivos (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2016, p. 237).

A partir de dicha definición, el “Balance de Programas y Proyectos de Cultura Ciudadana en el PDD 2016-2020” identificó nueve (9) categorías para identificar las metas, programas y proyectos asociadas al concepto de cultura ciudadana. A continuación se presentan las nueve categorías de análisis identificadas y su descripción (Veeduría Distrital, 2017):

Tabla 1. Categorías de análisis de la cultura ciudadana

<i>Categoría de análisis</i>	<i>Significado</i>
1. Cumplimiento voluntario de normas	Desarrollo de capacidades ciudadanas orientadas al cumplimiento autónomo de normas formales e informales.
2. Capacidad para cumplir y establecer acuerdos	Mecanismos formales o informales por medio de los cuales los ciudadanos se relacionan en búsqueda de generar compromisos, sumar voluntades y asumir responsabilidades con los demás, y en este sentido, son generadores y sostenedores de normas que permiten la coexistencia pacífica (Corpovisionarios, 2016).
3. Respeto por los derechos de las minorías	Acciones enfocadas en la sensibilización de los ciudadanos y las instituciones con el objetivo de garantizar los derechos de los grupos considerados minoría en la sociedad.
4. Respeto por lo establecido en la Constitución	Generación de estrategias que contribuyan a que los ciudadanos y las entidades públicas desarrollen acciones en marco del cumplimiento de la Constitución Política de Colombia.
5. Creencias, costumbres, tradiciones, actitudes y suposiciones que se construyen colectivamente en una sociedad	Estrategias orientadas a intervenir las representaciones humanas que se configuran de manera colectiva.

<i>Categoría de análisis</i>	<i>Significado</i>
6. Productos intelectuales, musicales, artísticos, literarios	Conjunto de acciones encaminadas al desarrollo de actividades lúdicas, artísticas y deportivas que tengan como objetivo fortalecer las relaciones humanas y la cultura ciudadana en la comunidad.
7. Conjunto de interacciones humanas	Desarrollo de estrategias que contribuyan a la transformación del comportamiento de los ciudadanos, al tiempo que fortalezcan ideas, imaginarios, discursos, creencias y prácticas relacionadas con la protección de los derechos de las personas.
8. Seguridad y convivencia	Generación de estrategias que contribuyan a establecer relaciones basadas en el diálogo, la tolerancia y el respeto por el otro.
9. Construcción de paz	“Generación de adecuaciones normativas e institucionales para armonizar y articular los mecanismos e iniciativas del Estado y de la sociedad civil en torno a la reconciliación nacional y la construcción de paz, basándose en la promoción y garantía de los derechos humanos” (Consejería Presidencial para los Derechos Humanos, 2015). Lo anterior, a través de la implementación de estrategias de recuperación de la memoria histórica, inclusión de la población desmovilizada a la vida civil, atención a víctimas del conflicto armado, acciones orientadas a la reconciliación, todo lo anterior, con un enfoque de cultura ciudadana.

Fuente: tomado de “Balance de programas y proyectos de cultura ciudadana en el Plan de Desarrollo Distrital 2016-2020: Bogotá Mejor para Todos” (Veeduría Distrital, 2017, p. 13).

De acuerdo con la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (en adelante, SDCRD) existen 50 metas asociadas al concepto de cultura ciudadana en el PPD 2016-2020 (*ver anexo 1*). Estas metas están distribuidas en los tres Pilares y en el Eje Transversal “Sostenibilidad ambiental basada en la eficiencia energética” de dicho Plan.

Particularmente, 13 metas se encuentran en el pilar 1 de Igualdad de Calidad de Vida, 14 metas en el pilar 2 de Democracia Urbana, 17 metas en el pilar 3 de Construcción de Comunidad y Cultura Ciudadana, y seis metas en el Eje Transversal de Sostenibilidad Ambiental Basada en la Eficiencia Energética. A continuación se muestra un gráfico que ilustra esta distribución:

Figura 1. Distribución de las metas de Transformación Cultural según estructura del PDD 2016-2020



Fuente: tomado de “Balance de programas y proyectos de cultura ciudadana en el Plan de Desarrollo Distrital 2016-2020: Bogotá Mejor para Todos” (Veeduría Distrital, 2017, p. 11).

No obstante, si se tienen en cuenta las nueve categorías de análisis identificadas por la Veeduría Distrital (2017a), es posible reconocer 71 metas asociadas al concepto de cultura ciudadana, esto es, 21 metas adicionales a las 50 propuestas por la SDCRD.

1.1 Metodología para la identificación de las 71 metas asociadas al concepto de cultura ciudadana en el PDD 2016-2020

Para la identificación de las 71 metas asociadas al concepto de cultura ciudadana, la Veeduría Distrital tomó como referencia las siguientes fuentes de información: base de datos “50 metas de transformación cultural” de la SDCRD, base de datos “Plan de Acción Inversión por entidad” y el documento “Plan de Acción 2016 – 2020 componente de gestión por sector”, que corresponden al Sistema de Seguimiento al Plan de Desarrollo (SEGPLAN) de la Secretaría Distrital de Planeación. Este último documento presenta información actualizada corte a 31 de diciembre del 2017.

Tabla 2. Fuentes de información para la identificación de metas asociadas al concepto de cultura ciudadana

<i>Nombre de la fuente de información</i>	<i>Origen de la fuente de información</i>
Base de datos 50 metas de transformación cultural	Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte – SDCRD–
Base de datos Plan de Acción Inversión por entidad	Secretaría Distrital de Planeación
Documento Plan de Acción 2016 – 2020 componente de gestión por sector	Secretaría Distrital de Planeación

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital.

A partir de estas fuentes de información se realizaron dos filtros para llegar a la identificación de las 71 metas asociadas al concepto de cultura ciudadana en el PDD 2016-2020.

Figura 2. Proceso de análisis para la identificación de las 71 metas asociadas al concepto de cultura ciudadana

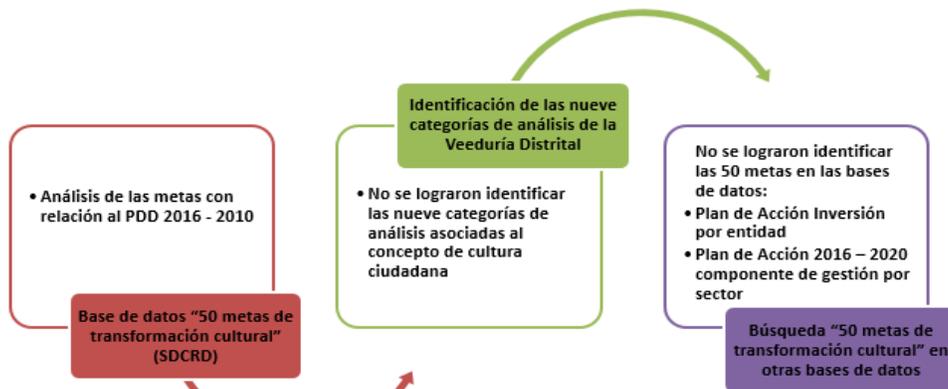


Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital.

a. Primer filtro

Como primera aproximación a las metas asociadas al concepto de cultura ciudadana, la Veeduría Distrital revisó la información contenida en la base de datos “50 metas de transformación cultural” de la SDCRD. En esta revisión se presentaron dificultades para identificar las nueve (9) categorías de análisis del Balance de Programas y Proyectos de Cultura Ciudadana en el PDD 2016-2020 (Veeduría Distrital, 2017).

Figura 3. Primer filtro para la identificación de las 71 metas asociadas al concepto de cultura ciudadana



Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital.

b. Segundo filtro

Se realizó una búsqueda rigurosa de las 50 metas de transformación cultural de la SDCRD en las bases de datos “Plan de Acción Inversión por entidad” y “Plan de Acción 2016 – 2020 componente de gestión por sector” de la Secretaría Distrital de Planeación. En esta búsqueda, no fue posible identificar las 50 metas de transformación cultural.

A partir de las dificultades presentadas en el primer filtro, se tomó la decisión de analizar las fuentes de información por fuera del universo de las 50 metas de transformación cultural planteadas por la SDCRD. De esta forma, el análisis se concentró en la base de datos “Plan de Acción Inversión por entidad” de la Secretaria Distrital de Planeación. Esta base de datos agrupa el total de las metas del PDD 2016-2020 (1.404 metas) y permite la identificación de la entidad responsable, el sector, el programa, el proyecto y la programación presupuestal de la meta para el cuatrienio.

La primera exploración en la base de datos consistió en una búsqueda de palabras clave asociadas al concepto de cultura ciudadana. Estas palabras fueron: “cultura ciudadana” (nueve metas), “cultural” (42 metas), “culturales” (24 metas) y “cultura” (71 metas).

Dado que las metas identificadas podrían tener concurrencias entre ellas, se tomó como base para el análisis la palabra “cultura” (71 metas). A partir de esto se realizó un análisis riguroso de su relación con el concepto de cultura ciudadana en el PDD 2016-2020.

Figura 4. Segundo filtro para la identificación de las 71 metas asociadas al concepto de cultura ciudadana



Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital.

c. Sistematización de las metas asociadas al concepto de cultura ciudadana

Teniendo clara la muestra de las 71 metas asociadas al concepto de cultura ciudadana, se realizó un proceso de sistematización y análisis de las nueve categorías identificadas en el documento

Balance de Programas y Proyectos de Cultura Ciudadana en el PDD 2016-2020 (Veeduría Distrital, 2017). Como resultado de este análisis se encontró que las 71 metas están relacionadas con las nueve categorías y con el concepto de cultura ciudadana establecido en el PDD 2016-2020.

Figura 5. Sistematización para la identificación de las 71 metas asociadas al concepto de cultura ciudadana



Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital.

Por último, estas 71 metas se filtraron en el documento “Plan de Acción 2016 – 2020 componente de gestión por sector” con el objetivo de analizar su avance de ejecución, el cual se presenta en la segunda sección de este documento.

1.2 Análisis de las 71 metas de cultura ciudadana identificadas en el PDD 2016-2020

Las 71 metas identificadas en el PDD 2016-2020 están distribuidas de la siguiente forma: 15 metas se encuentran en el pilar 1 de Igualdad de Calidad de Vida, 17 metas en el pilar 2 Democracia Urbana, 20 metas en el pilar 3 Construcción de Comunidad y Cultura Ciudadana. Así mismo, 15 metas están incluidas en el Eje Transversal “Gobierno Legítimo, Fortalecimiento Local y Eficiencia, dos metas en el Eje Transversal “Sostenibilidad Ambiental Basada en la Eficiencia Energética”, y por último, dos metas en el Eje Transversal “Desarrollo Económico”.

Figura 6. Distribución de las 71 metas relacionadas al concepto de cultura ciudadana según estructura del PDD 2016-2020



Fuente: elaborada por la Veeduría Distrital con base en la Matriz “Plan de Acción Inversión por Entidad 2017” (Secretaría Distrital de Planeación, 2017a).

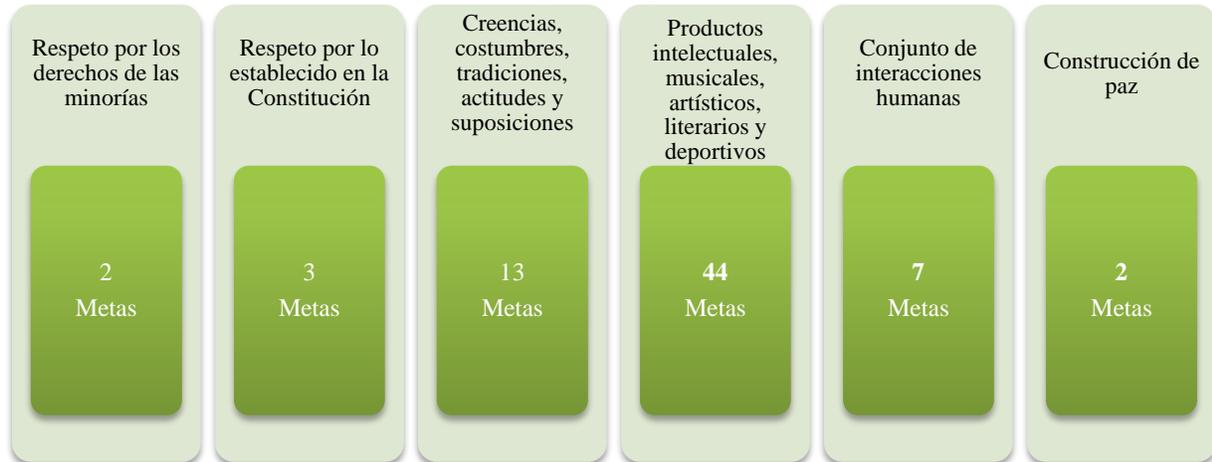
Del mismo modo, la Veeduría Distrital identificó que las 71 metas se relacionan de manera explícita con seis de las nueve categorías de análisis:

1. Respeto por los derechos de las minorías.
2. Respeto por lo establecido en la Constitución Política de Colombia.
3. Creencias, costumbres, tradiciones, actitudes y suposiciones que se construyen colectivamente en una sociedad.
4. Productos intelectuales, musicales, artísticos, literarios y deportivos.
5. Conjunto de interacciones humanas.
6. Construcción de paz.

Las tres categorías restantes (cumplimiento voluntario de normas, capacidad para cumplir y establecer acuerdos, y seguridad y convivencia) no son mencionadas de manera explícita. En cuanto a esta última categoría, “seguridad y convivencia”, es importante mencionar que si bien existen metas de seguridad y convivencia ciudadana en el PDD 2016-2020 que están asociadas a transformaciones culturales, estas no están redactadas de manera que se pueda hacer una relación directa con el concepto de cultura ciudadana.

La siguiente figura muestra la distribución de las 71 metas de acuerdo a las seis categorías de análisis que se evidencian de manera explícita en el PDD 2016-2020, mientras la tabla 3 señala las inversiones asociadas a las mismas en la vigencia 2017:

Figura 7. Distribución de las 71 metas relacionadas al concepto de cultura ciudadana del PDD 2016-2020 según categorías de análisis



Fuente: elaborada por la Veeduría Distrital con base en la Matriz “Plan de Acción Inversión por Entidad 2017” (Secretaría Distrital de Planeación, 2017a).

Tabla 3. Distribución seis categorías de análisis en el PDD 2016-2020

<i>Categoría de análisis</i>	<i>Número de programas</i>	<i>Número de proyectos</i>	<i>Número de Metas</i>	<i>Presupuesto asignado para el año 2017*</i>
Respeto por los derechos de las minorías	2	2	2	\$844.553
Respeto por lo establecido en la Constitución	2	3	3	\$41
Creencias, costumbres, tradiciones, actitudes y suposiciones que se construyen colectivamente en una sociedad	6	10	13	\$455,8
Productos intelectuales, musicales, artísticos, literarios y deportivos	9	23	44	\$967.879,05
Conjunto de interacciones humanas	5	7	7	\$71.202,60
Construcción de paz	2	2	2	\$50.141,00
<i>Total</i>	26	47	71	\$1.934.272,45

*Nota: Valores en millones de pesos

Fuente: elaborada por la Veeduría Distrital con base en la Matriz “Plan de Acción Inversión por Entidad 2017” (Secretaría Distrital de Planeación, 2017).

Con el fin de adelantar una revisión de los avances y retos de las metas, programas y proyectos de cultura ciudadana incluidos en el PDD 2016-2020, el presente documento tomará como muestra de análisis las 71 metas señaladas de manera general en el presente apartado.

2. Seguimiento a metas de cultura ciudadana en el PDD 2016-2020

Esta sección tiene como objetivo presentar el avance de las 71 metas asociadas al concepto de cultura ciudadana en el PDD 2016-2020. Para ello, se toman como fuentes de información la base de datos “Plan de Acción Inversión por entidad” y el documento “Plan de Acción 2016 – 2020 componente de gestión por sector” de la Secretaría Distrital de Planeación. El avance se presenta con corte a 31 de diciembre de 2017.

El avance se presenta teniendo en cuenta los Pilares y Ejes Transversales establecidos en la estructura del PDD 2016-2020. Posteriormente se enuncia la meta, el programa, el proyecto y el indicador que permite medir su avance. Por último, se presenta una descripción general del avance de la meta.

Es importante resaltar que el avance del cuatrienio se presenta a través del tipo de anualización programado para cada vigencia. Los tipos de anualización son:

- **Suma:** la sumatoria de las metas establecidas para cada año es igual a la meta del cuatrienio.
- **Constante:** el valor programado para cada año es el mismo.
- **Creciente:** el valor programado para cada año incluye el del año anterior. El valor programado es igual o mayor al anterior, y el último año es igual a la magnitud total definida como meta final.

2.1 Pilar Igualdad de Calidad de Vida

- **Meta 1. Implementar 1 Sistema Distrital de Formación Artística y Cultural (SIDFAC)**

Tabla 4. Información general meta 1

<i>Meta:</i>	Implementar 1 Sistema Distrital de Formación Artística y Cultural (SIDFAC)				
<i>Programa:</i>	Mejores oportunidades para el desarrollo a través de la cultura, la recreación y el deporte				
<i>Proyecto:</i>	Formación para la transformación del ser				
<i>Indicador:</i>	Número de Sistemas Distritales de Formación Artística y Cultural (SIDFAC) implementados				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	0,15	0,30	0,25	0,25	0,05
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0,15	0,30	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	0,15	0,45	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

- **Meta 2. Otorgar 210 Estímulos a agentes del Sector Cultura, Recreación y Deporte**

Tabla 5. Información general meta 2

<i>Meta:</i>	Otorgar 210 estímulos a agentes del Sector Cultura, Recreación y Deporte (*)				
<i>Programa:</i>	Mejores oportunidades para el desarrollo a través de la cultura, la recreación y el deporte				
<i>Proyecto:</i>	Fomento y gestión para el desarrollo cultural				
<i>Indicador:</i>	Número estímulos otorgados a agentes del sector				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
976	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	54	60	50	38	5
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	57	60	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
57	117	-	-	-	

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio.

- **Meta 3. Implementar el 100 % de las acciones de formulación, seguimiento y evaluación de las políticas públicas de los subcampos del arte, la cultura y el patrimonio priorizados**

Tabla 6. Información general meta 3

<i>Meta:</i>	Implementar el 100% de las acciones de formulación, seguimiento y evaluación de las políticas públicas de los subcampos del arte, la cultura y el patrimonio priorizados.				
<i>Programa:</i>	Mejores oportunidades para el desarrollo a través de la cultura, la recreación y el deporte				
<i>Proyecto:</i>	Fomento y gestión para el desarrollo cultural				
<i>Indicador:</i>	Número estímulos otorgados a agentes del sector				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	2016	2017	2018	2019	2020
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	20%	30%	25%	15%	10%
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	20%	30%	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	20%	50%	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

- **Meta 4. Apoyar 100 proyectos de organizaciones culturales, recreativas y deportivas**

Tabla 7. Información general meta 4

<i>Meta:</i>	Apoyar 100 proyectos de organizaciones culturales, recreativas y deportivas (*)				
<i>Programa:</i>	Mejores oportunidades para el desarrollo a través de la cultura, la recreación y el deporte				
<i>Proyecto:</i>	Fomento y gestión para el desarrollo cultural				
<i>Indicador:</i>	Número de proyectos de organizaciones culturales, recreativas y deportivas apoyados				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
309	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	16	25	25	12	4
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	34	25	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	34	59	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio.

- **Meta 5. Formular e implementar 1 Política Cultural de Emprendimiento de Industrias Culturales y Creativas**

Tabla 8. Información general meta 5

<i>Meta:</i>	Formular e implementar 1 Política Cultural de Emprendimiento de Industrias Culturales y Creativas				
<i>Programa:</i>	Mejores oportunidades para el desarrollo a través de la cultura, la recreación y el deporte				
<i>Proyecto:</i>	Fomento y gestión para el desarrollo cultural				
<i>Indicador:</i>	Número de políticas públicas de emprendimiento e industrias culturales y creativas formuladas				
<i>Tipo de anualización:</i>	Creciente				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	0,10	0,40	0,90	0,90	1
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0,10	0,40	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	0,10	0,40(*)	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Acumulado del año.

- **Meta 6. Fortalecer 1 Clúster de las Industrias Culturales y Creativas**

Tabla 9. Información general meta 6

<i>Meta:</i>	Fortalecer 1 Clúster de las Industrias Culturales y Creativas				
<i>Programa:</i>	Mejores oportunidades para el desarrollo a través de la cultura, la recreación y el deporte				
<i>Proyecto:</i>	Fomento y gestión para el desarrollo cultural				
<i>Indicador:</i>	Número de iniciativas de clúster fortalecidas				
<i>Tipo de anualización:</i>	Constante				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	0	1	1	1	1
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0	1	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	0	1(*)	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Acumulado del año.

Durante la vigencia 2017, el fortalecimiento de 1 clúster de las industrias creativas y culturales, se realizó por medio del proceso precontractual y contractual para los profesionales que apoyaron el trabajo del Convenio 106 de 2017 celebrado entre la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, la Cámara de Comercio de Bogotá y Proimágenes.

- **Meta 7. Crear y coordinar 1 capítulo Bogotá en la cuenta Satélite Nacional de Cultura**

Tabla 10. Información general meta 7

<i>Meta:</i>	Crear y coordinar 1 capítulo Bogotá en la cuenta Satélite Nacional de Cultura				
<i>Programa:</i>	Mejores oportunidades para el desarrollo a través de la cultura, la recreación y el deporte				
<i>Proyecto:</i>	Fomento y gestión para el desarrollo cultural				
<i>Indicador:</i>	Número de capítulos de la cuenta satélite en cultura, creados				
<i>Tipo de anualización:</i>	Creciente				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	0,10	0,40	0,90	0,90	1
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0,10	0,40	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	0,10	0,40(*)	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Acumulado del año.

- **Meta 8. Atender a 4.250 niños, niñas y adolescentes a través de la formación en patrimonio cultural dentro del programa de la jornada única y como estrategias de uso del tiempo escolar durante el periodo 2016 - 2020**

Tabla 11. Información general meta 8¹

<i>Meta:</i>	Atender a 4.250 ² niños/as y adolescentes a través de la formación en patrimonio cultural dentro del programa de la jornada única y como estrategias de uso del tiempo escolar durante el periodo 2016 – 2020 (*)				
<i>Programa:</i>	Mejores oportunidades para el desarrollo a través de la cultura, la recreación y el deporte				
<i>Proyecto:</i>	Formación en patrimonio cultural				
<i>Indicador:</i>	Número de atenciones a niños, niñas y adolescentes en el marco del programa jornada única y tiempo escolar				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
288.397	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	500	1.179	1.179	1.179	68
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	645	1.221	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
645	1.866	-	-	-	

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio.

¹ La reprogramación de la meta del cuatrienio durante la vigencia 2017, sigue representando una programación menor en relación a la suma de lo previsto para cada vigencia, teniendo en cuenta además, que durante los años 2016 y 2017, lo ejecutado superó lo programado.

² Es necesario resaltar que, la suma de lo ejecutado durante la vigencia 2017 más lo programado por los años 2018, 2019 y 2020, y considerando que se dé el cumplimiento a cabalidad de estas programaciones superaría lo estimado para la meta del cuatrienio, ya que el resultado de la ejecución pasaría de 4.250 niños atendidos a 4.292.

- **Meta 9. Sistematizar 4 experiencias de la formación a niños, niñas, adolescentes y docentes en patrimonio cultural**

Tabla 12. Información general meta 9

<i>Meta:</i>	Sistematizar 4 experiencias de la formación a niños/as, adolescentes y docentes en patrimonio cultural				
<i>Programa:</i>	Mejores oportunidades para el desarrollo a través de la cultura, la recreación y el deporte				
<i>Proyecto:</i>	Formación en patrimonio cultural				
<i>Indicador:</i>	Número de procesos de investigación, sistematización y memoria realizados				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	1	1	1	1	0
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	1	1	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	1	2	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

- **Meta 10. Apoyar 570 iniciativas culturales a través de estímulos y otras estrategias de fomento**

Tabla 13. Información general meta 10

<i>Meta:</i>	Apoyar 570 iniciativas culturales a través de estímulos y otras estrategias de fomento				
<i>Programa:</i>	Fomento para las artes y la cultura				
<i>Proyecto:</i>	Mejores oportunidades para el desarrollo a través de la cultura, la recreación y el deporte				
<i>Indicador:</i>	Número estímulos otorgados a agentes del sector				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	70	164 (*)	203 (*)	92	15
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	96	164	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	96	260	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta de la vigencia

- **Meta 11. Fortalecer 6 iniciativas de territorios culturales, clústeres o circuitos artísticos**

Tabla 14. Información general meta 11

<i>Meta:</i>	Fortalecer 6 iniciativas de territorios culturales, clústeres o circuitos artísticos				
<i>Programa:</i>	Mejores oportunidades para el desarrollo a través de la cultura, la recreación y el deporte				
<i>Proyecto:</i>	Emprendimiento artístico y empleo del artista				
<i>Indicador:</i>	Número de iniciativas de clúster fortalecidas				
<i>Tipo de anualización</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	0	2	2	1	1
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0	2	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
0	2	-	-	-	

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

- **Meta 12. Generar 5 estudios, investigaciones o sistematización de experiencias relacionadas con las cadenas de valor de las industrias culturales y creativas**

Tabla 15. Información general meta 12³

<i>Meta:</i>	Generar 5 estudios, investigaciones o sistematización de experiencias relacionadas con las cadenas de valor de las industrias culturales y creativas				
<i>Programa:</i>	Mejores oportunidades para el desarrollo a través de la cultura, la recreación y el deporte				
<i>Proyecto:</i>	Emprendimiento artístico y empleo del artista				
<i>Indicador:</i>	Número de iniciativas de clúster fortalecidas				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	0	1	2	1	1
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0	2	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	0	2	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

³ Es necesario resaltar que, la suma de lo ejecutado durante la vigencia 2017 más lo programado para los años 2018, 2019 y 2020, y considerando que se dé el cumplimiento a cabalidad de estas programaciones, superaría lo estimado para la meta del cuatrienio, ya que el resultado de la ejecución pasaría de generar 5 estudios, investigaciones o sistematizaciones de experiencia a 6.

- **Meta 13. Ampliar 50% los servicios bibliográficos ampliar la cobertura de servicios bibliográficos para asegurar el acceso, búsqueda y recuperación de información de alto impacto académico, de competencia para la universidad como apoyo a los procesos académicos de investigación, docencia y proyección social (redes, cultura de la información, comunicación, extensión cultural)**

Tabla 16. Información general meta 13⁴

<i>Meta:</i>	Ampliar 50% los servicios bibliográficos. Ampliar la cobertura de servicios bibliográficos para asegurar el acceso, búsqueda y recuperación de información de alto impacto académico, de competencia para la universidad como apoyo a los procesos académicos de investigación, docencia y proyección social -(redes, cultura de la información, comunicación, extensión cultural)				
<i>Programa:</i>	Acceso con calidad a la educación superior				
<i>Proyecto:</i>	Dotación y actualización biblioteca				
<i>Indicador:</i>	Número de cupos en educación superior promovidos				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	26%	12%	12%	0	0
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	26%	10%	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	26%	36%	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

⁴Lo programado en esta meta para la vigencia 2017 no se ejecutó en un 100%; para lograr el cumplimiento de la meta del cuatrienio será necesario reprogramar las metas de los años posteriores.

- **Meta 14. Desarrollar 5 fases de una campaña de cambio cultural para la transformación de imaginarios y representaciones sociales discriminatorias hacia las personas de los sectores LGBTI.**

Tabla 17. Información general meta 14

<i>Meta:</i>	Desarrollar 5 fases de una campaña de cambio cultural para la transformación de imaginarios y representaciones sociales discriminatorias hacia las personas de los sectores LGBTI.				
<i>Programa:</i>	Igualdad y autonomía para una Bogotá incluyente				
<i>Proyecto:</i>	Fortalecimiento de la política pública LGBTI				
<i>Indicador:</i>	Porcentaje de sectores que incorporan acciones para la ejecución de a PPLGBTI				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	1	1	1	1	1
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	1	1	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	1	2	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

- **Meta 15. Vincular 306 Jóvenes con vulneración de derechos como Guías de Cultura Ciudadana durante el cuatrienio**

Tabla 18. Información general meta 15

<i>Meta:</i>	Vincular 306 jóvenes con vulneración de derechos como Guías de Cultura Ciudadana durante el cuatrienio (*)				
<i>Programa:</i>	Desarrollo integral para la felicidad y el ejercicio de la ciudadanía				
<i>Proyecto:</i>	Distrito joven: desarrollo de competencias laborales a jóvenes con derechos vulnerados				
<i>Indicador:</i>	Número de niños, niñas y adolescentes en riesgo de estar en conflicto con la ley que se vinculan a la oferta preventiva del IDIPRON				
<i>Tipo de anualización:</i>	Creciente				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	0	210 (**)	243	306	306
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0	211	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
0	211 (***)	-	-	-	

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio. (**) Se reprogramó la meta de la vigencia. (***) Acumulado del año.

2.2 Pilar Democracia Urbana

- **Meta 16. Gestionar en un 100% la política cultural relacionada con el patrimonio y la infraestructura cultural, a partir de los instrumentos priorizados**

Tabla 19. Información general meta 16

<i>Meta:</i>	Gestionar en un 100% la política cultural relacionada con el patrimonio y la infraestructura cultural, a partir de los instrumentos priorizados.				
<i>Programa:</i>	Espacio público, derecho de todos				
<i>Proyecto:</i>	Patrimonio e infraestructura cultural fortalecida				
<i>Indicador:</i>	Número de equipamientos culturales, recreativos y deportivos mejorados				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0%	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	15%	30%	30%	20%	5%
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	15%	30%	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	15%	45%	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

- **Meta 17. Mejorar 30 equipamientos culturales**

Tabla 20. Información general meta 17⁵

<i>Meta:</i>	Mejorar 30 equipamientos culturales (*)				
<i>Programa:</i>	Espacio público, derecho de todos				
<i>Proyecto:</i>	Patrimonio e Infraestructura cultural fortalecida				
<i>Indicador:</i>	Número de equipamientos culturales, recreativos y deportivos mejorados				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
15	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	13	10	8	8	4
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0	11	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	0	11	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio.

⁵ Es necesario resaltar que, la suma de lo ejecutado durante la vigencia 2017 más lo programado para los años 2018, 2019 y 2020, y considerando que se dé el cumplimiento a cabalidad de estas programaciones, superaría lo estimado para la meta del cuatrienio, ya que el resultado de la ejecución pasaría de mejorar 30 equipamientos a 31.

- **Meta 18. Realizar 5 campañas de cultura ciudadana para el uso y cuidado del Sistema Distrital de Parques**

Tabla 21. Información general meta 18

<i>Meta:</i>	Realizar 5 campañas de cultura ciudadana para el uso y cuidado del Sistema Distrital de Parques				
<i>Programa:</i>	Espacio público, derecho de todos				
<i>Proyecto:</i>	Sostenibilidad y mejoramiento de parques, espacios de vida				
<i>Indicador:</i>	Número de equipamientos culturales, recreativos y deportivos mejorados				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
95	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	1	1	1	1	1
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	1	1	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	1	2	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

- **Meta 19. Formular y adoptar 3 instrumentos de financiamiento para la recuperación y sostenibilidad del patrimonio cultural**

Tabla 22. Información general meta 19

<i>Meta:</i>	Formular y adoptar 3 instrumentos de financiamiento para la recuperación y sostenibilidad del patrimonio cultural.				
<i>Programa:</i>	Espacio público, derecho de todos				
<i>Proyecto:</i>	Instrumentos de planeación y gestión para la preservación y sostenibilidad del patrimonio cultural				
<i>Indicador:</i>	Número de equipamientos culturales, recreativos y deportivos mejorados				
<i>Tipo de anualización:</i>	Creciente				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	0	1,25 (*)	2	2,50	3
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0	1,25	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	0	1,25(**)	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta de la vigencia. (**) Acumulado del año.

- **Meta 20. Intervenir 1.009 bienes de interés cultural del Distrito Capital, a través de obras de adecuación, ampliación, conservación, consolidación estructural, rehabilitación, mantenimiento y/o restauración**

Tabla 23. Información general meta 20⁶

<i>Meta:</i>	Intervenir 1.009 bienes de interés cultural del distrito capital, a través de obras de adecuación, ampliación, conservación, consolidación estructural, rehabilitación, mantenimiento y/o restauración				
<i>Programa:</i>	Espacio público, derecho de todos				
<i>Proyecto:</i>	Intervención y conservación de los bienes muebles e inmuebles en sectores de interés cultural del Distrito Capital				
<i>Indicador:</i>	Número de bienes de interés cultural (BIC) intervenidos				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	36	391	168	251	163
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	36	385	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	36	421	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

⁶ Lo programado en esta meta para la vigencia 2017 no se ejecutó en un 100%; para lograr el cumplimiento de la meta del cuatrienio será necesario reprogramar las metas de los años posteriores.

- **Meta 21. Asesorar y administrar técnicamente el 100% de la intervención de bienes de interés cultural y el mantenimiento de los escenarios culturales a cargo de la entidad**

Tabla 24. Información general meta 21

<i>Meta:</i>	Asesorar y administrar técnicamente el 100% de la intervención de bienes de interés cultural y el mantenimiento de los escenarios culturales a cargo de la entidad				
<i>Programa:</i>	Espacio público, derecho de todos				
<i>Proyecto:</i>	Intervención y conservación de los bienes muebles e inmuebles en sectores de interés cultural del Distrito Capital				
<i>Indicador:</i>	Número de bienes de interés cultural (BIC) intervenidos				
<i>Tipo de anualización:</i>	Creciente				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	12%	100%	0	0	0
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	12%	100%	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	12%	100% (*)	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Acumulado del año.

- **Meta 22. Mantener 2 equipamientos culturales a cargo de la Orquesta Filarmónica de Bogotá**

Tabla 25. Información general meta 22

<i>Meta:</i>	Mantener 2 equipamientos culturales a cargo de la Orquesta Filarmónica de Bogotá				
<i>Programa:</i>	Espacio público, derecho de todos				
<i>Proyecto:</i>	Gestionar y mantener la infraestructura de la OFB				
<i>Indicador:</i>	Número de equipamientos culturales, recreativos y deportivos mejorados				
<i>Tipo de anualización:</i>	Constante				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
1	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	2	2	2	2	2
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	2	2	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	2	2 (*)	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Acumulado del año.

- **Meta 23. Mejorar 1 equipamiento cultural a cargo de la Orquesta Filarmónica de Bogotá**

Tabla 26. Información general meta 23

<i>Meta:</i>	Mejorar 1 equipamiento cultural a cargo de la Orquesta Filarmónica de Bogotá				
<i>Programa:</i>	Espacio público, derecho de todos				
<i>Proyecto:</i>	Gestionar y mantener la infraestructura de la OFB				
<i>Indicador:</i>	Número de equipamientos culturales, recreativos y deportivos mejorados				
<i>Tipo de anualización:</i>	Constante				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
1	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	1	1	1	1	1
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	1	1	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	1	1(*)	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Acumulado del año.

- **Meta 24. Dotar 2 equipamientos culturales a cargo de la Orquesta Filarmónica de Bogotá**

Tabla 27. Información general meta 24

<i>Meta:</i>	Dotar 2 equipamientos culturales a cargo de la orquesta filarmónica de Bogotá				
<i>Programa:</i>	Espacio público, derecho de todos				
<i>Proyecto:</i>	Gestionar y mantener la infraestructura de la OFB				
<i>Indicador:</i>	Número de equipamientos culturales, recreativos y deportivos mejorados				
<i>Tipo de anualización:</i>	Constante				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
1	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	2	2	2	2	2
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0	2	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
0	2(*)	-	-	-	

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Acumulado del año.

- **Meta 25. Realizar 1.145 actividades artísticas, culturales y académicas en la sala Otto de Greiff de la orquesta filarmónica de Bogotá o de otras entidades**

Tabla 28. Información general meta 25⁷

<i>Meta:</i>	Realizar 1.145 actividades artísticas, culturales y académicas en la sala Otto de Greiff de la Orquesta Filarmónica de Bogotá o de otras entidades (*)				
<i>Programa:</i>	Espacio público, derecho de todos				
<i>Proyecto:</i>	Gestionar y mantener la infraestructura de la OFB				
<i>Indicador:</i>	Número de equipamientos culturales, recreativos y deportivos mejorados				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	100	322	322	322	80
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	99	431	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
99	530	-	-	-	

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio.

⁷ Es necesario resaltar que, la suma de lo ejecutado durante la vigencia 2017 más lo programado para los años 2018, 2019 y 2020, y considerando que se dé el cumplimiento a cabalidad de estas programaciones, superaría lo estimado para la meta del cuatrienio, ya que el resultado de la ejecución pasaría de 1.145 actividades artísticas, culturales y académicas a 1.254.

- **Meta 26. Lograr la participación de 35.748 personas en las actividades artísticas, culturales y académicas que realiza la orquesta, u otra entidad en la sala Otto de Greiff**

Tabla 29. Información general meta 26⁸

<i>Meta:</i>	Lograr la participación de 35.748 personas en las actividades artísticas, culturales y académicas que realiza la orquesta, u otra entidad en la sala Otto de Greiff (*)				
<i>Programa:</i>	Espacio público, derecho de todos				
<i>Proyecto:</i>	Gestionar y mantener la infraestructura de la OFB				
<i>Indicador:</i>	Número de equipamientos culturales, recreativos y deportivos mejorados				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	600	10.578	10.578	10.578	2.600
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	1.414	16.071	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	1.414	17.485	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio.

⁸ Es necesario resaltar que, la suma de lo ejecutado durante la vigencia 2017 más lo programado para los años 2018, 2019 y 2020, y considerando que se dé el cumplimiento a cabalidad de estas programaciones, superaría lo estimado para la meta del cuatrienio, ya que el resultado de la ejecución pasaría de 35.748 participantes en las actividades artísticas, culturales y académicas a 41.241.

- **Meta 27. Ampliar 14 localidades la oferta frecuente de bienes y servicios de la red de equipamientos culturales**

Tabla 30. Información general meta 27

<i>Meta:</i>	Ampliar 14 localidades la oferta frecuente de bienes y servicios de la red de equipamientos culturales				
<i>Programa:</i>	Espacio público, derecho de todos				
<i>Proyecto:</i>	Gestión, aprovechamiento económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales				
<i>Indicador:</i>	Número de equipamientos culturales, recreativos y deportivos mejorados				
<i>Tipo de anualización:</i>	Creciente				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	9	11	12	13	14
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	10	11	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	10	11(*)	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Acumulado del año.

- **Meta 28. Realizar 10 programas de mejoramiento y/o dotación especializada en los equipamientos culturales a cargo del IDARTES**

Tabla 31. Información general meta 28

<i>Meta:</i>	Realizar 10 programas de mejoramiento y/o dotación especializada en los equipamientos culturales a cargo del IDARTES (*)				
<i>Programa:</i>	Espacio público, derecho de todos				
<i>Proyecto:</i>	Gestión, aprovechamiento económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales				
<i>Indicador:</i>	Número de equipamientos culturales, recreativos y deportivos mejorados				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	3	3,10	3	1	2
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0,90	3,10	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	0,90	4	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio.

- **Meta 29. Construir y dotar 2 equipamientos culturales en el Distrito Capital en alianza con otras entidades y el sector privado**

Tabla 32. Información general meta 29⁹

<i>Meta:</i>	Construir y dotar 2 equipamientos culturales en el Distrito Capital en alianza con otras entidades y el sector privado (*)				
<i>Programa:</i>	Espacio público, derecho de todos				
<i>Proyecto:</i>	Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las artes				
<i>Indicador:</i>	Número de equipamientos culturales, recreativos y deportivos gestionados				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	0,44	0,60	0,52	0,30	0
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0,58	0,66	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
0,58	1,24	-	-	-	

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio.

⁹ Es necesario resaltar que, la suma de lo ejecutado durante la vigencia 2017 más lo programado para los años 2018, 2019 y 2020, y considerando que se dé el cumplimiento a cabalidad de estas programaciones, superaría lo estimado para la meta del cuatrienio, ya que el resultado de la ejecución pasaría de la construcción y dotación de 2 equipamientos culturales a 2.06.

- **Meta 30. Adecuar, mantener y/o dotar 12 equipamientos culturales y sedes a cargo del IDARTES**

Tabla 33. Información general meta 30

<i>Meta:</i>	Adecuar, mantener y/o dotar 12 equipamientos culturales y sedes a cargo del IDARTES				
<i>Programa:</i>	Espacio público, derecho de todos				
<i>Proyecto:</i>	Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las artes				
<i>Indicador:</i>	Número de equipamientos culturales, recreativos y deportivos mejorados				
<i>Tipo de anualización:</i>	Creciente				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	8	9	10	11	12
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	9	9	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	9	9 (*)	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Acumulado del año.

- **Meta 31. Realizar 1 estudio anual que permita identificar grupos poblacionales que impactan la percepción de la cultura ciudadana, normas sociales, actitudes y comportamientos de los usuarios del sistema**

Tabla 34. Información general meta 31

<i>Meta:</i>	Realizar 1 estudio anual que permita identificar grupos poblacionales que impactan la percepción de la cultura ciudadana, normas sociales, actitudes y comportamientos de los usuarios del Sistema				
<i>Programa:</i>	Mejor movilidad para todos				
<i>Proyecto:</i>	Cultura ciudadana en el Sistema de Transporte Público gestionado por Transmilenio S. A.				
<i>Indicador:</i>	Número de estrategias integrales implementadas				
<i>Tipo de anualización:</i>	Constante				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	0	1	1	1	0
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0	1	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	0	1(*)	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Acumulado del año.

- **Meta 32. Diseñar e implementar 1 estrategia de comunicación enfocada al Proyecto Cultura Ciudadana en Transmilenio, que incluya control y evaluación a la estrategia del proyecto cultura ciudadana en Transmilenio**

Tabla 35. Información general meta 32

<i>Meta:</i>	Diseñar e implementar 1 estrategia de comunicación enfocada al Proyecto Cultura Ciudadana en Transmilenio, que incluya control y evaluación a la estrategia del proyecto cultura ciudadana en Transmilenio				
<i>Programa:</i>	Mejor movilidad para todos				
<i>Proyecto:</i>	Cultura ciudadana en el Sistema de Transporte Público gestionado por Transmilenio S. A.				
<i>Indicador:</i>	Número de estrategias integrales implementadas				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	0,05	0,20	0,25	0,50	0
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0,05	0,20	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
0,05	0,25	-	-	-	

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

2.3 Pilar Construcción de Comunidad y Cultura Ciudadana

- **Meta 33. Formular e implementar 1 Política Pública de Cultura Ciudadana**

Tabla 36. Información general meta 33

<i>Meta:</i>	Formular e implementar 1 Política Pública de Cultura Ciudadana				
<i>Programa:</i>	Cambio cultural y construcción del tejido social para la vida				
<i>Proyecto:</i>	Saberes sociales para la cultura ciudadana y la transformación cultural				
<i>Indicador:</i>	Número de políticas públicas de cultura ciudadana formuladas e implementadas				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	0,20	0,30	0,25	0,20	0,05
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0,20	0,30	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	0,20	0,50	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

En 2017 la Dirección de Cultura Ciudadana ejecutó el 30% de la formulación e implementación de la Política Pública de Cultura Ciudadana, que se concreta mediante la puesta en marcha del proceso participativo de consulta para la formulación de la política pública de cultura ciudadana, y en la elaboración y trámite del documento para su adopción por parte de las instancias pertinentes.

- **Meta 34. Implementar 1 Red de Cultura Ciudadana y Democrática**

Tabla 37. Información general meta 34

<i>Meta:</i>	Implementar 1 Red de Cultura Ciudadana y Democrática				
<i>Programa:</i>	Cambio cultural y construcción del tejido social para la vida				
<i>Proyecto:</i>	Saberes sociales para la cultura ciudadana y la transformación cultural				
<i>Indicador:</i>	Número de redes de cultura ciudadana y democrática, implementadas				
<i>Tipo de anualización</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	0,10	0,30	0,25	0,25	0,10
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0,10	0,30	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	0,10	0,40	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

- **Meta 35. Orientar y acompañar 16 proyectos de transformación cultural del Distrito, en su formulación e implementación**

Tabla 38. Información general meta 35

<i>Meta:</i>	Orientar y acompañar 16 proyectos de transformación cultural del Distrito, en su formulación e implementación (*)				
<i>Programa:</i>	Cambio cultural y construcción del tejido social para la vida				
<i>Proyecto:</i>	Saberes sociales para la cultura ciudadana y la transformación cultural				
<i>Indicador:</i>	Número de proyectos de transformación cultural del Distrito orientados y acompañados				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
2	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	1	5	4	4	1
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	2	5	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	2	7	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio.

- **Meta 36. Orientar la formulación y acompañar 60 protocolos de investigación, sistematización y memorias sociales de los proyectos estratégicos del sector cultura, recreación y deporte**

Tabla 39. Información general meta 36

<i>Meta:</i>	Orientar la formulación y acompañar 60 protocolos de investigación, sistematización y memorias sociales de los proyectos estratégicos del sector cultura, recreación y deporte (*)				
<i>Programa:</i>	Cambio cultural y construcción del tejido social para la vida				
<i>Proyecto:</i>	Saberes sociales para la cultura ciudadana y la transformación cultural				
<i>Indicador:</i>	Número de protocolos de investigación, sistematización y memoria social orientados y acompañados				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
<i>5</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	5	16	13 (**)	20	5 (**)
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	6	16	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
6	22	-	-	-	

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio. (**) Se reprogramó la meta de la vigencia.

- **Meta 37. Apoyar 9 intervenciones artístico, culturales y deportivas en Viviendas de Interés Prioritario (VIP)**

Tabla 40. Información general meta 37

<i>Meta:</i>	Apoyar 9 intervenciones artístico, culturales y deportivas en Viviendas de Interés Prioritario (VIP)				
<i>Programa:</i>	Cambio cultural y construcción del tejido social para la vida				
<i>Proyecto:</i>	Comunidades culturales para la paz				
<i>Indicador:</i>	Número de intervenciones en VIP realizadas en el marco del programa nacional Comunidad-es arte biblioteca y cultura				
<i>Tipo de anualización:</i>	Constante				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	7	9	9	9	9
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	8	9	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	8	9	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

- **Meta 38. Acompañar 10 actuaciones artístico, culturales y deportivas urbanísticas en el territorio en el marco del programa de mejoramiento integral de barrios**

Tabla 41. Información general meta 38

<i>Meta:</i>	Acompañar 10 actuaciones artístico, culturales y deportivas urbanísticas en el territorio en el marco del programa de mejoramiento integral de barrios				
<i>Programa:</i>	Cambio cultural y construcción del tejido social para la vida				
<i>Proyecto:</i>	Comunidades culturales para la paz				
<i>Indicador:</i>	Número de actuaciones urbanísticas en el territorio acompañadas en el marco del programa de mejoramiento integral de barrios				
<i>Tipo de anualización:</i>	Creciente				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	1	4	7	9	10
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	1	4	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	1	4(*)	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Acumulado del año.

- **Meta 39. Lograr 1.700.000 asistentes a la oferta generada por el instituto en actividades de patrimonio cultural**

Tabla 42. Información general meta 39¹⁰

<i>Meta:</i>	Lograr 1.700.000 asistentes a la oferta generada por el instituto en actividades de patrimonio cultural (*)				
<i>Programa:</i>	Cambio cultural y construcción del tejido social para la vida				
<i>Proyecto:</i>	Divulgación y apropiación del patrimonio cultural del Distrito Capital				
<i>Indicador:</i>	Número de asistencias al Museo de Bogotá, a recorridos y rutas patrimoniales y a otras prácticas patrimoniales				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	0	774.300	545.700	354.400	25.600
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0	789.531	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
0	789.531	-	-	-	

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se redistribuyó la meta del cuatrienio.

¹⁰ Es necesario resaltar que, la suma de lo ejecutado durante la vigencia 2017 más lo programado para los años 2018, 2019 y 2020, y considerando que se dé el cumplimiento a cabalidad de estas programaciones, superaría lo estimado para la meta del cuatrienio, ya que el resultado de la ejecución pasaría de lograr 1.700.000 asistentes a la oferta generada 1.715.231.

- **Meta 40. Apoyar 74 iniciativas de la ciudadanía en temas de patrimonio cultural, a través de estímulos**

Tabla 43. Información general meta 40

<i>Meta:</i>	Apoyar 136 iniciativas de la ciudadanía en temas de patrimonio cultural, a través de estímulos (*)				
<i>Programa:</i>	Cambio cultural y construcción del tejido social para la vida				
<i>Proyecto:</i>	Divulgación y apropiación del patrimonio cultural del Distrito Capital				
<i>Indicador:</i>	Número de asistencias al Museo de Bogotá, a recorridos y rutas patrimoniales y a otras prácticas patrimoniales				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	9	38	40	40	9
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	9	38	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	9	47	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se redistribuyó la meta del cuatrienio.

- **Meta 41. Ofrecer 5.920 actividades que contribuyan a activar el patrimonio cultural**

Tabla 44. Información general meta 41¹¹

<i>Meta:</i>	Ofrecer 5.920 actividades que contribuyan a activar el patrimonio cultural (*)				
<i>Programa:</i>	Cambio cultural y construcción del tejido social para la vida				
<i>Proyecto:</i>	Divulgación y apropiación del patrimonio cultural del Distrito Capital				
<i>Indicador:</i>	Número de asistencias al Museo de Bogotá, a recorridos y rutas patrimoniales y a otras prácticas patrimoniales				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	514	1.738	1.579	1.629	432
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	542	1.786	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	542	2.328	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio.

¹¹ Es necesario resaltar que, la suma de lo ejecutado durante la vigencia 2017 más lo programado para los años 2018, 2019 y 2020, y considerando que se dé el cumplimiento a cabalidad de estas programaciones, superaría lo estimado para la meta del cuatrienio, ya que el resultado de la ejecución pasaría de ofrecer 5.920 actividades a 5.968.

- **Meta 42. Realizar 2.063 actividades culturales**

Tabla 45. Información general meta 42¹²

<i>Meta:</i>	Realizar 2.063 actividades culturales (*)				
<i>Programa:</i>	Cambio cultural y construcción del tejido social para la vida				
<i>Proyecto:</i>	Intervención cultural para la transformación del centro de Bogotá				
<i>Indicador:</i>	Número de actividades culturales, recreativas y deportivas realizadas, articuladas con grupos poblacionales y/o territorios				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
27.093	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	600	421	541	301	89
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	711	423	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	711	1.134	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio.

¹² Es necesario resaltar que, la suma de lo ejecutado durante la vigencia 2017 más lo programado para los años 2018, 20019 y 2020, y considerando que se dé el cumplimiento a cabalidad de estas programaciones, superaría lo estimado para la meta del cuatrienio, ya que el resultado de la ejecución pasaría de realizar 2.063 actividades culturales a 2.065.

- **Meta 43. Realizar 1.824 actividades culturales articuladas con grupos poblacionales y/o territorios**

Tabla 46. Información general meta 43¹³

<i>Meta:</i>	Realizar 1.824 actividades culturales articuladas con grupos poblacionales y/o territorios (*)				
<i>Programa:</i>	Cambio cultural y construcción del tejido social para la vida				
<i>Proyecto:</i>	La filarmónica para todos				
<i>Indicador:</i>	Número de actividades culturales, recreativas y deportivas realizadas, articuladas con grupos poblacionales y/o territorios				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
27.093	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	356	456	142	142	100
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	984	1.922	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	984	2.906	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio.

¹³ Es necesario resaltar que, la ejecución realizada durante la vigencia 2017, superó tanto la meta de la vigencia como la del cuatrienio.

- **Meta 44. Lograr 3.662.000 asistencias de personas a la oferta cultural de la OFB en condiciones de no segregación**

Tabla 47. Información general meta 44¹⁴

<i>Meta:</i>	Lograr 3.662.000 asistencias de personas a la oferta cultural de la Orquesta Filarmónica de Bogotá en condiciones de no segregación (*)				
<i>Programa:</i>	Cambio cultural y construcción del tejido social para la vida				
<i>Proyecto:</i>	La filarmónica para todos				
<i>Indicador:</i>	Número de actividades culturales, recreativas y deportivas realizadas, articuladas con grupos poblacionales y/o territorios				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
27.093	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	400.000	990.000	957.198	990.000	292.000
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	432.802	2.190.845	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	432.802	2.623.647	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio.

¹⁴ Es necesario resaltar que, la suma de lo ejecutado durante la vigencia 2017 más lo programado para los años 2018, 20019 y 2020, y considerando que se dé el cumplimiento a cabalidad de estas programaciones, superaría lo estimado para la meta del cuatrienio, ya que el resultado de la ejecución pasaría de lograr la asistencia de 3.662.000 personas a la oferta cultural de la Orquesta Filarmónica a 4.862.845

- **Meta 45. Alcanzar 1.600.000 asistencias a las actividades programadas en torno a la interacción entre arte, la cultura científica y la tecnología en la ciudad**

Tabla 48. Información general meta 45¹⁵

<i>Meta:</i>	Alcanzar 1.600.000 asistencia a las actividades programadas en torno a la interacción entre arte, la cultura científica y la tecnología en la ciudad (*)				
<i>Programa:</i>	Cambio cultural y construcción del tejido social para la vida				
<i>Proyecto:</i>	Integración entre el arte, la cultura científica, la tecnología y la ciudad				
<i>Indicador:</i>	Número de actividades culturales, recreativas y deportivas realizadas, articuladas con grupos poblacionales y/o territorios				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
27.093	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	350.000	450.000(**)	400.000	350.000 (**)	117.294
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	282.706	471.445	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
282.706	754.151	-	-	-	

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio. (**) Se reprogramó la meta de la vigencia.

¹⁵ Es necesario resaltar que, la suma de lo ejecutado durante la vigencia 2017 más lo programado para los años 2018, 20019 y 2020, y considerando que se dé el cumplimiento a cabalidad de estas programaciones, superaría lo estimado para la meta del cuatrienio, ya que el resultado de la ejecución pasaría de lograr la asistencia de 1.6000.000 personas a 1.621.445.

- **Meta 46. Realizar 24.084 actividades en torno a la interacción entre arte, cultura científica y tecnología**

Tabla 49. Información general meta 46¹⁶

<i>Meta:</i>	Realizar 24.084 actividades en torno a la interacción entre arte, cultura científica y tecnología (*)				
<i>Programa:</i>	Cambio cultural y construcción del tejido social para la vida				
<i>Proyecto:</i>	Integración entre el arte, la cultura científica, la tecnología y la ciudad				
<i>Indicador:</i>	Número de actividades culturales, recreativas y deportivas realizadas, articuladas con grupos poblacionales y/o territorios				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
27.093	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	3.700	10.971(**)	5.179	2.094 (**)	1.103 (**)
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	4.737	11.047	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
4.737	15.784	-	-	-	

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio. (**) Se reprogramó la meta de la vigencia.

¹⁶ Es necesario resaltar que, la suma de lo ejecutado durante la vigencia 2017 más lo programado para los años 2018, 2019 y 2020, y considerando que se dé el cumplimiento a cabalidad de estas programaciones, superaría lo estimado para la meta del cuatrienio, ya que el resultado de la ejecución pasaría de realizar 24.084 actividades a 24.160.

- **Meta 47. Desarrollar 24 laboratorios interactivos de arte, cultura científica y tecnología**

Tabla 50. Información general meta 47¹⁷

<i>Meta:</i>	Desarrollar 24 laboratorios interactivos de arte, cultura científica y tecnología (*)				
<i>Programa:</i>	Cambio cultural y construcción del tejido social para la vida				
<i>Proyecto:</i>	Integración entre el arte, la cultura científica, la tecnología y la ciudad				
<i>Indicador:</i>	Número de actividades culturales, recreativas y deportivas realizadas, articuladas con grupos poblacionales y/o territorios				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	4	5	5	5	6
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	3	7	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	3	10	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio.

¹⁷ Es necesario resaltar que, la suma de lo ejecutado durante la vigencia 2017 más lo programado para los años 2018, 2019 y 2020, y considerando que se dé el cumplimiento a cabalidad de estas programaciones, superaría lo estimado para la meta del cuatrienio, ya que el resultado de la ejecución pasaría de desarrollar 24 laboratorios a 26.

- **Meta 48. Producir 840 capítulos de programación educativa y cultural enfocada en valores**

Tabla 51. Información general meta 48

<i>Meta:</i>	Producir 840 capítulos de programación educativa y cultural enfocada en valores				
<i>Programa:</i>	Cambio cultural y construcción del tejido social para la vida				
<i>Proyecto:</i>	Televisión pública para la cultura ciudadana, la educación y la información				
<i>Indicador:</i>	Número de programas de Educación, Cultura, Recreación y Deporte, con enfoque poblacional y local emitidos				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	264	199 (*)	190	178 (*)	9
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	264	199	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	264	463	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta de la vigencia.

- **Meta 49. Producir 468 capítulos de programación dirigida a jóvenes, niños y niñas con contenidos culturales, deportivos, artísticos y de entretenimiento**

Tabla 52. Información general meta 49

<i>Meta:</i>	Producir 468 capítulos de programación dirigida a jóvenes, niños y niñas con contenidos culturales, deportivos, artísticos y de entretenimiento				
<i>Programa:</i>	Cambio cultural y construcción del tejido social para la vida				
<i>Proyecto:</i>	Televisión pública para la cultura ciudadana, la educación y la información				
<i>Indicador:</i>	Número de programas de Educación, Cultura, Recreación y Deporte, con enfoque poblacional y local emitidos				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	179	180 (*)	53(*)	49(*)	7
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	179	180	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	179	359	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: Se reprogramó la meta de la vigencia.

- **Meta 50. Realizar o acompañar 146 productos educativos y culturales por parte del Centro de Memoria, Paz y Reconciliación (CMPR)**

Tabla 53. Información general meta 50

<i>Meta:</i>	Realizar o acompañar 146 productos educativos y culturales por parte del CMPR				
<i>Programa:</i>	Bogotá mejor para las víctimas, la paz y la reconciliación				
<i>Proyecto:</i>	Bogotá Mejor para las víctimas, la paz y la reconciliación				
<i>Indicador:</i>	Número de estrategias implementadas para la memoria, la paz y la reconciliación				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	10	40	40	40	16
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	10	40	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	10	50	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

- **Meta 51. Crear 10 espacios para el fortalecimiento de procesos participativos y organizativos, con miras a incrementar su incidencia en la vida social, cultural, política y económica de la ciudad**

Tabla 54. Información general meta 51¹⁸

<i>Meta:</i>	Crear 10 espacios para el fortalecimiento de procesos participativos y organizativos, con miras a incrementar su incidencia en la vida social, cultural, política y económica de la ciudad				
<i>Programa:</i>	Bogotá vive los derechos humanos				
<i>Proyecto:</i>	Promoción y visibilización de los derechos de los grupos étnicos en el Distrito Capital				
<i>Indicador:</i>	Número de espacios implementados para la atención diferenciada de grupos étnicos del D.C.				
<i>Tipo de anualización:</i>	Creciente				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	0	5	8	9	10
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0	4	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	0	4(*)	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Acumulado del año.

¹⁸ Lo programado en esta meta para la vigencia 2017 no se ejecutó en 100%.

- **Meta 52. Apoyar y Acompañar a 361 Colegios para Fortalecer los Planes de Convivencia hacia el Reencuentro, la Reconciliación y la Paz e Institucionalizar la Cátedra de la Paz con Enfoque de Cultura Ciudadana**

Tabla 55. Información general meta 52

<i>Meta:</i>	Apoyar y acompañar a 361 colegios para fortalecer los Planes de Convivencia hacia el Reencuentro, la Reconciliación y la Paz e institucionalizar la Cátedra de la Paz con Enfoque de Cultura Ciudadana.				
<i>Programa:</i>	Equipo por la educación para el reencuentro, la reconciliación y la paz				
<i>Proyecto:</i>	Participación ciudadana para el reencuentro, la reconciliación y la paz				
<i>Indicador:</i>	Porcentaje de IED con el Plan de Convivencia actualizado, ajustado y fortalecido para el reencuentro, la reconciliación y la paz				
<i>Tipo de anualización:</i>	Creciente				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	30	141	261	361	361
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	30	141	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	30	141 (*)	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Acumulado del año.

2.4 Eje Transversal Gobierno legítimo, fortalecimiento local y eficiencia

- **Meta 53. Conservar 100% de las sedes de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, a través del cuidado, mantenimiento y protección de los espacios físicos**

Tabla 56. Información general meta 53

<i>Meta:</i>	Conservar 100% de las sedes de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, a través del cuidado, mantenimiento y protección de los espacios físicos				
<i>Programa:</i>	Modernización institucional				
<i>Proyecto:</i>	Fortalecimiento a la Gestión				
<i>Indicador:</i>	Porcentaje de intervención en infraestructura física, dotacional y administrativa				
<i>Tipo de anualización:</i>	Constante				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
78%	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	100%	100%	100%	100%	100%
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	100%	100%	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	100%	100% (*)	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Acumulado del año.

- **Meta 54. Modernizar 70% de la infraestructura de TIC de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte**

Tabla 57. Información general meta 54

<i>Meta:</i>	Modernizar 70% de la infraestructura de TIC de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (*)				
<i>Programa:</i>	Modernización institucional				
<i>Proyecto:</i>	Fortalecimiento a la Gestión				
<i>Indicador:</i>	Porcentaje de intervención en infraestructura física, dotacional y administrativa				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
78%	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	15%	40,5%	5%	5%	5%
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	14,5%	40,5%	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	14,5%	55%	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio.

- **Meta 55. Gestionar 10 agendas normativas estratégicas para el fortalecimiento y la materialización de los derechos culturales, recreativos y deportivos de los habitantes de la ciudad**

Tabla 58. Información general meta 55

<i>Meta:</i>	Gestionar 10 agendas normativas estratégicas para el fortalecimiento y la materialización de los derechos culturales, recreativos y deportivos de los habitantes de la ciudad				
<i>Programa:</i>	Modernización institucional				
<i>Proyecto:</i>	Fortalecimiento a la Gestión				
<i>Indicador:</i>	Porcentaje de intervención en infraestructura física, dotacional y administrativa				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	1	3	3	2	1
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	1	3	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	1	4	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

- **Meta 56. Desarrollar 1 Modelo de Gestión Cultural Local**

Tabla 59. Información general meta 56

<i>Meta:</i>	Desarrollar 1 Modelo de Gestión Cultural Local				
<i>Programa:</i>	Gobernanza e influencia local, regional e internacional				
<i>Proyecto:</i>	Participación para la democracia cultural, recreativa y deportiva				
<i>Indicador:</i>	Acciones de participación ciudadana desarrolladas por organizaciones comunales, sociales y comunitarias				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	0,05	0,40	0,20	0,20	0,15
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0,05	0,40	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	0,05	0,45	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

- **Meta 57. Fortalecer el 1 Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio**

Tabla 60. Información general meta 57

<i>Meta:</i>	Fortalecer el 1 Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio				
<i>Programa:</i>	Gobernanza e influencia local, regional e internacional				
<i>Proyecto:</i>	Participación para la democracia cultural, recreativa y deportiva				
<i>Indicador:</i>	Acciones de participación ciudadana desarrolladas por organizaciones comunales, sociales y comunitarias				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	0,20	0,25	0,25	0,25	0,05
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0,20	0,25	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	0,20	0,45	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

- **Meta 58. Sensibilizar 230.000 ciudadanos en cultura para la paz**

Tabla 61. Información general meta 58

<i>Meta:</i>	Sensibilizar 240.000 ciudadanos en cultura para la paz (*)				
<i>Programa:</i>	Transparencia, gestión pública y servicio a la ciudadanía				
<i>Proyecto:</i>	Promoción y defensa de los Derechos Humanos desde una perspectiva de género y del posconflicto				
<i>Indicador:</i>	Porcentaje de sostenibilidad del Sistema Integrado de Gestión en el Gobierno Distrital				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	2.000	72.432(*)	70.000 (*)	50.000	45.568(*)
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	2.000	72.432	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	2.000	74.432	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio. (**) Se reprogramó la meta de la vigencia.

Se sensibilizaron 13.888 personas en cultura para la paz, en temar relacionados con la atención y procesos de participación de la población víctima del conflicto armado, y Código Nacional de Policía y Convivencia.

- **Meta 59. Formular 16 lineamientos técnicos para la transformación de la cultura institucional en favor de la ética, la transparencia y la lucha anticorrupción**

Tabla 62. Información general meta 59

<i>Meta:</i>	Formular 16 lineamientos técnicos para la transformación de la cultura institucional en favor de la ética, la transparencia y la lucha anticorrupción				
<i>Programa:</i>	Transparencia, gestión pública y servicio a la ciudadanía				
<i>Proyecto:</i>	Gestión pública efectiva y transparente por una Bogotá mejor para todos				
<i>Indicador:</i>	No identificado				
<i>Tipo de anualización:</i>	No identificado				
<i>Línea Base:</i>	2016	2017	2018	2019	2020
	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	-	-	-	-	-
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	-	-	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	-	-	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

No se logró identificar la meta en el documento Plan de Acción 2016 - 2020 Componente de gestión e inversión por Sector, con corte al 31 de diciembre de 2017, de la Secretaría Distrital de Planeación.

- **Meta 60. Realizar 1 Campaña de Divulgación del Servicio y Cultura Ciudadana**

Tabla 63. Información general meta 60

<i>Meta:</i>	Realizar 1 Campaña de Divulgación del Servicio y Cultura Ciudadana				
<i>Programa:</i>	Transparencia, gestión pública y servicio a la ciudadanía				
<i>Proyecto:</i>	Implementación de un nuevo enfoque de servicio a la ciudadanía				
<i>Indicador:</i>	Porcentaje de trámites de mayor impacto de las Entidades Distritales virtualizados				
<i>Tipo de anualización:</i>	Constante				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	1	1	0	0	0
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0.10	1	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	0.10	1(*)	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Acumulado del año.

- **Meta 61. Implementar 1 Estrategia de Fortalecimiento de la Cultura y el Clima Organizacional (en las etapas de diseño, implementación y seguimiento)**

Tabla 64. Información general meta 61

<i>Meta:</i>	Implementar 1 Estrategia de Fortalecimiento de la Cultura y el Clima Organizacional (en las etapas de diseño, implementación y seguimiento)				
<i>Programa:</i>	Transparencia, gestión pública y servicio a la ciudadanía				
<i>Proyecto:</i>	Fortalecimiento de la capacidad institucional				
<i>Indicador:</i>	No identificado				
<i>Tipo de anualización:</i>	No identificado				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	-	-	-	-	-
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	-	-	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	-	-	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

No se logró identificar la meta en el documento Plan de Acción 2016 - 2020 Componente de gestión e inversión por Sector, con corte al 31 de diciembre de 2017, de la Secretaría Distrital de Planeación.

- **Meta 62. Implementar 1 Estrategia de Transparencia, Cultura Ciudadana y de la Legalidad en el Marco de la Política Distrital de Transparencia y Lucha Contra la Corrupción**

Tabla 65. Información general meta 62

<i>Meta:</i>	Implementar 1 Estrategia de Transparencia, Cultura Ciudadana y de la Legalidad en el Marco de la Política Distrital de Transparencia y Lucha Contra la Corrupción				
<i>Programa:</i>	Transparencia, gestión pública y servicio a la ciudadanía				
<i>Proyecto:</i>	Desarrollo y fortalecimiento de la transparencia, gestión pública y servicio a la ciudadanía				
<i>Indicador:</i>	Porcentaje de avance en la implementación de las Leyes 1712 de 2014 y 1474 de 2011				
<i>Tipo de anualización:</i>	Constante				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	1	1	1	0	0
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	1	1	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	1	1(*)	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Acumulado del año.

- **Meta 63. Construir y desarrollar 1 estrategia la comunicación que fortalezca una cultura organizacional fundamentada en el servicio e integridad institucional, a través de procesos de comunicación que promuevan un mejor clima laboral, calidad en la gestión institucional y compromiso con los objetivos institucionales entre los servidores de la Secretaría de Educación del Distrito (SED).**

Tabla 66. Información general meta 63

<i>Meta:</i>	Construir y desarrollar 1 estrategia la comunicación que fortalezca una cultura organizacional fundamentada en el servicio e integridad institucional, a través de procesos de comunicación que promuevan un mejor clima laboral, calidad en la gestión institucional y compromiso con los objetivos institucionales entre los servidores de la Secretaría de Educación del Distrito (SED)				
<i>Programa:</i>	Transparencia, gestión pública y servicio a la ciudadanía				
<i>Proyecto:</i>	Modernización de la gestión institucional				
<i>Indicador:</i>	Porcentaje del sistema integrado de gestión de servicio a la ciudadanía implementado				
<i>Tipo de anualización:</i>	Constante				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	1	1	1	1	1
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	1	1	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	1	1(*)	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Acumulado del año.

- **Meta 64. Implementar 1 programa institucional de mejora del clima laboral y la cultura organizacional de la entidad**

Tabla 67. Información general meta 64

<i>Meta:</i>	Implementar 1 programa institucional de mejora del clima laboral y la cultura organizacional de la entidad (Secretaría Distrital de Planeación)				
<i>Programa:</i>	Transparencia, gestión pública y servicio a la ciudadanía				
<i>Proyecto:</i>	Gestión integral y fortalecimiento institucional de la Secretaría Distrital de Planeación				
<i>Indicador:</i>	Porcentaje de implementación y sostenibilidad del Sistema Integrado de Gestión en la Secretaría Distrital de Planeación				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	0,10	0,20	0,25	0,25	0,20
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0,10	0,20	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	0,10	0,30	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

- **Meta 65. Aumentar en 15% la apropiación de la cultura del servicio, la transparencia, el cuidado de lo público y control social en la SDIS**

Tabla 68. Información general meta 65

<i>Meta:</i>	Aumentar en 15% la apropiación de la cultura del servicio, la transparencia, el cuidado de lo público y control social en la SDIS (*)				
<i>Programa:</i>	Transparencia, gestión pública y servicio a la ciudadanía				
<i>Proyecto:</i>	Integración eficiente y transparente para todos				
<i>Indicador:</i>	Porcentaje de avance en la implementación de las Leyes 1712 de 2014 y 1474 de 2011				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	0%	5%	5%	4%	0,56%
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	0,44%	5%	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	0,44%	5,44%	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio.

- **Meta 66. Ejecutar el 100% de diagnósticos e intervenciones del clima y la cultura organizacional**

Tabla 69. Información general meta 66

<i>Meta:</i>	Ejecutar el 100% de diagnósticos e intervenciones del clima y la cultura organizacional				
<i>Programa:</i>	Modernización institucional				
<i>Proyecto:</i>	Fortalecimiento, modernización y optimización de la capacidad institucional y de las TICs en el IDU				
<i>Indicador:</i>	Porcentaje de índice de desempeño				
<i>Tipo de anualización:</i>	Constante				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0%	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	100%	100%	100%	100%	0
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	80%	100%	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	80%	100% (*)	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Acumulado del año.

- **Meta 67. Fortalecer y mantener 100% memoria institucional de la unidad y promover la cultura de cero papel**

Tabla 70. Información general meta 67

<i>Meta:</i>	Fortalecer y mantener 100% memoria institucional de la unidad y promover la cultura de cero papel				
<i>Programa:</i>	Transparencia, gestión pública y servicio a la ciudadanía				
<i>Proyecto:</i>	Fortalecimiento institucional en la gestión pública				
<i>Indicador:</i>	Porcentaje de sostenibilidad del Sistema Integrado de Gestión en el Gobierno Distrital				
<i>Tipo de anualización:</i>	Constante				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0%	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	100%	100%	100%	100%	100%
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	100%	100%	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	100%	100% (*)	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Acumulado del año.

2.5 Eje Transversal Desarrollo económico basado en el conocimiento

- **Meta 68. Fortalecer 13 plazas de mercado cultural, empresarial y/o comercialmente**

Tabla 71. Información general meta 68

<i>Meta:</i>	Fortalecer 13 plazas de mercado cultural, empresarial y/o comercialmente				
<i>Programa:</i>	Elevar la eficiencia de los mercados de la ciudad				
<i>Proyecto:</i>	Administración y fortalecimiento del sistema distrital de plazas de mercado				
<i>Indicador:</i>	Número de plazas públicas de mercado administradas y fortalecidas				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	2	3	3	3	2
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	2	3	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
2	5	-	-	-	

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

- **Meta 69. Capacitar 20,000 prestadores de Servicios Turísticos y conexos en cultura turística**

Tabla 72. Información general meta 69¹⁹

<i>Meta:</i>	Capacitar 20.000 prestadores de Servicios Turísticos y conexos en cultura turística (*)				
<i>Programa:</i>	Consolidar el turismo como factor de desarrollo, confianza y felicidad para Bogotá Región				
<i>Proyecto:</i>	Bogotá destino turístico competitivo y sostenible				
<i>Indicador:</i>	Número de personas vinculadas a procesos de formación y/o capacitación				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
50	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	2.000	6.530(**)	4.800(**)	4.000(**)	2.514(**)
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	2.156	6.700	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
2.156	8.856	-	-	-	

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta del cuatrienio. (**) Se reprogramó la meta de la vigencia.

¹⁹ Es necesario resaltar que, la suma de lo ejecutado durante la vigencia 2017 más lo programado para los años 2018, 20019 y 2020, y considerando que se dé el cumplimiento a cabalidad de estas programaciones, superaría lo estimado para la meta del cuatrienio, ya que el resultado de la ejecución pasaría de capacitar a 20.000 prestadores de Servicios Turísticos a 20.170.

2.6 Eje Transversal Sostenibilidad Ambiental basada en la eficiencia energética

- **Meta 70. Elaborar 120 Materiales Pedagógicos y de Apropiación de Cultura Ambiental**

Tabla 73. Información general meta 70

<i>Meta:</i>	Elaborar 120 Materiales Pedagógicos y de Apropiación de Cultura Ambiental				
<i>Programa:</i>	Ambiente sano para la equidad y disfrute del ciudadano				
<i>Proyecto:</i>	Comunicación educativa, una herramienta para promover la cultura ambiental en Bogotá desde el Jardín Botánico José Celestino Mutis				
<i>Indicador:</i>	Número de ciudadanos participan en socialización de la política ambiental y estrategias de gestión de riesgos y cambio climático				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	2	35	35	35	13
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	2	35	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
2	37	-	-	-	

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

- **Meta 71. Promover la participación de 300.000 personas en los procesos y/o agendas temáticas y culturales**

Tabla 74. Información general meta 71

<i>Meta:</i>	Promover la participación de 325.000 personas en los procesos y/o agendas temáticas y culturales				
<i>Programa:</i>	Ambiente sano para la equidad y disfrute del ciudadano				
<i>Proyecto:</i>	Comunicación educativa, una herramienta para promover la cultura ambiental en Bogotá desde el Jardín Botánico José Celestino Mutis				
<i>Indicador:</i>	Número de ciudadanos participan en socialización de la política ambiental y estrategias de gestión de riesgos y cambio climático				
<i>Tipo de anualización:</i>	Suma				
<i>Línea Base:</i>	<i>2016</i>	<i>2017</i>	<i>2018</i>	<i>2019</i>	<i>2020</i>
0	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>	<i>Programado</i>
	66.494	103.615(*)	80.000(*)	70.000	4.891
	<i>Avance</i>	<i>Avance (diciembre)</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>	<i>Avance</i>
	66.494	103.615	-	-	-
	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>	<i>Acumulado</i>
	66.494	170.109	-	-	-

Fuente: elaborado por la Veeduría Distrital con base en Secretaría Distrital de Planeación (2018).

Nota: (*) Se reprogramó la meta de la vigencia.

3. Conclusiones y recomendaciones

3.1 Conclusiones

- 34% (24) del total de las metas del cuatrienio relacionadas con el concepto de cultura ciudadana han sido reprogramadas. De las 24 metas reprogramadas, 11 están concentradas en el Pilar Construcción de Comunidad y Cultura Ciudadana.
- 14% (10) del total de las metas programadas para la vigencia 2017, han sido reprogramadas durante el año. De las diez metas, cuatro están concentradas en el pilar de Construcción de Comunidad y Cultura Ciudadana, dos en el Pilar Igualdad de Calidad de Vida, y las tres restantes en los Ejes Transversales de Gobierno legítimo, fortalecimiento local y eficiencia; Desarrollo económico basado en el conocimiento y Sostenibilidad Ambiental basada en la eficiencia energética.
- 69% (49) del total de las metas relacionadas con el concepto de cultura ciudadana cumplieron, a corte 31 de diciembre, con lo programado para la vigencia 2017. De las 49 metas, 13 están concentradas en el Eje Transversal Gobierno legítimo, fortalecimiento

local y eficiencia, 33 metas se encuentran en los Pilares Igualdad de Calidad de Vida (11); Democracia Urbana (11) y Construcción de Comunidad y Cultura Ciudadana.

- 21% (15) del total de las metas programadas en relación al concepto de cultura ciudadana, superaron lo programado para la vigencia 2017. Siete de estas metas se encuentran concentradas en el Pilar Construcción de Comunidad y Cultura Ciudadana.
- 4% (3) del total de las metas programadas en relación al concepto de cultura ciudadana, no cumplieron el 100% de lo programado para la vigencia del 2017. Estas metas se ubican en los Pilares de Igualdad Calidad de Vida, Democracia Urbana y Construcción de Comunidad y Cultura Ciudadana.
- El 1,5% (1) del total de las metas programadas para la vigencia 2017, y que se relacionan con el concepto de cultura ciudadana, dio cumplimiento al total programado para el cuatrienio, esta corresponde a la meta 21 ubicada en el Pilar Democracia Urbana.
- El 3% (2) del total de las metas programadas para la vigencia 2017, no reporta información de ejecución en el SEGPLAN. Estas metas corresponden a la 59 y la 61 ubicadas en el Eje Transversal Gobierno legítimo, fortalecimiento local y eficiencia.
- El 1,5% (1) del total de las metas programadas en relación al concepto de cultura ciudadana, para la vigencia 2017 supero en ejecución lo programado para el año y el total programado para el cuatrienio en un 421%, esta corresponde a la meta 43 ubicada en el Pilar Construcción de Comunidad y Cultura Ciudadana.
- Del total de las 71 metas relacionadas con el concepto de cultura ciudadana, 46 son de tipo anualización *suma*, de las cuales 13 metas, a corte 31 de diciembre de 2017, se encuentran entre un 50 – 100% del total de ejecución programado para el cuatrienio.
- Aún existe dificultad para comprender el concepto de cultura ciudadana en el Distrito. Si bien el PDD 2016-2020 establece un concepto de cultura ciudadana, el abordaje que se presenta desde la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte es diferente. La entidad se aproxima al concepto desde diferentes ámbitos de transformación cultural. Por esta razón, puede existir diferencia entre las 50 metas identificadas por la Secretaría Distrital de Cultura, y las 71 metas identificadas por la Veeduría Distrital.

3.2 Recomendaciones

- Se sugiere a la Dirección de Cultura Ciudadana, de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, aclarar si las 50 metas de transformación cultural corresponden solamente a las metas de producto del 2017, o se refiere a las metas de transformación cultural del cuatrienio. Esto, en aras de aclarar los términos de las metas de transformación cultural según el PDD 2016-2020.

- Se recomienda a las entidades del Distrito trabajar explícitamente con las metas del PDD 2016-2020. Lo anterior, con el objetivo de que todas las entidades del Distrito y los ciudadanos tengan claridad sobre cuáles son específicamente las metas relacionadas con el concepto de cultura ciudadana.
- Se sugiere prestar atención a las metas que durante la vigencia 2017 ejecutaron y superaron lo programado para el cuatrienio, debido a las acciones que se deben adelantar para su ajuste dentro de la programación general del PDD 2016 – 2020. Adicionalmente se debe aclarar el reporte que se realizará toda vez que la meta del cuatrienio ya fue cumplida y que implicaciones presupuestales se pueden presentar debido a las reprogramaciones o ajustes que se consideren pertinentes realizar.
- Se recomienda prestar atención a las metas que durante la vigencia 2017 no ejecutaron la totalidad de lo programado, ya que esto implicaría realizar reprogramaciones de los años siguientes para lograr el cumplimiento de la meta del cuatrienio.

Referencias

Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. (2016). *Plan Distrital de Desarrollo 2016-2020 “Bogotá Mejor para Todos”*. Bogotá D.C., Colombia.

Corpovisionarios. (2016). *Informe ejecutivo de los principales hallazgos de la actualización de indicadores, Bogotá 2016*. [Documento sin publicar].

Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte. (2017). *50 metas de transformación cultural* [Documento Excel interno].

Secretaría Distrital de Planeación. (2018). *Plan de Acción 2016 - 2020 Componente de gestión e inversión por Sector, con corte a 31/12/2017*. Recuperado de: http://www.sdp.gov.co/portal/page/portal/PortalSDP/ciudadania/PlanesDesarrollo/Bogota_mejor_para_todos/Contenidos_Seguimiento_BMPT

Veeduría Distrital (2017a). *Balance de programas y proyectos de cultura ciudadana en el Plan Distrital de Desarrollo 2016 -2020 “Bogotá Mejor para Todos”*. Recuperado de: [http://veeduriadistrital.gov.co/sites/default/files/files/Balance%20a%20programas%20y%20proyectos%20de%20cultura%20ciudadana%20en%20el%20plan%20de%20desarrollo%20distrital%20%E2%80%9CBogot%C3%A1%20Mejor%20para%20Todos%E2%80%9D%20\(Diciembre%202016\)%20VF%20\(9%20mar%202017\).pdf](http://veeduriadistrital.gov.co/sites/default/files/files/Balance%20a%20programas%20y%20proyectos%20de%20cultura%20ciudadana%20en%20el%20plan%20de%20desarrollo%20distrital%20%E2%80%9CBogot%C3%A1%20Mejor%20para%20Todos%E2%80%9D%20(Diciembre%202016)%20VF%20(9%20mar%202017).pdf)

Veeduría Distrital (2017b). *71 metas asociadas al concepto de cultura ciudadana*. (Documento interno)

FIN.

Anexo

50 metas de transformación cultural

Tabla 1. Lista de 50 metas de transformación cultural

<i>50 Metas de transformación cultural</i>						
<i>No.</i>	<i>No. Pilar</i>	<i>Pilar/Eje Transversal</i>	<i>Programa</i>	<i>Meta de resultado</i>	<i>Sector responsable</i>	<i>Sector corresponsable</i>
1	Pilar 1	Igualdad de Calidad de Vida	Mujeres protagonistas, activas y empoderadas en el cierre de brechas de género	Aumentar en un 5% la participación de mujeres en las instancias y espacios de participación y en sus niveles decisorios	Mujeres	Sin corresponsable
2	Pilar 1	Igualdad de Calidad de Vida	Mujeres protagonistas, activas y empoderadas en el cierre de brechas de género	Cero tolerancia institucional y social a las violencias perpetradas contra niñas, adolescentes y jóvenes	Mujeres	Cultura, Recreación y Deporte
3	Pilar 1	Igualdad de Calidad de Vida	Mujeres protagonistas, activas y empoderadas en el cierre de brechas de género	Aumentar en al menos una hora el promedio de horas a la semana dedicadas por los hombres a actividades domésticas no remuneradas	Mujeres	Cultura, Recreación y Deporte
4	Pilar 1	Igualdad de Calidad de Vida	Prevención y atención de la maternidad y la paternidad temprana.	Disminuir en 2 puntos porcentuales la participación de los nacimientos en niñas, adolescentes y jóvenes menores de 19 años	Integración social	Mujeres, Salud, Desarrollo Económico, Industria y Turismo, Educación, Cultura, Recreación y Deporte
5	Pilar 1	Igualdad de Calidad de Vida	Prevención y atención de la maternidad y la paternidad temprana.	Incrementar en 2 años la mediana de la edad de las mujeres al nacimiento de su primer hijo	Integración social	Mujeres, Salud, Desarrollo Económico, Industria y Turismo, Educación, Cultura, Recreación y Deporte

<i>50 Metas de transformación cultural</i>						
<i>No.</i>	<i>No. Pilar</i>	<i>Pilar/Eje Transversal</i>	<i>Programa</i>	<i>Meta de resultado</i>	<i>Sector responsable</i>	<i>Sector corresponsable</i>
6	Pilar 1	Igualdad de Calidad de Vida	Desarrollo integral desde la gestación hasta la adolescencia	Reducir en 4 puntos la tasa de trabajo infantil ampliada de niños, niñas y adolescentes de 5 a 17 años.	Integración social	Educación
7	Pilar 1	Igualdad de Calidad de Vida	Igualdad y autonomía para una Bogotá incluyente	Disminuir en 18 puntos porcentuales la percepción de discriminación, violencias y exclusión social de las personas de los sectores LGBTI, que les impide el ejercicio pleno de sus derechos	Integración social	Planeación
8	Pilar 1	Igualdad de Calidad de Vida	Igualdad y autonomía para una Bogotá incluyente	Disminuir en 2 puntos porcentuales las personas que percibe discriminación por su origen étnico	Integración social	Planeación
9	Pilar 1	Igualdad de Calidad de Vida	Igualdad y autonomía para una Bogotá incluyente	Disminuir en 5% el número de personas que perciben a las personas LGBTI como un riesgo para la sociedad	Integración social	Cultura, Recreación y Deporte, Planeación
10	Pilar 1	Igualdad de Calidad de Vida	Igualdad y autonomía para una Bogotá incluyente	Incrementar en 11% el número de ciudadanos habitantes de calle atendidos por la SDIS que participan en los procesos de superación de habitabilidad en calle	Integración social	Cultura, Recreación y Deporte, Planeación
11	Pilar 1	Igualdad de Calidad de Vida	Igualdad y autonomía para una Bogotá incluyente	Se programó contar con un acumulado de 3700 personas formadas en procesos de prevención de las violencias atendidas por los servicios sociales de la SDIS.	Integración social	Educación, Salud, Cultura, Deporte, Cultura y Turismo, Gobierno y otras entidades que integran el Consejo Distrital de Atención y

<i>50 Metas de transformación cultural</i>						
<i>No.</i>	<i>No. Pilar</i>	<i>Pilar/Eje Transversal</i>	<i>Programa</i>	<i>Meta de resultado</i>	<i>Sector responsable</i>	<i>Sector corresponsable</i>
						Prevención de Violencias
12	Pilar 1	Igualdad de Calidad de Vida	Igualdad y autonomía para una Bogotá incluyente	Incrementar a 2.000 personas con discapacidad con procesos de inclusión efectivos en el Distrito	Integración social	Integración social
13	Pilar 1	Igualdad de Calidad de Vida	Igualdad y autonomía para una Bogotá incluyente	Vincular a 1500 servidores públicos en procesos de competencias para la atención inclusiva a personas con discapacidad.	Integración social	Integración social
14	Pilar 1	Igualdad de Calidad de Vida	Desarrollo integral para la felicidad y el ejercicio de la ciudadanía	Formular e implementar 1 Política Pública de Juventud 2017-2027	Integración social	Planeación, Gobierno, Salud, Educación, Desarrollo Económico, Movilidad, Hábitat, Ambiente, Mujer.
15	Pilar 1	Igualdad de Calidad de Vida	Igualdad y autonomía para una Bogotá incluyente	Incremento en un 25% la vinculación de personas mayores en procesos de fortalecimiento de sus proyectos de vida a través de los servicios de la SDIS	Integración social	Salud, Desarrollo Económico

<i>50 Metas de transformación cultural</i>						
<i>No.</i>	<i>No. Pilar</i>	<i>Pilar/Eje Trasversal</i>	<i>Programa</i>	<i>Meta de resultado</i>	<i>Sector responsable</i>	<i>Sector corresponsable</i>
16	Pilar 1	Igualdad de Calidad de Vida	Desarrollo integral para la felicidad y el ejercicio de la ciudadanía	Se incrementará el 30% de jóvenes que finalizarán proceso de formación en habilidades, capacidades, y competencias en cultura ciudadana o laborales	Integración social	Sin corresponsable
17	Pilar 2	Democracia urbana	Espacio público derecho de todos	Aumentar en 1% la población que considera que la calle es un espacio público de encuentro	Gobierno	Ambiente
18	Pilar 2	Democracia urbana	Espacio público derecho de todos	Disminuir en 2% la población que considera que la calle es un espacio público de peligro	Gobierno	Ambiente
19	Pilar 2	Democracia urbana	Espacio público derecho de todos	Aumentar en 2% la población que considera que los parques y los espacios públicos de uso recreativo cercanos a su casa son seguros	Gobierno	Ambiente
20	Pilar 2	Democracia urbana	Espacio público derecho de todos	Aumentar en 1% la población que considera que los parques y los espacios públicos de uso recreativo cercanos a su casa son agradables	Gobierno	Ambiente

<i>50 Metas de transformación cultural</i>						
<i>No.</i>	<i>No. Pilar</i>	<i>Pilar/Eje Transversal</i>	<i>Programa</i>	<i>Meta de resultado</i>	<i>Sector responsable</i>	<i>Sector corresponsable</i>
21	Pilar 2	Democracia urbana	Espacio público derecho de todos	Aumentar en un 5% la percepción del ciudadano frente al Espacio Público en las variables (agradables, seguros, amplios y adecuadamente equipados)	Gobierno - Cultura, recreación y deporte	Ambiente
22	Pilar 2	Democracia urbana	Intervenciones integrales del hábitat	Gestionar 10 intervenciones integrales de mejoramiento en territorios priorizados (incluye componente cultural)	Hábitat	Sin corresponsable
23	Pilar 2	Democracia urbana	Mejor movilidad para todos	Aumentar en 30% el número de kilómetros recorridos en bicicleta	Movilidad	Cultura, Recreación y Deporte
24	Pilar 2	Democracia urbana	Mejor movilidad para todos	Disminuir en 15% las fatalidades en accidentes de tránsito	Movilidad	Cultura, Recreación y Deporte
25	Pilar 2	Democracia Urbana	Espacio Público derecho de todos	Es importante señalar que en la actual vigencia fiscal, este proyecto de inversión no tiene meta asignada para diseñar e implementar campañas pedagógicas para fomentar la cultura ciudadana		
26	Pilar 2	Democracia urbana	Movilidad mejor para todos	Diseño e implementación de una (1) estrategia integral de cultura ciudadana para el Sistema de Transporte Masivo de Bogotá	Movilidad	Transmilenio

<i>50 Metas de transformación cultural</i>						
<i>No.</i>	<i>No. Pilar</i>	<i>Pilar/Eje Transversal</i>	<i>Programa</i>	<i>Meta de resultado</i>	<i>Sector responsable</i>	<i>Sector corresponsable</i>
27	Pilar 2	Democracia urbana	Infraestructura para el desarrollo del hábitat	Disminuir en 6% las toneladas de residuos urbanos dispuestos en el relleno sanitario. (Cambio cultural en manejo de residuos y separación en fuente)	Hábitat	UAESP
28	Pilar 3	Construcción de comunidad y cultura ciudadana	Seguridad y convivencia para todos	Disminuir 15% la tasa de lesiones personales por cada cien mil habitantes	Seguridad, convivencia y justicia	Sin corresponsable
29	Pilar 3	Construcción de comunidad y cultura ciudadana	Seguridad y convivencia para todos	Disminuir 10% la tasa de riñas por cada cien mil habitantes	Seguridad, convivencia y justicia	Sin corresponsable
30	Pilar 3	Construcción de comunidad y cultura ciudadana	Seguridad y convivencia para todos	Disminuir en 10% la población que considera que la inseguridad ha aumentado	Seguridad, convivencia y justicia	Sin corresponsable
31	Pilar 3	Construcción de comunidad y cultura ciudadana	Seguridad y convivencia para todos	Disminuir en 5 puntos porcentuales el porcentaje de problemas entre vecinos ocasionados por peleas en su barrio	Seguridad, convivencia y justicia	Sin corresponsable
32	Pilar 3	Construcción de comunidad y cultura ciudadana	Seguridad y convivencia para todos	Disminuir en 3 puntos porcentuales el porcentaje de personas que, si tiene la oportunidad, hace justicia por propia mano	Seguridad, convivencia y justicia	Sin corresponsable

<i>50 Metas de transformación cultural</i>						
<i>No.</i>	<i>No. Pilar</i>	<i>Pilar/Eje Transversal</i>	<i>Programa</i>	<i>Meta de resultado</i>	<i>Sector responsable</i>	<i>Sector corresponsable</i>
33	Pilar 3	Construcción de comunidad y cultura ciudadana	Seguridad y convivencia para todos	Disminuir en 5 puntos porcentuales el porcentaje de problemas entre vecinos ocasionados por poner música a un volumen muy alto o hacer mucho ruido	Seguridad, convivencia y justicia	Sin corresponsable
34	Pilar 3	Construcción de comunidad y cultura ciudadana	Seguridad y convivencia para todos	Aumentar en 27% las personas que consideran que el barrio en el que habitan es seguro	Seguridad, convivencia y justicia	Sin corresponsable
35	Pilar 3	Construcción de comunidad y cultura ciudadana	Justicia para todos: Consolidación del sistema distrital de justicia	Aumentar en 17 puntos porcentuales las personas que denunciaron el delito del que fueron víctima	Seguridad, convivencia y justicia	Cultura, Recreación y Deporte
36	Pilar 3	Construcción de comunidad y cultura ciudadana	Bogotá vive los derechos humanos	30.000 personas certificados en programas de educación en escenarios formales e informales	Gobierno	Sin corresponsable
37	Pilar 3	Construcción de comunidad y cultura ciudadana	Bogotá vive los derechos humanos	Aumentar a 80 el número de iniciativas locales para la resolución de problemas locales en materia de derechos humanos	Gobierno	Sin corresponsable
38	Pilar 3	Construcción de comunidad y cultura ciudadana	Bogotá vive los derechos humanos	Aumentar a 80 el número de movimientos o grupos sociales miembros de la red de derechos humanos	Gobierno	Cultura, Recreación y Deporte

<i>50 Metas de transformación cultural</i>						
<i>No.</i>	<i>No. Pilar</i>	<i>Pilar/Eje Transversal</i>	<i>Programa</i>	<i>Meta de resultado</i>	<i>Sector responsable</i>	<i>Sector corresponsable</i>
39	Pilar 3	Construcción de comunidad y cultura ciudadana	Fortalecimiento del Sistema de protección integral a mujeres víctimas de violencia (SOFIA)	Reducir el 5% la tolerancia institucional y social a las violencias contra las mujeres	Mujeres	Cultura, Recreación y Deporte
40	Pilar 3	Construcción de comunidad y cultura ciudadana	Fortalecimiento del Sistema de protección integral a mujeres víctimas de violencia (SOFIA)	Disminuir en 15% las mujeres que consideran que el sistema Transmilenio es inseguro	Mujeres	Cultura, Recreación y Deporte
41	Pilar 3	Construcción de comunidad y cultura ciudadana	Fortalecimiento del Sistema de protección integral a mujeres víctimas de violencia (SOFIA)	Aumentar en 15% las mujeres que consideran que el barrio en el que habitan es seguro	Mujeres	Cultura, Recreación y Deporte
42	Pilar 3	Construcción de comunidad y cultura ciudadana	Equipo por la educación para el reencuentro, la reconciliación y la paz	Aumentar a 0,62 el Índice de Ciudadanía y Convivencia	Educación	Sin corresponsable
43	Pilar 3	Democracia urbana	Apoyo a la generación de vivienda	Iniciar 60.000 viviendas VIS en Bogotá Iniciar 150.000 viviendas en Bogotá	Hábitat	Todos los sectores
44	Eje transversal 2	Eje transversal: Desarrollo Económico basado en el conocimiento	Consolidar el Turismo como factor de desarrollo confianza y felicidad para Bogotá Región	Quinientas (500) personas vinculadas a procesos de formación	Desarrollo Económico, industria y turismo	IDT

<i>50 Metas de transformación cultural</i>						
<i>No.</i>	<i>No. Pilar</i>	<i>Pilar/Eje Transversal</i>	<i>Programa</i>	<i>Meta de resultado</i>	<i>Sector responsable</i>	<i>Sector corresponsable</i>
45	Eje Transversal 3	Eje transversal: Sostenibilidad ambiental basada en la eficiencia energética	Ambiente sano para la equidad y disfrute del ciudadano	Mantener las concentraciones promedio anuales de PM10 y PM2,5 en todo el territorio distrital por debajo de la norma *50 mg/m3 de PM10 y **25 mg/m3 de PM2,5	Ambiente	Hábitat, Movilidad
46	Eje Transversal 3	Eje transversal: Sostenibilidad ambiental basada en la eficiencia energética	Ambiente sano para la equidad y disfrute del ciudadano	Reducir los niveles de ruido en las zonas críticas de la ciudad de en 5%	Ambiente	Hábitat
47	Eje Transversal 3	Eje transversal: Sostenibilidad ambiental basada en la eficiencia energética	Ambiente sano para la equidad y disfrute del ciudadano	Mantener libre de afiches el 20% de las rutas tradicionalmente cubiertas	Ambiente	Sin corresponsable
48	Eje Transversal 3	Eje transversal: Sostenibilidad ambiental basada en la eficiencia energética	Ambiente sano para la equidad y disfrute del ciudadano	2.500.000 de personas vinculados en procesos de cultura y educación ambiental	Ambiente	Sin corresponsable
49	Eje Transversal 3	Eje transversal: Sostenibilidad ambiental basada en la eficiencia energética	Gestión de la huella ambiental urbana	Reducir 800.000 toneladas de las emisiones de CO2eq	Ambiente	Sin corresponsable
50	Eje Transversal 3	Eje transversal: Sostenibilidad ambiental basada en la eficiencia energética	Desarrollo rural sostenible	Duplicar el número de predios con adopción de buenas prácticas productivas que contribuyan a la adaptación y reducción de la vulnerabilidad frente al cambio climático y la promoción del desarrollo sostenible	Ambiente	Planeación