

## CONSEJO LOCAL DE DRAFE DE LA LOCALIDAD USME

### ACTA No. 5 de 2022 SESIÓN EXTRAORDINARIA

**FECHA:** 09-06-2022

**HORA:** 10:00am a 12:00m

**LUGAR:** Mixta [meet.google.com/npp-zsew-byn](https://meet.google.com/npp-zsew-byn)  
Presencial Parque Virrey Sur

#### INTEGRANTES DE LA INSTANCIA:

Nombre	Cargo	Sector / Entidad	Asiste		Observaciones
			Sí	No	
Hugo Flórez	Presidente	Escuelas o Clubes Deportivos	x		
Magda Milena Rubiano	Consejera	Juntas de Acción Comunal	x		
Freddy Forero	Consejero	Sector Educativo	x		
Jose Villada	Consejero	Persona Mayor		x	No presenta excusa
Doris Ramos	Consejera	Colectivos - Agrupaciones - ESAL	x		virtual
Vacante	Consejero	Grupos Étnicos o Sociales			
Luisa Mora	Consejero	Jóvenes	x		virtual
Claudia Grillo	Consejera	Personas con Discapacidad		x	No presenta
Yenifer Moreno	Delegada	Oficina de Asuntos Locales IDRD	x		Virtual
William Ángel	Delegado	Alcaldía Local	x		
Andrés Guluma	Delegado	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	x		
Darwin Peña	Delegado	Junta Administradora Local	x		

#### SECRETARIA TÉCNICA:

NOMBRE	CARGO	ENTIDAD
LORENA LUGO BURGOS	Coordinadora local	OAL – IDRD

#### OTROS ASISTENTES A LA SESIÓN:

Nombre	Cargo	Entidad	Asiste	Observaciones
Juan Manuel González	Presidente	Club deportivo Dinastía Fuerza Positiva	x	

Wilson Moreno	Presidente	Club Deportivo Cataluña	x	
Stick Quintero	Director	Club deportivo Trinitatis	x	
Camilo Chavarro	Representante	Fundación Rojo, Amarillo, negro siempre	x	

### CONVOCATORIA:

Convocatoria realizada por la Secretaría Técnica acuerdo con los artículos 16 y 17 del Reglamento Interno del Consejo de DRAFE de la Localidad de Usme, el día lunes 3 de junio de 2022 a través de correo electrónico y del grupo de WhatsApp y se actualiza el día 6 de junio de 2022 confirmado por Presidencia.

### ORDEN DEL DÍA:

1. Instalación
2. Llamado a lista y verificación del Quorum.
3. Presentación de conceptos de los consejeros DRAFE de cada sector de las necesidades que se puedan suplir con el concepto de gasto **"Iniciativas de interés cultural, artístico, patrimonial y recreo deportivas"**

### DESARROLLO DE LA SESIÓN:

#### 1. Instalación

Siendo las 10:35 del día 9 de junio de 2022, y estando reunidos los consejeros y delegados integrantes del consejo la Secretaría Técnica instala la sesión.

#### 2. Verificación del quórum.

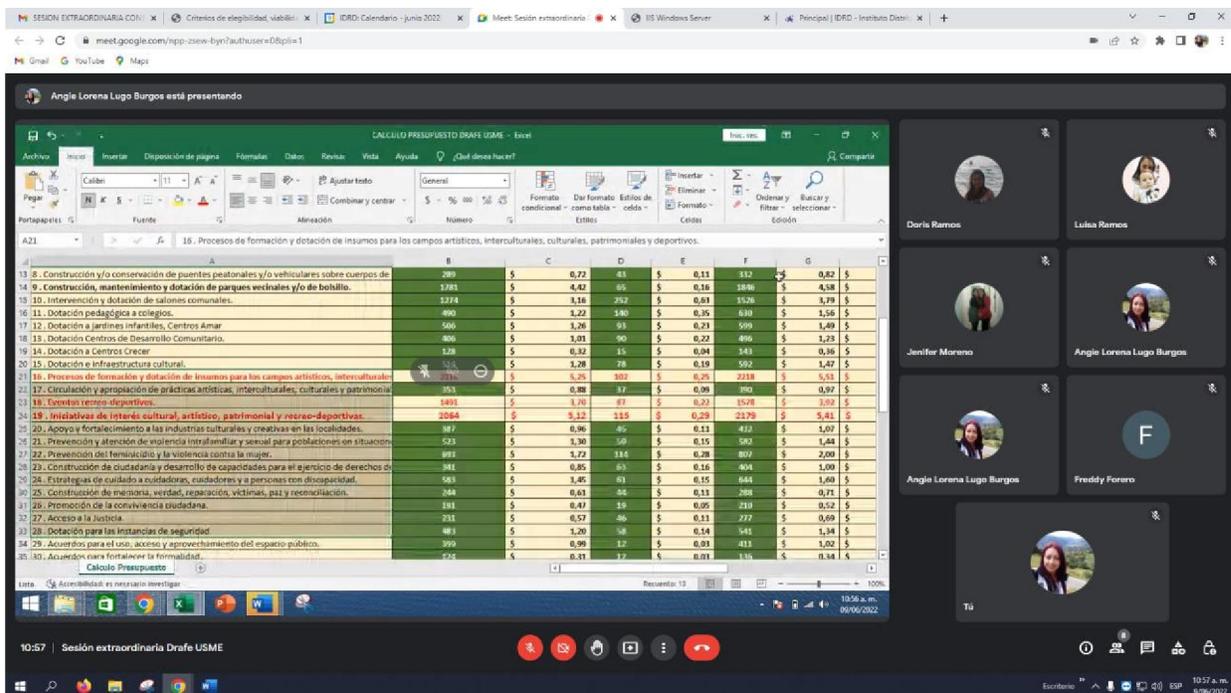
Se deja constancia que siendo las 10:35 se encuentran presentes un total de cinco (5) consejeros y cuatro (4) delegados por lo que se conforma el quórum suficiente para sesionar.

Se deja constancia que los consejeros Claudia Grillo y Jose Villada serán notificados debido a las inasistencias por reglamento.

#### 3. Presentación de conceptos de los consejeros DRAFE de cada sector de las necesidades que se puedan suplir con el concepto de gasto **"Iniciativas de interés cultural, artístico, patrimonial y recreo deportivas"**

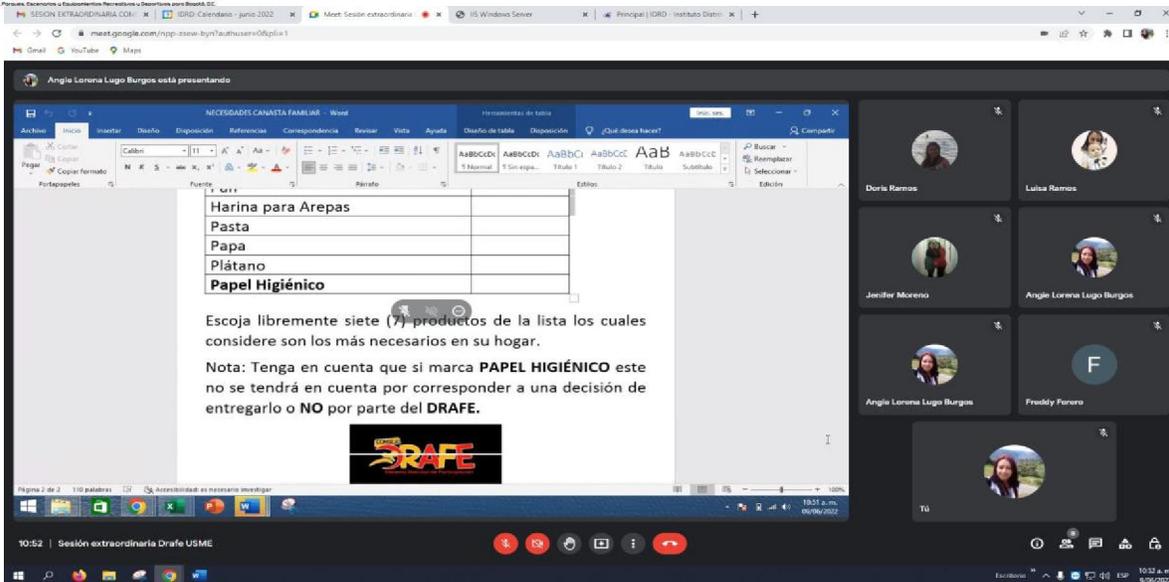
Una vez planteado y contextualizado el objeto de la convocatoria, se da uso de la palabra al presidente Hugo Flórez. Expone Cálculo de Presupuesto de Usme para descripción del concepto de gasto a cada uno de los asistentes. Indica que en cuanto

vió el error en el concepto se puso a la tarea de corrección. Se radicó ante la JAL el tema para incluir el concepto recreodeportivo. Se solicitó al Dr. Alexander Reina para que se tuviera una mesa de trabajo para poder hablar sobre el tema. El día 20 de mayo IDPAC da respuesta al Personero. Se tuvo una reunión con la Dra. Mabel, se habló con la Dra. Fanny Gutierrez y luego Dr. Diego Molano para finalizar con IDPAC allí se argumentó por qué era importante tener este concepto. El archivo que se muestra es un ejercicio básico con las instituciones nombradas. En un ejercicio básico se muestra la importancia de tener en cuenta todos los sectores para poder dar criterio. No se veía el sector representado en este concepto. Entra un poco lo personal y es una satisfacción que desde la gestión se pueda lograr que estuviera vinculada. El día de hoy se tiene una mesa de trabajo en donde estará los presidentes de los DRAFES para tratar el tema.



The screenshot shows a Google Meet interface with a shared Excel spreadsheet. The spreadsheet is titled "CALCULO PRESUPUESTO DRAFE USME" and contains a table with columns A through G. The table lists various budget items and their corresponding values. The participants list on the right includes Doris Ramos, Luisa Ramos, Jennifer Moreno, Angie Lorena Lugo Burgos, and Freddy Forero.

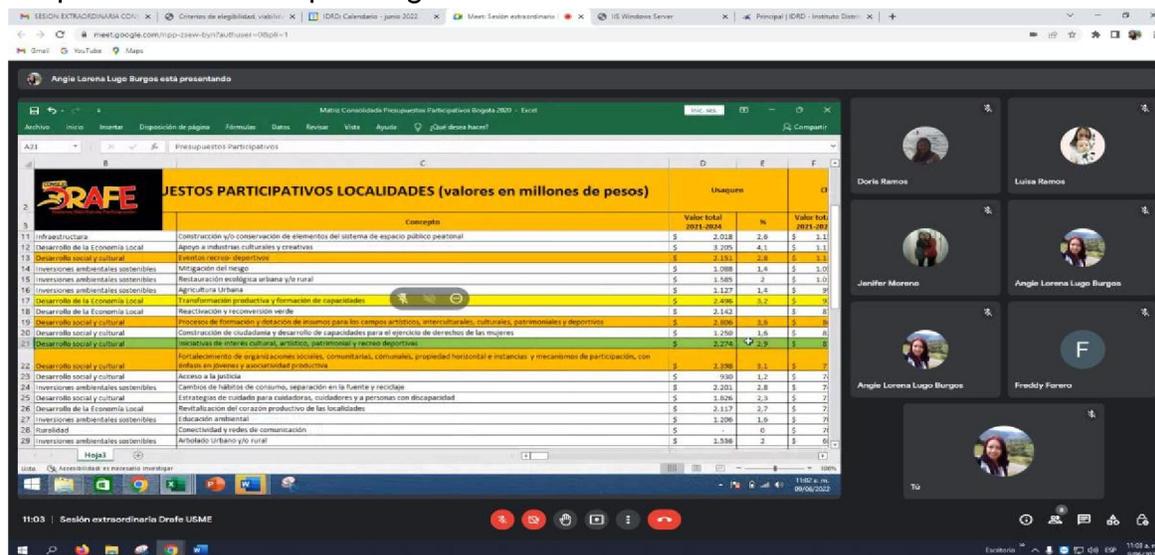
	A	B	C	D	E	F	G	
8. Construcción y/o conservación de puentes peatonales y/o vehiculares sobre cuerpos de	280	\$	0,22	43	\$	0,11	312	0,82
9. Construcción, mantenimiento y dotación de parques vecinales y/o de barrio.	1781	\$	4,42	66	\$	0,16	1946	4,58
10. Intervención y dotación de salones comunales.	1274	\$	3,16	252	\$	0,63	1526	3,79
11. Dotación pedagógica a colegios.	490	\$	1,22	140	\$	0,35	630	1,56
12. Dotación a jardines infantiles, Centros Amar	566	\$	1,26	91	\$	0,23	599	1,49
13. Dotación Centros de Desarrollo Comunitario.	490	\$	1,01	90	\$	0,22	496	1,23
14. Dotación a Centros Crecer	128	\$	0,32	15	\$	0,04	143	0,36
15. Dotación e infraestructura cultural.	144	\$	1,28	78	\$	0,19	592	1,42
16. Proceso de formación y dotación de insumos para los campos artísticos, interculturales,	2316	\$	5,25	892	\$	0,25	2218	5,51
17. Circulación y agrupación de prácticas artísticas, interculturales, culturales y patrimonia	353	\$	0,88	17	\$	0,09	360	0,97
18. Eventos recreo-deportivos.	868	\$	1,70	81	\$	0,21	1049	2,69
19. Iniciativas de interés cultural, artístico, patrimonial y recreo-deportivas.	2064	\$	9,12	118	\$	0,29	2179	5,41
20. Apoyo y fortalecimiento a las industrias culturales y creativas en las localidades.	487	\$	0,96	45	\$	0,11	412	1,07
21. Prevención y atención de violencia intrafamiliar y sexual para poblaciones en situaciones	523	\$	1,30	59	\$	0,15	580	1,44
22. Prevención del feminicidio y la violencia contra la mujer.	893	\$	1,72	116	\$	0,28	807	2,00
23. Construcción de ciudadanía y desarrollo de capacidades para el ejercicio de derechos de	391	\$	0,85	41	\$	0,16	404	1,00
24. Entregas de equipo a ciudadanos, ciudadanos y a personas con discapacidad.	683	\$	1,46	61	\$	0,15	644	1,60
25. Construcción de memoria, verdad, reparación, víctimas, paz y reconciliación.	244	\$	0,61	26	\$	0,11	268	0,71
26. Promoción de la convivencia ciudadana.	181	\$	0,47	19	\$	0,05	210	0,52
27. Acceso a la Justicia.	231	\$	0,57	46	\$	0,11	277	0,69
28. Dotación para las instancias de seguridad	483	\$	1,20	38	\$	0,14	541	1,34
29. Acuerdos para el uso, acceso y aprovechamiento del espacio público.	390	\$	0,99	32	\$	0,09	411	1,02
30. Acuerdos para fortalecer la formalidad.	114	\$	0,31	12	\$	0,03	116	0,34



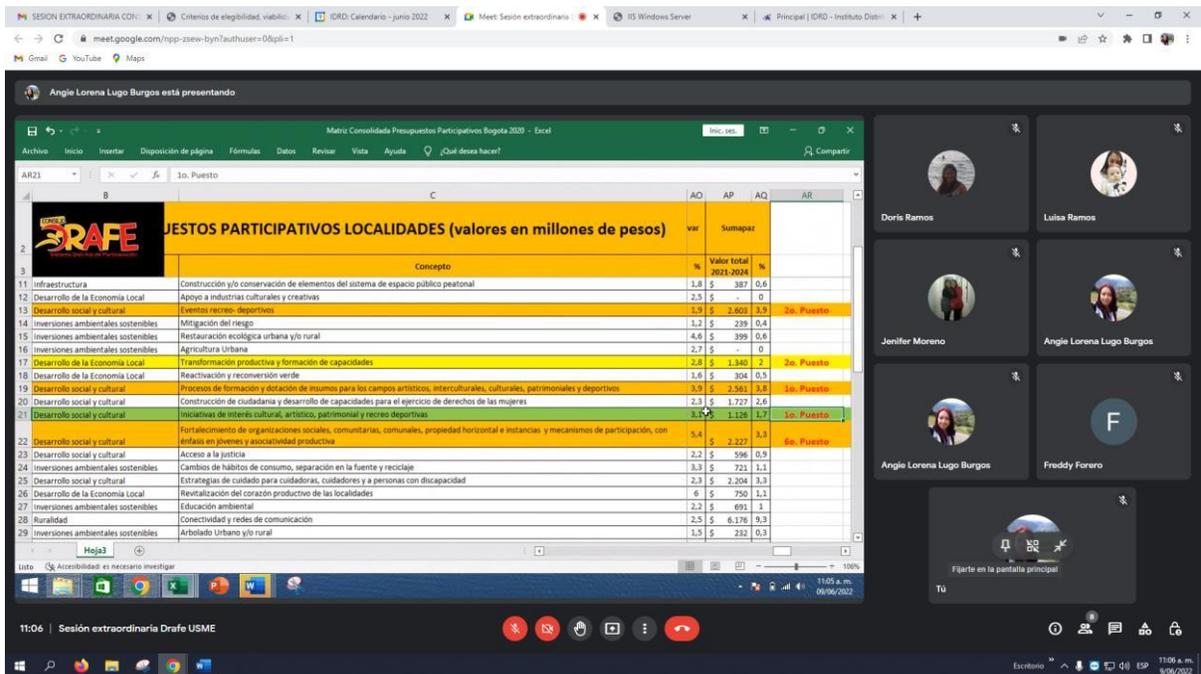
Frente a un audio que indica el Presidente Distrital hay cosas técnicas que no se manejan. Hay estímulos económicos para el sector, lo que el presidente del distrito solicita es que para todas las organizaciones del deporte y recreativa que quiera pasar una iniciativa recreo deportiva pueda tener acceso a esos estímulos de la misma manera que el sector cultura. La idea es solicitar las cosas de buena manera a las Entidades. Que no se llegue a operadores y a terceros sino que la misma comunidad la pueda ejecutar.

Un aparte, a veces las personas creen que el Presidente quiere hacer todo y se las sabe todas, pero es importante resaltar que un representante de un sector debe tener en cuenta el conocimiento de lo que maneja. El mensaje es que nos metamos un poco mas en esto.

Se presenta el concepto de gasto



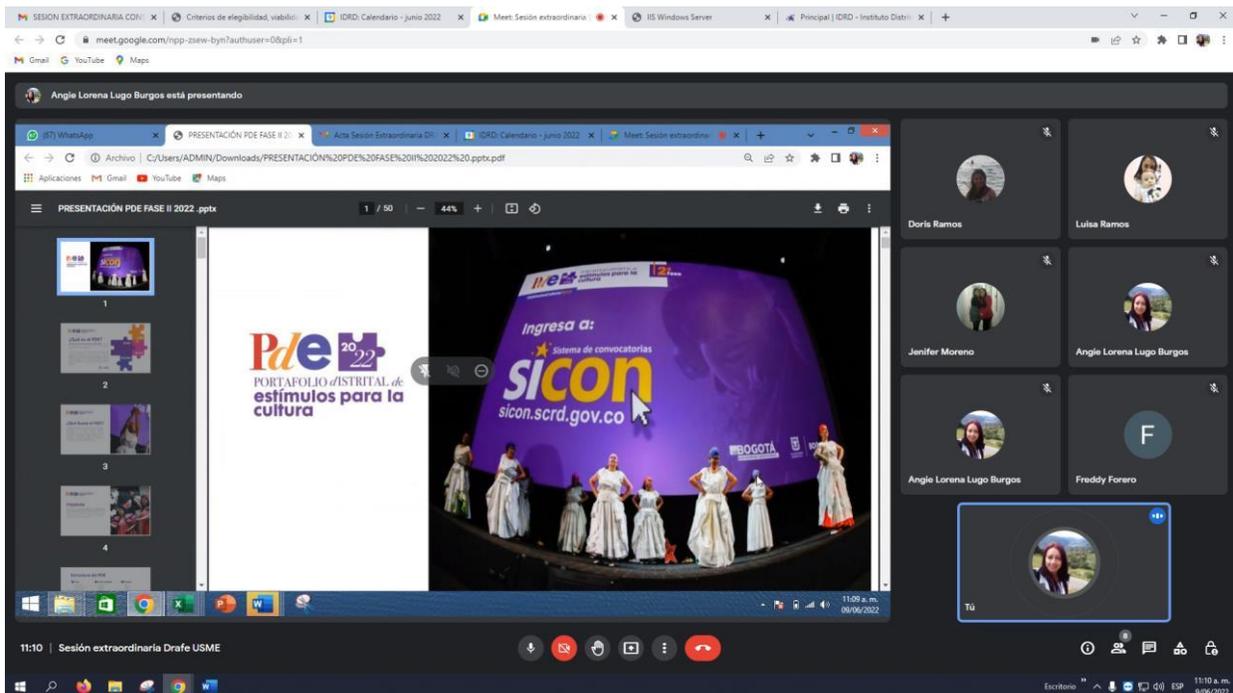
Se presenta el puesto que tuvo Usme en cada criterio del concepto de gasto en presupuesto



Matriz Consolidada Presupuestos Participativos Bogotá 2020 - Excel

Concepto	var	Sumapaz	AO	AP	AQ	AR
11 Infraestructura	Construcción y/o conservación de elementos del sistema de espacio público peatonal	%	Valor total 2021-2024	%		
12 Desarrollo de la Economía Local	Apoyo a industrias culturales y creativas	1,8	\$ 387	0,6		
13 Desarrollo social y cultural	Eventos recreo-deportivos	2,5	\$ -	0		
14 Inversiones ambientales sostenibles	Mitigación del riesgo	1,9	\$ 2.403	1,9	1o. Puesto	
15 Inversiones ambientales sostenibles	Restauración ecológica urbana y/o rural	1,2	\$ 239	0,4		
16 Inversiones ambientales sostenibles	Agricultura Urbana	4,6	\$ 399	0,6		
17 Desarrollo de la Economía Local	Transformación productiva y formación de capacidades	2,7	\$ -	0		
18 Desarrollo de la Economía Local	Reactivación y recuperación verde	2,8	\$ 1.340	2	2o. Puesto	
19 Desarrollo social y cultural	Proceso de formación y dotación de insumos para los campos artísticos, interculturales, culturales, patrimoniales y deportivos	1,6	\$ 304	0,5		
20 Desarrollo social y cultural	Construcción de ciudadanía y desarrollo de capacidades para el ejercicio de derechos de las mujeres	3,9	\$ 2.561	3,8	1o. Puesto	
21 Desarrollo social y cultural	Iniciativas de interés cultural, artístico, patrimonial y recreo deportivos	2,3	\$ 1.727	2,6		
22 Desarrollo social y cultural	Fortalecimiento de organizaciones sociales, comunitarias, comunales, propiedad horizontal e instancias y mecanismos de participación, con énfasis en jóvenes y asociatividad productiva	3,1	\$ 1.126	1,7	1o. Puesto	
23 Desarrollo social y cultural	Acceso a la justicia	5,4	\$ -	3,3	8o. Puesto	
24 Inversiones ambientales sostenibles	Cambios de hábitos de consumo, separación en la fuente y reciclaje	2,2	\$ 596	0,9		
25 Desarrollo social y cultural	Estrategias de cuidado para cuidadoras, cuidadores y a personas con discapacidad	3,3	\$ 721	1,1		
26 Desarrollo de la Economía Local	Revitalización del corazón productivo de las localidades	2,3	\$ 2.204	3,3		
27 Inversiones ambientales sostenibles	Educación ambiental	6	\$ 750	1,1		
28 Ruralidad	Conectividad y redes de comunicación	2,2	\$ 691	1		
29 Inversiones ambientales sostenibles	Arbolado Urbano y/o rural	2,5	\$ 6.176	9,3		
		1,5	\$ 232	0,3		

Se da el uso de la palabra al Delegado de SCR D Andrés Guluma para que pueda hacer presentación del concepto mencionado.



PRESENTACIÓN PDE FASE II 2022.pptx

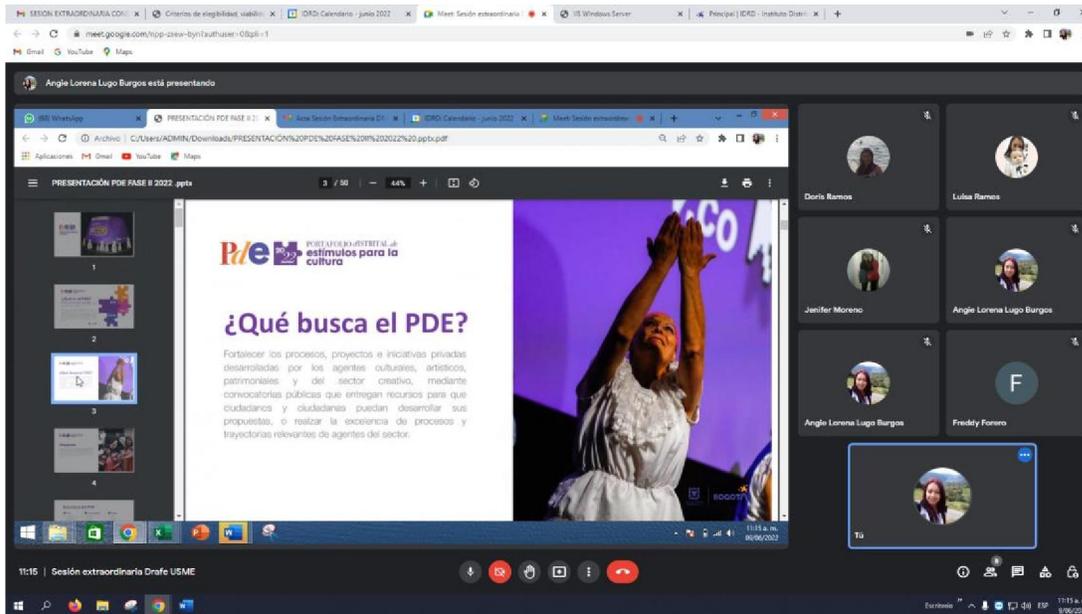
1 / 50 44%

Ingresa a:  
**sicon**  
sicon.scrd.gov.co

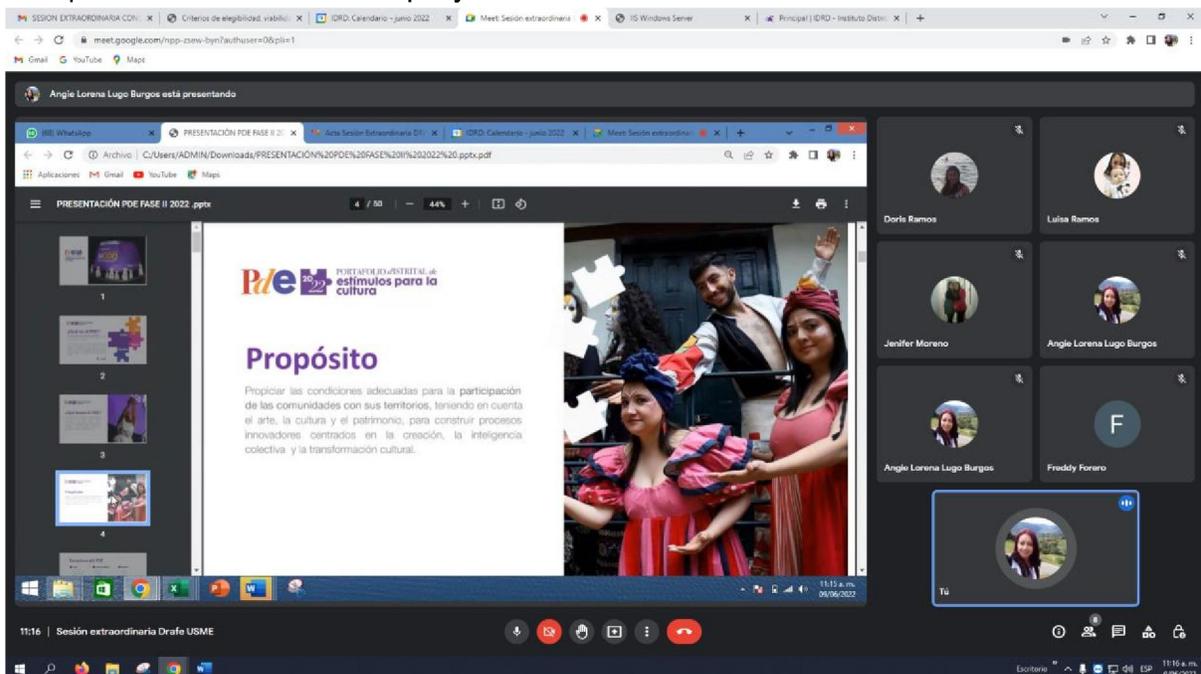
BOGOTÁ

Indica que se debe construir criterios para realizar el ejercicio. Se puede hacer una GESTIÓN DE ASUNTOS LOCALES – V1

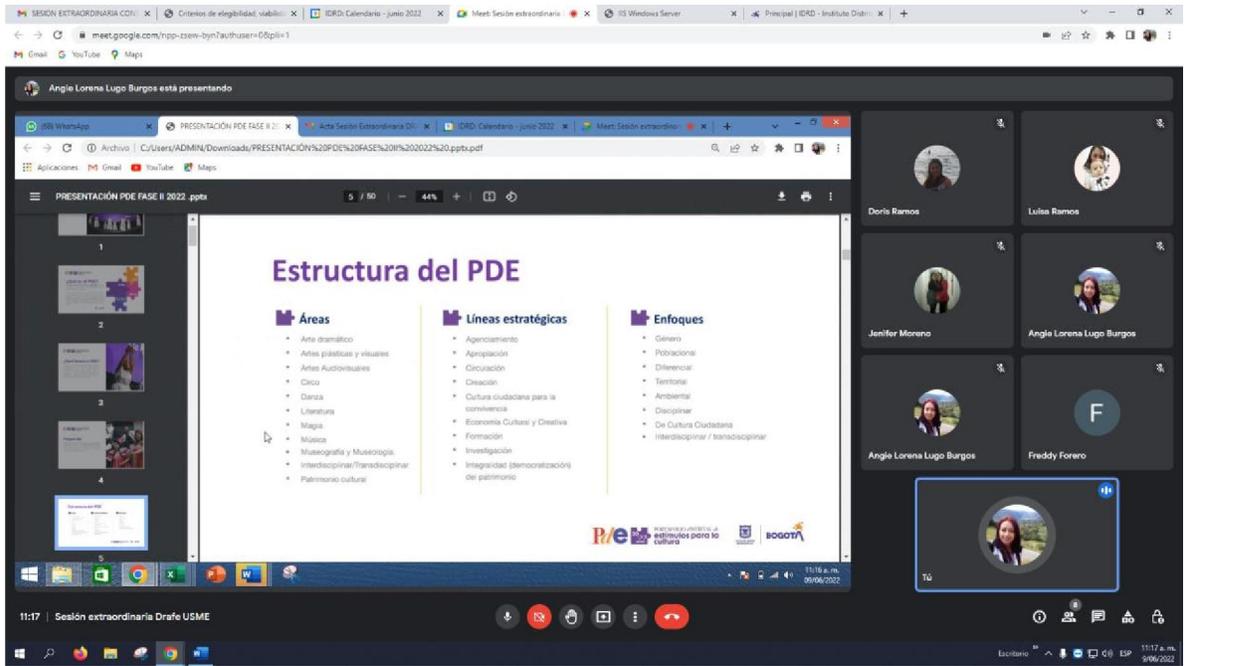
síntesis muy a groso modo y después hacer una explicación más al detalle. Primero a tener en cuenta, PDE (programa distrital de estímulos) esta es para la vigencia 2022. Se explican las organizaciones y entidades adscritas al programa. Comenta que la idea es identificar la apropiación y fortalecimiento de las iniciativas de orden privado. Por los agentes culturales, artísticos, patrimoniales y deportivos.



La apuesta es fortalecer los proyectos.



Muestra la estructura del portafolio distrital de estímulos. En la pág 59 del documento a la 70 se muestra los enfoques del concepto.



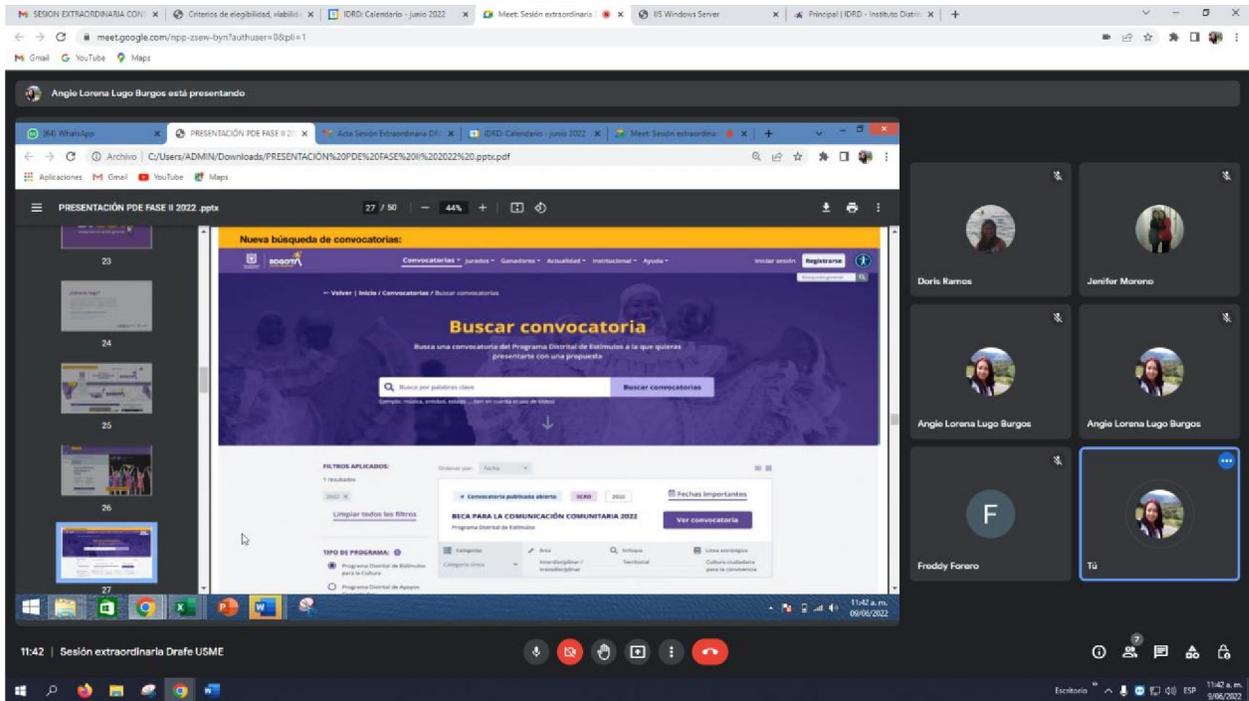
Angio Lorena Lugo Burgos está presentando

PRESENTACIÓN PDE FASE II 2022.pptx 5 / 50 44%

### Estructura del PDE

Áreas	Líneas estratégicas	Enfoques
<ul style="list-style-type: none"> <li>Arte dramático</li> <li>Artes plásticas y visuales</li> <li>Artes Audiovisuales</li> <li>Circo</li> <li>Danza</li> <li>Literaria</li> <li>Música</li> <li>Museografía y Museología</li> <li>Interdisciplinaria/Transdisciplinaria</li> <li>Patrimonio cultural</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Agrupamiento</li> <li>Apropiación</li> <li>Circulación</li> <li>Creación</li> <li>Cultura ciudadana para la sostenibilidad</li> <li>Economía Cultural y Creativa</li> <li>Formación</li> <li>Investigación</li> <li>Integridad (demostración del patrimonio)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Genero</li> <li>Poblacional</li> <li>Diferencial</li> <li>Territorial</li> <li>Ambiental</li> <li>Ciudadana</li> <li>De Cultura Ciudadana</li> <li>Interdisciplinaria / transdisciplinaria</li> </ul>

11:17 | Sesión extraordinaria Drafe USME



Angio Lorena Lugo Burgos está presentando

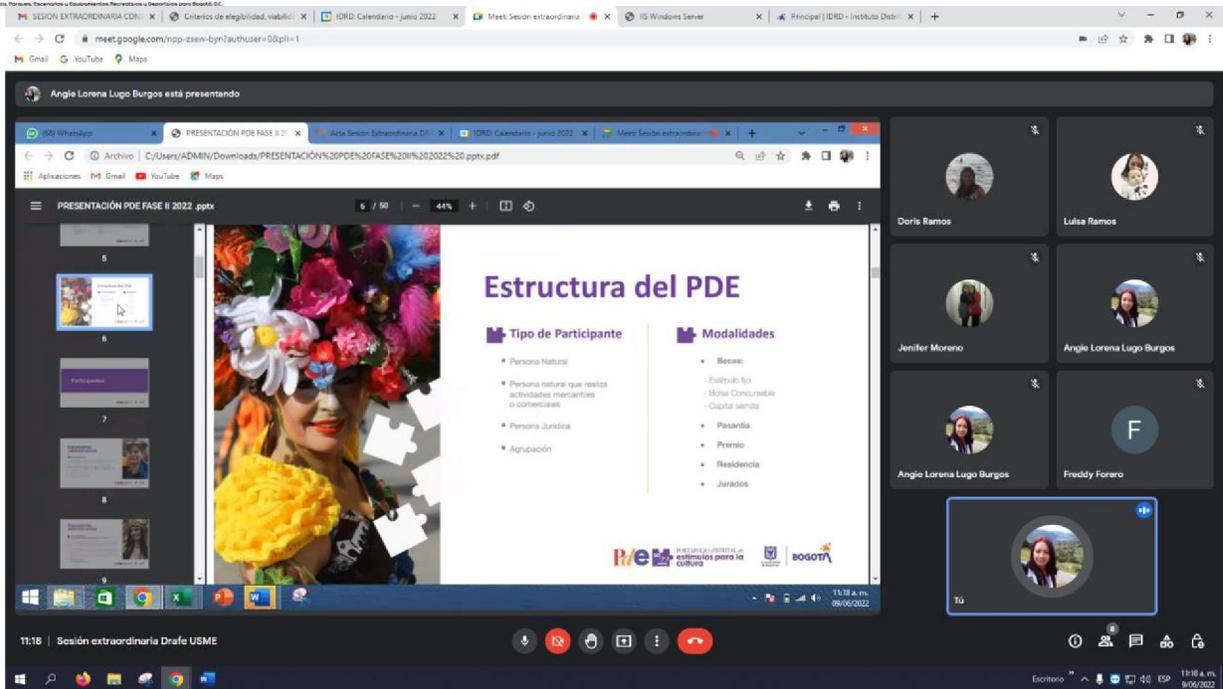
PRESENTACIÓN PDE FASE II 2022.pptx 27 / 50 44%

### Nueva búsqueda de convocatorias:

Buscar convocatoria

Busca una convocatoria del Programa Distrital de Estímulos a la que quieras presentarte con una propuesta

11:42 | Sesión extraordinaria Drafe USME



Angie Lorena Lugo Burgos está presentando

PRESENTACIÓN PDE FASE II 2022 .pptx

### Estructura del PDE

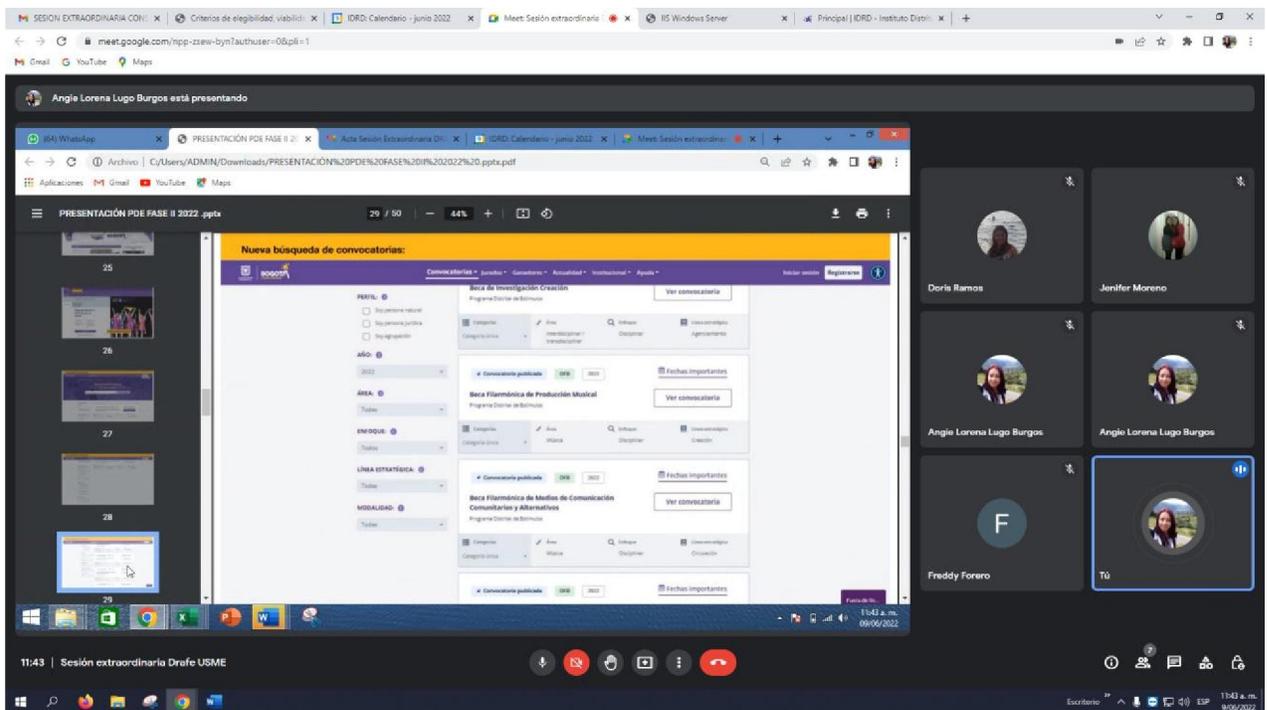
#### Tipo de Participante

- Persona Natural
- Persona natural que realiza actividades mercantiles o comerciales
- Persona Jurídica
- Agrupación

#### Modalidades

- Becas:
  - Estímulo Sin
  - Módulo Comunitario
  - Capital semilla
- Pasantía
- Premio
- Residencia
- Jurados

11:18 | Sesión extraordinaria Drafe USME



Angie Lorena Lugo Burgos está presentando

PRESENTACIÓN PDE FASE II 2022 .pptx

### Nueva búsqueda de convocatorias:

BOGOTÁ

Comunicación | Jurídica | Sembrados | Accesibilidad | Institucional | Ayuda

Perfil:
 

- Persona natural
- Persona jurídica
- Agrupación

Año: 2022

Área:
 

- Todas

Enfoque:
 

- Todas

Línea estratégica:
 

- Todas

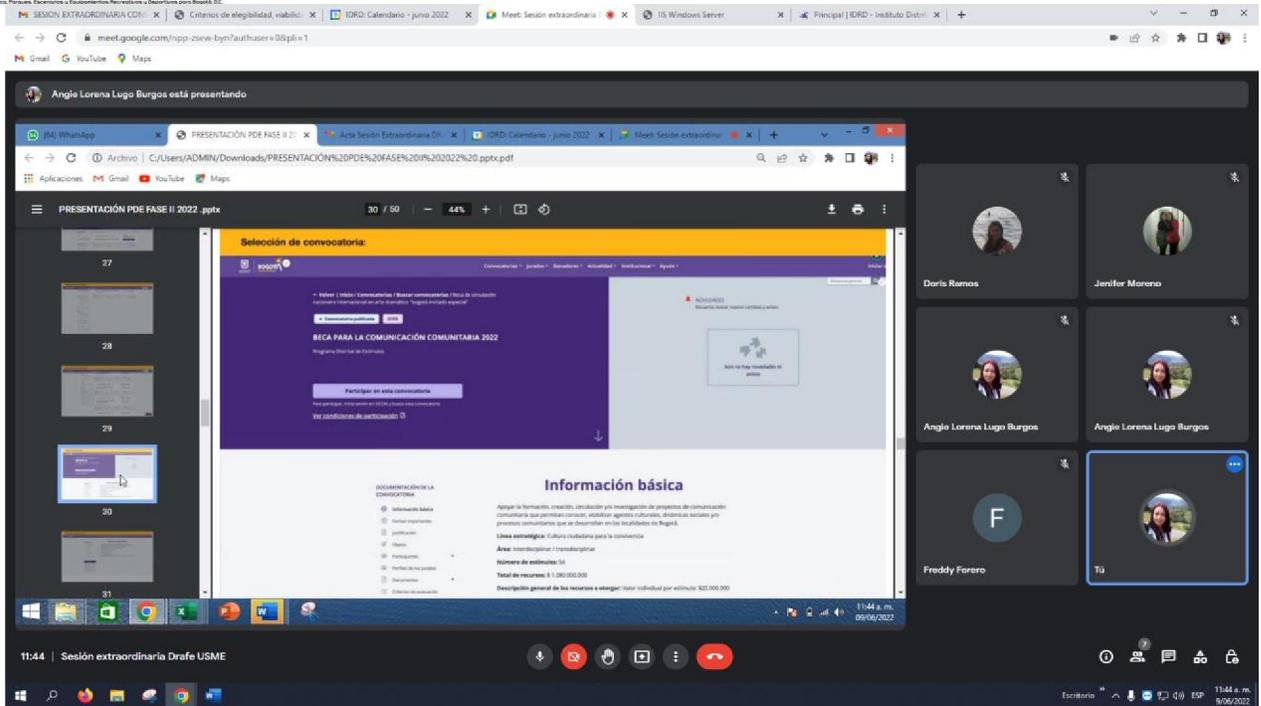
Modalidad:
 

- Todas

Resultados:

- Beca de Investigación Creativa
  - Programa Distrito de Bogotá
  - Ver convocatorias
- Beca Filarmónica de Producción Musical
  - Programa Distrito de Bogotá
  - Ver convocatorias
- Beca Filarmónica de Medios de Comunicación Comunitarias y Alternativas
  - Programa Distrito de Bogotá
  - Ver convocatorias

11:43 | Sesión extraordinaria Drafe USME



Angie Lorena Lugo Burgos está presentando

PRESENTACIÓN PDE FASE II 2022 .pptx 30 / 50 44%

**Selección de convocatorias**

BECA PARA LA COMUNICACIÓN COMUNITARIA 2022

Participa en esta convocatoria

**Información básica**

Alargar la formación, creación, consolidación y/o investigación de proyectos de comunicación comunitaria que promuevan cohesión, voluntad, agentes culturales, dinámicas sociales y proyectos comunitarios que se desarrollen en los territorios de Bogotá.

**Línea estratégica:** Cultura (sublínea para la comunicación)

**Área:** Investigación / Investigador(a)

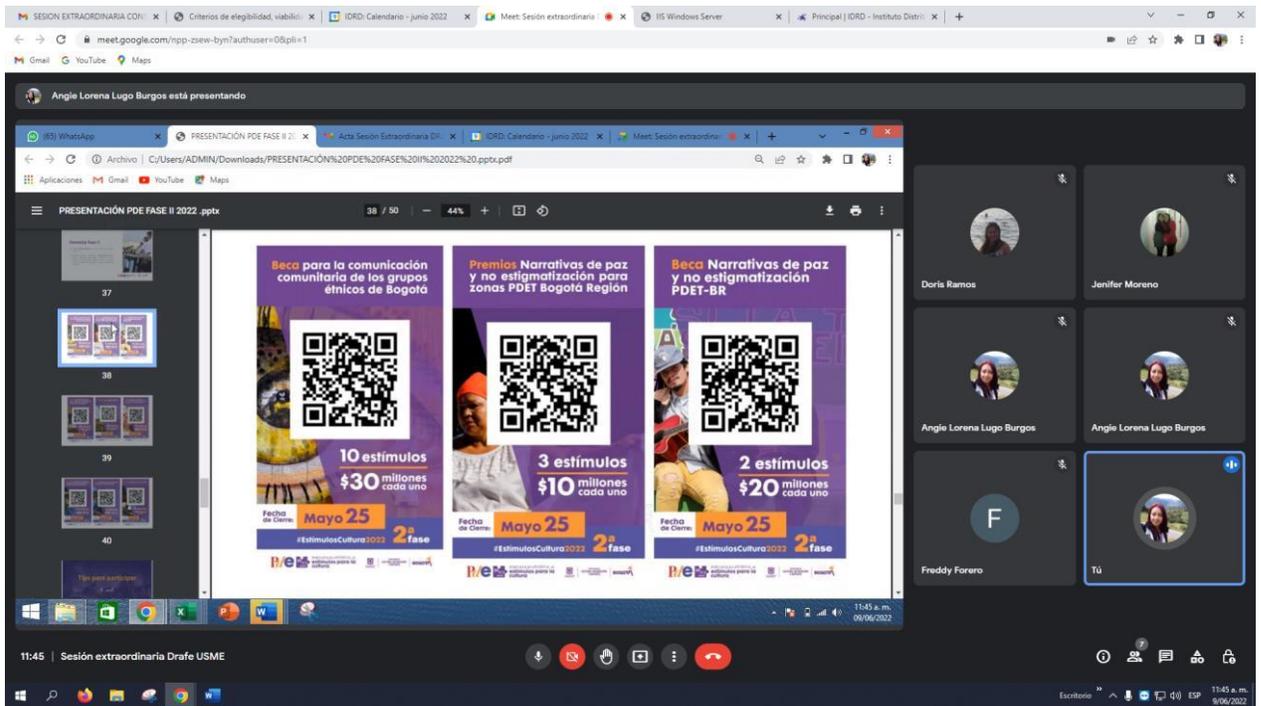
**Número de estimulos:** 34

**Total de recursos:** \$ 1.280.000.000

**Descripción general de los recursos a otorgar:** Valor individual por estimulo: \$33.000.000

11:44 a. m. 09/06/2022

11:44 | Sesión extraordinaria Drafe USME



Angie Lorena Lugo Burgos está presentando

PRESENTACIÓN PDE FASE II 2022 .pptx 38 / 50 44%

**Beca para la comunicación comunitaria de los grupos étnicos de Bogotá**

10 estimulos  
\$30 millones cada uno

Fecha de Clam: **Mayo 25**

#EstimulosCultura 2022 2ª fase

**Premios Narrativas de paz y no estigmatización para zonas PDET Bogotá Región**

3 estimulos  
\$10 millones cada uno

Fecha de Clam: **Mayo 25**

#EstimulosCultura 2022 2ª fase

**Beca Narrativas de paz y no estigmatización PDET-BR**

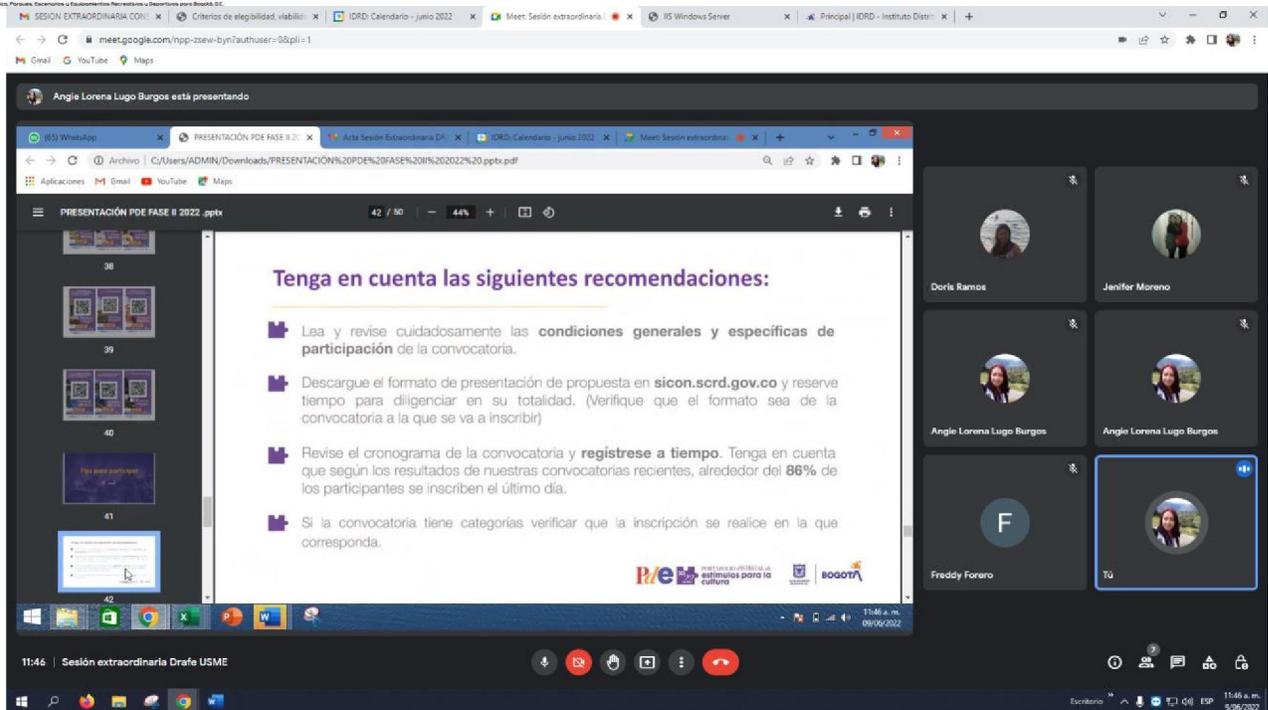
2 estimulos  
\$20 millones cada uno

Fecha de Clam: **Mayo 25**

#EstimulosCultura 2022 2ª fase

11:45 a. m. 09/06/2022

11:45 | Sesión extraordinaria Drafe USME



Presidente Hugo Pregunta, que es cada una de las becas. El Ing. William da una explicación del significado de Estimulo fijo, Beca concursable y capital semilla. La presentación completa se hará llegar a través de correo con la presente acta.

¿El presidente Hugo pregunta cómo garantiza que el presupuesto local se tiene fijo para la localidad? El Ing. William indica que tanto FDLU como IDRD no tiene ingerencia sobre preseupuesto sino sobre asesoría técnica. El Edil Darwin indica que la comunidad y la JAL estará vigilante de la ejecución del presupuesto.

Finalmente, se da el uso dela palabra cada uno de los consejeros para que expongan las necesidades de cada sector consolidando las mismas en la siguiente tabla.

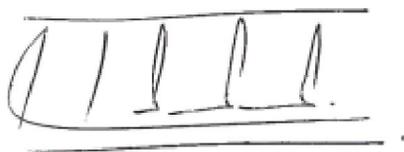
Nombre	Sector / Entidad	Necesidades del Sector
Hugo Flórez	Escuelas o Clubes Deportivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fortalecimiento de las selecciones de todas las disciplinas deportivas para que los talentos infantiles y juveniles puedan ser reconocidas</li> <li>Apoyo a la participación deportiva para juegos distritales, nacionales e internacionales</li> <li>Generación de juegos interlocalidades</li> <li>Cualificación de talento de formadores deportivos</li> <li>Creación de espacios idóneos para los deportistas que puedan llegar a ser de alto rendimiento (Centro de alto rendimiento deportivo)</li> <li>Becas de sostenibilidad deportiva para escuelas y clubes</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Fortalecimiento y acompañamiento técnico para las escuelas y clubes (equipo interdisciplinario)</li> </ul>
Magda Milena Rubiano	Juntas de Acción Comunal	<ul style="list-style-type: none"> <li>Generar procesos recreodeportivos para población en general como juegos tradicionales y artístico</li> <li>Promover juegos comunales para buen uso del tiempo libre</li> <li>Creación de incentivo para la promoción de actividades recreodeportivas dirigidas a la inclusión de las poblaciones que se encuentren en situación o riesgo de vulneración (entorno rural y bordes urbanos)</li> </ul>
Freddy Forero	Sector Educativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aumentar infraestructura deportiva cercana a los colegios privados.</li> <li>Mantenimiento para disminuir consumo de spa y criminalidad</li> <li>Juegos escolares locales</li> </ul>
	Persona Mayor	<ul style="list-style-type: none"> <li>Generar espacios de competencias recreodeportivas para adulto mayor ya que las personas se sienten con ganas de seguir compitiendo.</li> <li>Capacitaciones para los formadores deportivos de adulto mayor</li> <li>Tener proceso formativo para las personas con discapacidad con el fin de tener para deportistas de alto rendimiento</li> </ul>
Doris Ramos	Colectivos - Agrupaciones - ESAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fortalecer escuelas comunitarias</li> <li>Fortalecer encuentros deportivos con otras organizaciones interlocalidades</li> <li>Mantenimiento de campos deportivos para disminuir desplazamiento de los niños de bajos recursos</li> <li>Fortalecimiento de encuentros deportivos interbarrios</li> </ul>
	Personas con discapacidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>Creación de centro deportivo para personas de discapacidad porque en Usme a mucho talento (y a nivel general)</li> <li></li> </ul>
Luisa Mora	Juventudes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Visibilización de deportes urbanos y NTD</li> <li>Acciones deportivas para jóvenes con discapacidad</li> <li>Movilidad urbana para uso de bicicleta</li> <li>Fortalecimientos deportivos con materiales como patines, patinetas como medio de transporte</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Creación del observatorio deportivo</li> </ul>

Se deja constancia que los consejeros del sector adulto mayor y discapacidad ya no tienen voto en el Consejo porque pasaron el número de fallas reglamentarias y sin excusa formal. Los aportes fueron realizados en la sesión por los asistentes.

Siendo la 1:24 pm horas se da por terminada la sesión Extraordinaria convocada por la secretaria técnica.

En constancia se firman,



**PRESIDENTE  
HUGO FLOREZ CLAVIJO**



**SECRETARÍA TÉCNICA  
LORENA LUGO BURGOS**

