

CONSEJO LOCAL DE DRAFE DE LA LOCALIDAD DE SAN CRISTOBAL

ACTA No. 03 de 2023 SESIÓN EXTRAORDINARIA

FECHA: 22-04-2023

HORA: 15:10 a 18:30

LUGAR: CEFE San Cristóbal

VIRTUAL: No

INTEGRANTES DE LA INSTANCIA:

Nombre	Cargo	Sector / Entidad	Asiste		Observaciones
			Sí	No	
Olga Zawadsky	Presidente	Escuelas de formación deportiva o clubes deportivos con reconocimiento deportivo vigente	x		
Pedro Pablo Mora	Consejero	Juntas de Acción Comunal		x	No presento excusa
Omaira Zamora	Consejero	Colectivos, agrupaciones o ESAL	x		
Lucy Chois	Consejero	Grupos Étnicos o Sociales	x		
Estanislao Pachón	Consejero	Persona Mayor	x		
Raúl Martín Ávila Silva	Consejero	Población con discapacidad	x		
Erwin Lozano	Delegado	Oficina de Asuntos Locales IDRD		x	Se le cruzaba con otra reunión
Freddy Hernández	Delegado	Alcaldía Local ALSC		x	Tenía otra actividad programada
Helen Erazo	Delegado	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	x		

Las curules correspondientes al sector de Jóvenes y Educativo se encuentran vacantes

SECRETARIA TÉCNICA:

NOMBRE	CARGO	ENTIDAD
Yeison Aponte Fonseca	Profesional	OAL – IDRD

OTROS ASISTENTES A LA SESIÓN:

Se presentaron asistentes diferentes a los convocados a esta reunión

Nombre	Cargo	Entidad
María Isabel Prieto	Comunidad	
Doris González	Comunidad	
Karen Sofía Caro Zamora	Comunidad	
Fernanda Zúñiga	Profesional	Secretaría de Hábitat
Gloria Cecilia Sacristán	Consejo Sabios y Sabias	

Fabián Miranda	Profesional	Alcaldía Local
Cecilia Rodríguez	M.A.N.	
Carlos A. Cardozo	CLAP. M.L.M	
Fabián Conté	SCRD - DALP	
Viviana Lozano	Profesional	Secretaría de Hábitat

CONVOCATORIA:

Se realizó por la Secretaría Técnica, el día lunes 17 de abril de 2023, a través de correo electrónico, Google calendar (Ver Anexo 1)

ORDEN DEL DÍA:

1. Verificación Quórum.
2. Solicitud de grabación de la sesión.
3. Instalación de la sesión.
4. Presentación proyecto Cable aéreo San Cristóbal por parte de la secretaría del Hábitat.
5. Alistamiento CLOPS de participación del 25 de mayo de 2023.
6. Presentación informe para el congreso.
7. Varios.

DESARROLLO DE LA SESIÓN:

1. Verificación del quórum.

Siendo las 15:10 pm se encuentran presentes un total de cinco consejeros, la gestora territorial de la Secretaría de Cultura y el delegado del IDRD, se conforma el quórum suficiente para sesionar.

2. Solicitud de grabación de la sesión.

Se solicita grabación de la sesión, ante lo cual ninguno de los asistentes objeta la solicitud

3. Instalación

Siendo las 15:10 pm del día sábado 22 de abril de 2023, y estando reunidos 5 consejeros y 1 delegado integrante del consejo Local de DRAFE de San Cristóbal, la Secretaría Técnica, se instala la sesión extraordinaria.

4. Presentación proyecto Cable aéreo San Cristóbal por parte de la secretaría del Hábitat.

Esta solicitud estaba pendiente desde el plan de acción del DRAFE y el fin de esta presentación es convocar e invitar a hacer parte de la veeduría de los espacios que se

generan con este proyecto a fin de construir espacios donde se tengan en cuenta las necesidades de la comunidad.

Las funcionarias de la Secretaria del Hábitat inician la presentación de todo lo relacionado al proyecto del cable aéreo para la localidad de San Cristóbal (se anexa presentación)

Este fue presentado por la Alcaldesa Distrital del 19 de abril de 2023, el cual contara con dos tramos, y en especial se habla de la revitalización de lo cual se viene realizando intervención n de dos años atrás y algunas de las obras ya se están adelantando, es decir se inició desde el año 2020.

Este es un proyecto en el ámbito del Cable Aéreo de San Cristóbal, cuyo objetivo es complementar la integración urbana del Cable Aéreo y promover el restablecimiento del equilibrio social, ambiental y económico del territorio desde el enfoque del Sistema Distrital del Cuidado.

El proyecto tiene cinco (5) componentes:

- Infraestructura, responsabilidad del IDU, trazado 1 con tres estaciones en portal 20 de julio, en La Victoria y en Altamira; se tienen proyecciones de extensión a Juan Rey por la insistencia de las comunidades, pero sería para una fase II. Se hará adecuación de sistemas alternos de transporte y movilidad peatonal.
- Corredores de conectividad y movilidad entre Nodos, lidera Hábitat
- Vitalidad Urbana en Espacios Públicos Remanentes, lidera Hábitat
- Nodos para la permanencia y el desarrollo de actividades, lidera Cultura y Empresa de Renovación y Desarrollo Urbano (ERU), desarrollo de equipamientos principalmente en la parte alta del proyecto.
- Manzanas vitales para cualificación de la oferta de vivienda, lidera ERU y Hábitat

Desde el primer componente o ámbito de espacio público, junto con revitalización se identificaron los siguientes escenarios, en torno a los cuales se han venido haciendo intervenciones para que sean epicentros de reactivación local y distrital: Grupo 1 parques Bello Horizonte, La Joyita, Guacamayas, Altamira – Chiguaza, grupo 2 parque La Gloria, La Victoria, circuito Altamira y eje Suramérica; paralelo a esto se desarrolla la labor social en estos territorios buscando la consolidación de los comités comunitarios de veeduría y control social a las obras y gestión social comunitarias para visualizar posibles epicentros de turismo.

Desde el segundo componente de Corredores de espacios públicos en 20 de Julio, La Victoria y La Gloria, se está terminando fase de estudios y diseños para iniciar contratación a mediados de 2023. Se resalta la llegada de nuevos equipamientos a La Gloria y quienes han estado más receptivos para este componente es la base cultural de san Cristóbal con el consejo de arte, cultura y patrimonio.

La definición de las instituciones que van dentro del plan de equipamiento se dio en principio en el año 2021 con el convenio marco 391, en el que está el sector cultural, mujer, social, desarrollo económico, IDPC. Frente a este tema, desde la secretaría de la mujer se

refiere que la casa de igualdad de oportunidades para las mujeres de san Cristóbal estuvo dos años sin sede porque las mujeres lideresas han querido ubicar la casa de la igualdad en la parte media o central de la localidad, pero los usos del suelo no han permitido tener un espacio allí, sería muy bueno crear un espacio en esa parte media para la casa de la igualdad. Hay equipamientos y oferta previamente acordadas estarán en los puntos referidos, pero se requiere de articulaciones locales para desde la gestión y movilización fortalecer el proceso.

El Corredor Cultural y Deportivo de Cuidado es una estrategia con la que se busca aprender desde las experiencias vividas y hacer la preparación de lo que va a ser la transformación urbana, económica, social, cultura, ambiental; se espera generar una base comunitaria social, ya se están iniciando los cambios con los corredores, parques, alamedas, equipamientos porque lo ideal es que en 5 años se de la transformación, otro objetivo es potencializar las capacidades que tiene San Cristóbal, ya hay obras en marcha, hay comités de gestión comunitarios y se deben hacer alianzas estratégicas para el fortalecimiento del proyecto. Teniendo en cuenta lo anterior, la secretaria técnica del consejo local de cultura, arte y patrimonio solicita que en una próxima reunión del comité se socialice el proyecto y se pueda invitar a organizaciones de Ciudad Bolívar para que puedan proyectar como fue el ejercicio del corredor cultural de esa localidad.

El plan de acción para éste proceso contempla cuatro (4) momentos:

- **Propuesta inicial:** recoger insumos desde gestión social, recolección de información para el alistamiento, esto debe ir hasta abril.
- **Diálogos de co-creación** entre febrero a julio para socializar el proyecto en diferentes espacios en donde se reciben propuestas. Desde Dirección Local de Educación se hace referencia a las metodologías para los diálogos que se harían con niños, niñas y adolescentes, y las articulaciones que se requerirían para que sean efectivos, la propuesta es consignada en el formato que se diligencia durante la presente socialización. Desde la Mesa Local de Deporte, Recreación, Actividad Física y Escenarios se solicita realizar un dialogo con ellos. Desde Comité de Seguridad Alimentaria y Nutricional se genera propuesta de vincular procesos y acciones de huertas urbanas y agro ecología. En La Joyita y en Guacamayas el comité comunitario ha pedido que se deje un espacio para las huertas comunitarias en el corredor cultural.
- **Recorridos para Entretejer**, se realizarán tres recorridos planteados en esta vigencia, donde se hará la identificación de actores, recorrido en Ciudad Bolívar para conocer la experiencia.
- **Posicionamiento del proceso**, sistematización y socialización, entre agosto y diciembre. Se articulará con eventos o actividades que los sectores tengan en ese periodo para presentar los resultados.

Como se comentó lo que se busca es que la ciudadanía en general haga parte del proyecto y se realice participación de todas las organizaciones sociales con el fin de consolidar el proyecto y hacer parte de las etapas y asignación de equipamientos e incluso participar en las visitas que se realizaran al cable aéreo de ciudad Bolívar con el fin de aprender de lo que allí ya está funcionando.

Una vez hecha la presentación se da el espacio a observaciones y preguntas:

El consejero Raúl Ávila indica que es importante que se contemple el acceso a las personas con discapacidad conforme la normatividad del asunto a todos los equipamientos del proyecto.

Preguntas:

1. En los entornos en donde no hay disponibilidad de ocupación física para desarrollar todo este proyecto cual va a ser el procedimiento en cuanto al desplazamiento y como se va a garantizar que ese desplazamiento, dado que se necesita el espacio físico se les garanticen al menos las mismas condiciones en las que estaban.
2. Si estamos hablando desde un corredor cultural y de cuidado, desde el punto de vista cultural para el desarrollo de las artes ¿cuál es la propuesta de los equipamientos a espacios para la creación formación? etc. y que no pase lo que está sucediendo en el espacio donde nos encontramos en cuanto al acceso de los espacios.

Respuestas

El decreto 368 de 2021¹ establece que las entidades deben reunirse mensualmente para adelantar las inquietudes de la comunidad, bajo este entendido, en estas mesas se generan diálogos para que las cosas funcionen lo mejor posible y en ese orden, le corresponde al IDU ese tipo de labores que mediante espacios de socialización con la comunidad se les entere del proceso y se les explique el proceso de adquisición de predios de manera responsable, de lo cual como se sabe, siempre generan una afectación a la comunidad.

De la otra pregunta, se tiene que una de las apuestas corresponde al nodo de la Gloria donde se busca se tenga una dotación fuertemente cultural; todo el diseño se da para que se brinde toda la oferta cultural, al igual que Altamira. Con el fin de que se conviertan en sectores de cuidado y desde el inicio se contempló la parte cultural.

Lo importante a señalar es que los diseños ya están aprobados, por lo tanto, se dan los canales de comunicación del proyecto, así las cosas, si la comunidad tiene alguna inquietud, quiere solicitar un seguimiento, información, pedir socialización o saber sobre

¹ Por medio del cual se modifican los Decretos Distritales 598 y 692 de 2013, sobre el anuncio de proyecto y declaratoria de condiciones de urgencia para la adquisición de predios en relación con el "Proyecto integral de Revitalización en el Ámbito del Cable Aéreo San Cristóbal, CASC", y se dictan otras disposiciones

Revitalización urbana para la competitividad. La Revitalización Urbana, en concordancia con el POT, se considera como un instrumento moderno de planeación, que interviene estratégicamente, **vinculando las dinámicas patrimoniales, ambientales, sociales y culturales, para proteger y garantizar la permanencia y calidad de vida de los pobladores originales de las zonas de intervención**, lo que significa atender los espacios de relación y a la calidad del espacio público, contemplando la diversidad social y de usos, la percepción de libertad, el sentimiento de comunidad, respetar todas las formas de vida, junto al cuidado y mantenimiento del ambiente, tanto natural como construido, y en términos de acceso a la vivienda, al empleo y a los servicios públicos domiciliarios. La revitalización urbana se asegura de proveer a la ciudad con mejores estándares de sostenibilidad ambiental, a través del eco urbanismo y la mejor integración de los espacios verdes, naturales y resilientes con los entornos de vida, asegurando un hábitat digno, impulsando la economía y consolidando el sentido de pertenencia en los sectores de intervención.

entregas o lo que está pasando, lo pueden solicitar mediante los siguientes canales de comunicación:

- Correo electrónico: 1008socialhabitat@gmail.com
- Línea telefónica WhatsApp: 3154827019

Preguntas:

3. Necesitamos saber el tema que genera preocupación de los predios que se necesitan adquirir, ya que el valor que les están ofreciendo no les alcanza para una solución similar y en su mayoría son adultos mayores y es importante que se difunda a las juntas de acción de comunal. Al no tener esta información tan clara se están generando procesos sociales para salir a la calle y parar el proyecto.
4. ¿Cuáles serían los posibles diseños de la parte cultural y lo deportivo? ¿qué, que se va a hacer, ya que en donde se desarrolló el proyecto estaban las canchas, en ese orden de ideas con que se van a cambiar las canchas, los parques, parques bio saludables?

Esto es una preocupación de la comunidad dadas las costumbres culturales y deportivas de los territorios que se a tocar. Allí se tienen muchas escuelas y clubes que trabajan en estos espacios, si estos se quitan ¿a dónde van a trasladarse?

Respuestas:

No podemos decir que no se han hecho espacios con todas las juntas de acción comunal, se han hecho con las juntas donde están las obras y siempre se genera unas acciones con las personas que están allí y desde la alcaldía se han hecho acciones junto con el IDU para atender las necesidades de las personas con el fin de que el proceso sea lo más responsable.

En cuanto a las canchas, se ha solicitado aprobación al IDRDR con el fin de que cumplan los requerimientos técnicos y deportivos que cumplan con toda la normatividad.

Igualmente se han estado abriendo espacios de equipamientos con el fin de establecer detalles de cuantas salas van a quedar dadas las particularidades de cada uno de los espacios ya que es difícil entrar al detalle de cada espacio y con ese fin se abren estos espacios para la participación de la comunidad.

Debe tenerse claro que algunos espacios ya quedaron establecidos y las obras ya se están realizando, estos espacios intervenidos cuentan con la aprobación de la entidad rectora sobre modificaciones de los espacios.

Todo el tiempo donde se hace la intervención ha estado en dialogo constante y acercamientos con la comunidad y se buscan construir propuestas con los procesos de la localidad con el fin de no generar afectaciones a las costumbres de las áreas que se intervienen, de nada sirve de que llegue el cable aéreo y la gente tenga que irse de la

localidad, en cuanto al aumento de la estratificación que se da por la construcción de las obras.

Por último, se acuerda para la próxima sesión de DRAFE y CLAP establecer una mesa donde se trabaje una jornada tipo taller para retroalimentación de propuestas en el corredor cultural y de cuidado San Cristóbal Chiguaza.

Finalmente, se les entrega a los asistentes un formato en el cual consignen sus inquietudes y temas propuestos para trabajar con la Secretaria del Hábitat.

5. Alistamiento CLOPS de participación del 25 de mayo de 2023.

Dado que el próximo 25 de mayo de 2023 se llevará el primer CLOPS de participación en el Crea de Entre nubes por parte de los secretarios técnicos del CLAP y el DRAFE se manifiesta que una de las mesas que harán parte de este consejo son los dos sistemas con el fin de dar a conocer a la comunidad para que sirven y como la comunidad se puede ver beneficiada o participar de estas dos instancias de participación.

Una vez explicado esto, y después de debatirse la metodología, se establece organizar un conversatorio con dos preguntas, con cuatro panelistas que corresponden a uno consejero por cada sistema y a un funcionario por cada entidad, es decir por la secretaria de Cultura y del IDRD.

En los próximos días se acordará todo el tema de la metodología y se enviarán las preguntas para debatir en el conversatorio.

Por el DRAFE como panelista se establece a la consejera Omaira Zamora y por el CLAP se establece como panelista el consejero Carlos Cardozo.

6. Presentación informe para el congreso.

Por último, desde la secretaria técnica del DRAFE se hace la presentación del informe del DRAFE de las acciones y resumen de actividades de los cuatro años del DRAFE actual, donde se muestran cada una de las actividades de los consejeros, conformación actual, que es y como se ha trabajado entre otras.

Una vez presentado la consejera Omaira Zamora considera pertinente realizar unos ajustes a la información presentada la cual será el insumo para la presentación en el congreso del 6 de mayo.

(se anexa a esta acta)

7. Varios.

No se presentaron varios en esta sesión

Anexos

Hacen parte integral de esta acta los siguientes anexos:

Anexo 1: Citación de la sesión

Anexo 2: Presentación Cable aéreo San Cristóbal Secretaria de Hábitat.

Anexo 3: Diapositivas del informe de DRAFE realizado por la secretaria Técnica del DRAFE.

Siendo las 18.30 horas del día sábado 22 de abril de 2023, se da por terminada la sesión y en constancia firman;


PRÉSIDENTE
OLGA ZAWADSKY


SECRETARÍA TÉCNICA
YESION APONTE FONSECA

Citación tercera sesión Extraordinaria DRAFE San Cristóbal - Sábado 22 de abril de 2023 - 3 pm a 5 pm

1 mensaje

Yeison Aponte Fonseca <yeison.aponte@idrd.gov.co>

17 de abril de 2023, 15:31

Para: tanopachon64@hotmail.com, choluz@hotmail.com, omairazc@gmail.com, olgalluciazc@hotmail.com, p.mora09@hotmail.com, rauldeportes53@hotmail.com, Freddy Alberto Hernandez Paez <freddy.hernandez@gobiernobogota.gov.co>, sancristobal@scrd.gov.co, Erwin Junior Lozano Lopez <erwinjr08m@gmail.com>, "erwin.lozano Lozano Lopez" <erwin.lozano@idrd.gov.co>, sebas-400@hotmail.com, sancristobaldrafe@gmail.com, Jhoan Sebastian Soler Ortiz <jhoan.soler@gobiernobogota.gov.co>, Viviana.lozano@habitatbogota.gov.co, ian.florez@habitatbogota.gov.co, Centro Felicidad San Cristobal <cefe.sancristobal@idrd.gov.co>

Buenas tardes, apreciados consejeros, delegados y compañeros de otras entidades.

Comendidamente se cita a tercera sesión extraordinaria conforme a las acciones del plan de acción del DRAFE , con el siguiente orden del día:

1. Verificación Quórum
2. Solicitud de grabación de la sesión
3. Instalación de la sesión
4. Presentación proyecto Cable aéreo San Cristóbal por parte de la secretaria del Hábitat
5. Presentación y ajustes al informe de cuatrienio DRAFE
6. Seguimiento plan de acción
7. alistamiento CLOPS de participación del 25 de mayo de 2023
8. Seguimientos compromisos acta anterior.
9. Varios

Esta Sesión se desarrollará de manera presencial en el CEFE San Cristóbal en la Carrera 3 E, Calle 18a Sur en el horario de 3 a 5 pm

Cordial saludo.

--



YEISON APONTE FONSECA

Profesional Especializado Grado 06

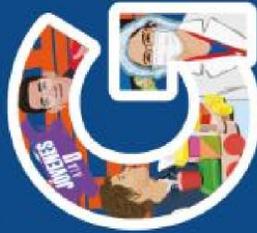
OFICINA DE ASUNTOS LOCALES

yeison.aponte@idrd.gov.co

Calle 63 # 59ª - 06

(571) 660 5400 Ext. 611

La



que estamos
construyendo

PROYECTO 7641 – ESTRATEGIA INTEGRAL DE
REVITALIZACIÓN

ESTRATEGIA DE GESTIÓN SOCIAL EN EL ÁMBITO
AÉREO DE SAN CRISTÓBAL - PIR CASC



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DEL
HÁBITAT

BO

PROYECTO INTEGRAL DE REVITALIZACIÓN EN EL ÁMBITO DEL CABLE AÉREO DE SAN CRISTÓBAL - PIR CASC

ALCANCES

OBJETIVO: Complementar la integración urbana del Cable Aéreo y promover el restablecimiento del equilibrio social, ambiental y económico del territorio desde el enfoque del Sistema Distrital del Ciudadano.

COMPONENTES PIR CASC



1. INFRAESTRUCTURA DE TRANSPORTE,
ESTACIONES, PILONAS Y CULATAS (IDU)

ESPACIO PÚBLICO (GRUPO 1 Y GRUPO 2)



2. CORREDORES DE CONECTIVIDAD Y MOVILIDAD ENTRE NODOS (SDHT)



3. VITALIDAD URBANA EN ESPACIOS PÚBLICOS REMANENTES (SDHT)

EQUIPAMIENTOS (ALTAMIRA Y LA GLORIA)



4. NODOS PARA LA PERMANENCIA Y EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES (ERU + SDCRD)

VIVIENDA



5. MANZANAS VITALES PARA CUALIFICACIÓN DE LA OFERTA DE VIVIENDA (VIVIENDA NUEVA ERU + MEJORAMIENTO SDHT)

Ubicación:

VEHÍCULOS INTERINSTITUCIONALES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL PIR CASC

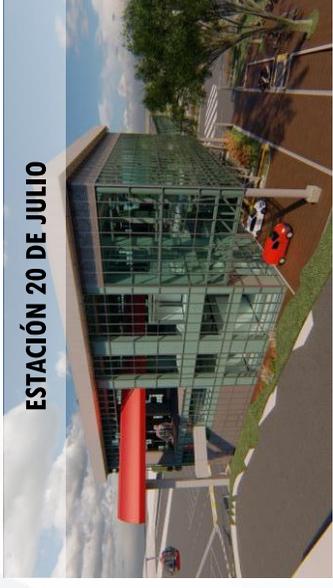
DECRETO 368 DE 2021 - ANUNCIO DE PROYECTO INTEGRAL DE REVITALIZACIÓN / **ADOPTADO**

CONVENIO INTERINSTITUCIONAL 932 DE 2021 PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL PIR CASC (VINICULA 10 ENTIDADES) **EN EJECUCIÓN**

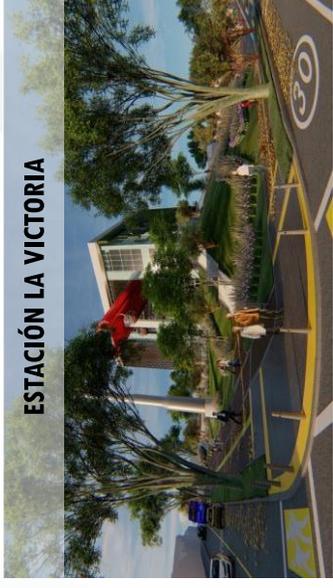
CONVENIO DERIVADO 1 No. 963 DE 2022 Y CONVENIO DERIVADO 2 No. 988 DE 2022, PARA LA CONSTRUCCIÓN DE EQUIPAMIENTOS/ **EN EJECUCIÓN**

PROYECTO INTEGRAL DE REVITALIZACIÓN EN EL ÁMBITO DEL CABLE AÉREO DE SAN CRISTÓBAL - PIR CASC

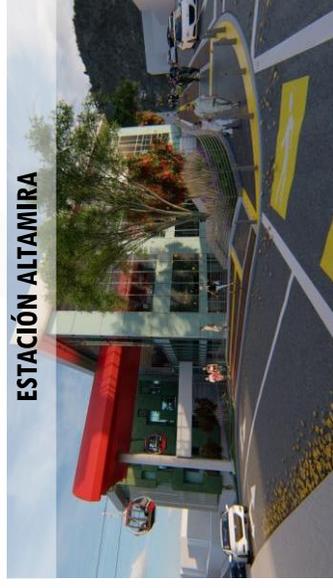
INFRAESTRUCTURA DE TRANSPORTE, CABLE AÉREO SAN CRISTÓBAL (IDU)



ESTACIÓN 20 DE JULIO



ESTACIÓN LA VICTORIA



ESTACIÓN ALTAMIRA

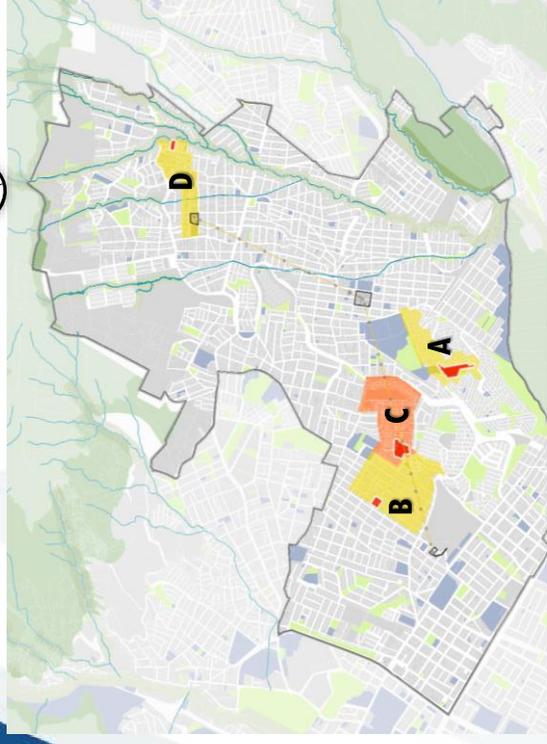
LÍNEA							
	4000 P	aprox					
							400

PROYECTO INTEGRAL DE REVITALIZACIÓN EN EL ÁMBITO DEL CABLE AÉREO DE SAN CRISTÓBAL - PIR CASC

ESPACIO PÚBLICO – GRUPO 1



ESPACIOS PÚBLICOS
PRIORIZADOS
GRUPO 1



OBRA

- CONTRATO DE OBRA (TERRITORIO 1) ADJUDICADO NO 1270-2022
CONSORCIO TINGUA 2023 / ACTA DE INICIO: 28 / DIC / 2022
Valor : \$8.891.054.570 / Plazo del contrato: 9 Meses / Inicio: Diciembre 2022
- CONTRATO DE OBRA (TERRITORIO 2) ADJUDICADO NO 1259-2022
CONSORCIO COHESIÓN SOCIAL / ACTA DE INICIO: 28 / DIC / 2022
Valor : \$10.129.774.324 / Plazo del contrato: 9 Meses / Inicio: Diciembre 2022
- CONTRATO DE INTERVENTORÍA ADJUDICADO NO 1260-2022
ELSA TORRES ARENALES / ACTA DE INICIO: 28 / DIC / 2022
Valor : \$1.555.859.401 / Plazo del contrato: 10 Meses / Inicio: Diciembre 2022



A. PARQUE GUACAMAYAS

ANTES



B. PARQUE BELLO- HORIZONTE

ANTES



C. PARQUE LA JOYITA

ANTES



D. MIRADOR ALTAMIRA -CHIGUAZA

ANTES



DES



La BOGOTÁ
que estamos construyendo



ALCALDÍA MAJOR
DE BOGOTÁ D.C.

PROYECTO INTEGRAL DE REVITALIZACIÓN EN EL ÁMBITO DEL CABLE AÉREO DE SAN CRISTÓBAL - PIR CASC

ESPACIO PÚBLICO – GRUPO 1



guacamayassocial@gmail.com

Línea telefónica WhatsApp:
3106735134

ct2023social1@gmail.com

Línea telefónica WhatsApp:
3138289522

ct2023social2@gmail.com

Línea telefónica WhatsApp:
3142903984

pacmiradoraltamira@gmail.com

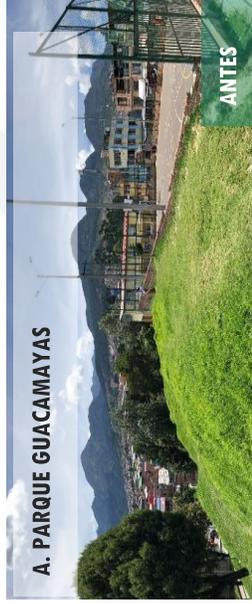
Línea telefónica WhatsApp:
3106738394

La **BOGOTÁ**
que estamos construyendo

COMITÉS COMUNITARIOS DE VEEDURÍA SOCIAL



ALCALDÍA MAJOR
DE BOGOTÁ D.C.



A. PARQUE GUACAMAYAS

ANTES



B. PARQUE BELLO- HORIZONTE

ANTES



C. PARQUE LA JOYITA

ANTES



D. MIRADOR ALTAMIRA -CHIGUAZA

ANTES



DES

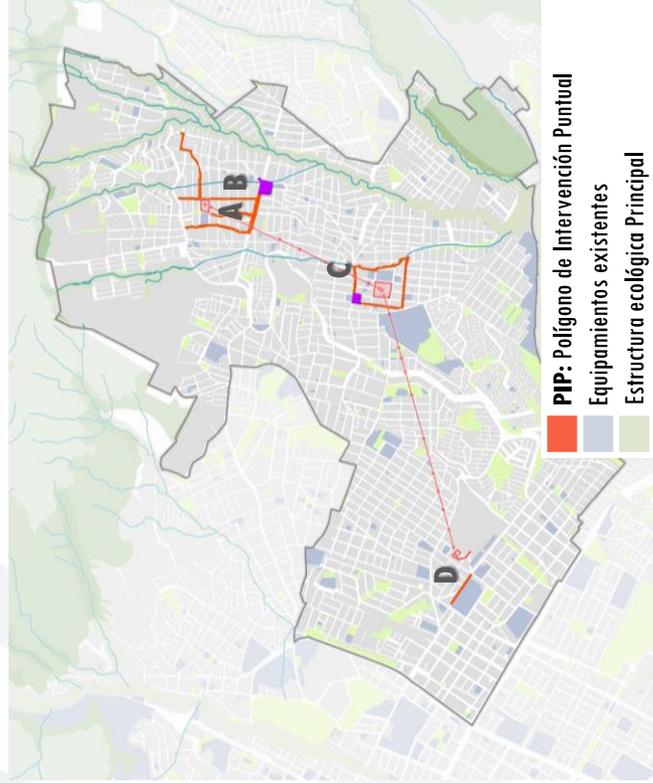


PROYECTO INTEGRAL DE REVITALIZACIÓN EN EL ÁMBITO DEL CABLE AÉREO DE SAN CRISTÓBAL - PIR CASC

ESPACIO PÚBLICO – GRUPO 2



ESPACIOS PÚBLICOS
PRIORIZADOS
GRUPO 2



PIP: Polígono de Intervención Puntual
Equipamientos existentes
Estructura ecológica Principal

CONSULTOR:

CONSORCIO REVITALIZACIÓN

TIEMPO: 8 Meses

VALOR: \$2.330.351.928

INICIO: Febrero 2022

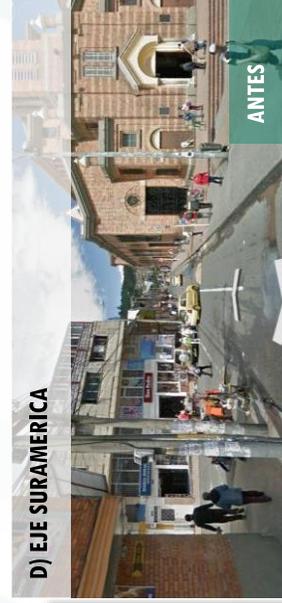
INTERVENTOR:

CONSORCIO SAN JUAN 021

TIEMPO: 9 Meses

VALOR: \$428.746.309

INICIO: Febrero 2022



La BOGOTÁ
que estamos construyendo

1008socialhabitat@gmail.com

Línea telefónica WhatsApp:

31 54827019

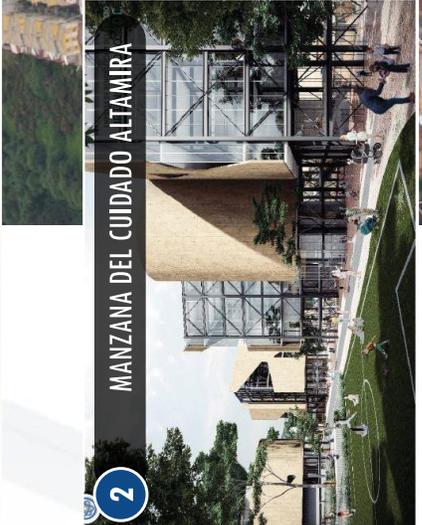
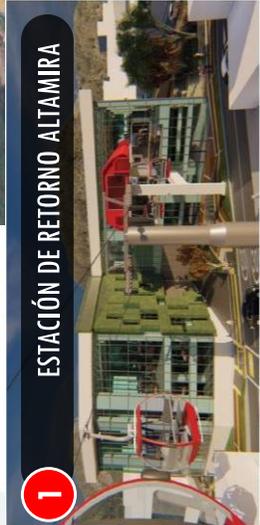
COMITÉS COMUNITARIOS DE VEEDURÍA SOCIAL



ALCALDÍA MAJOR
DE BOGOTÁ D.C.

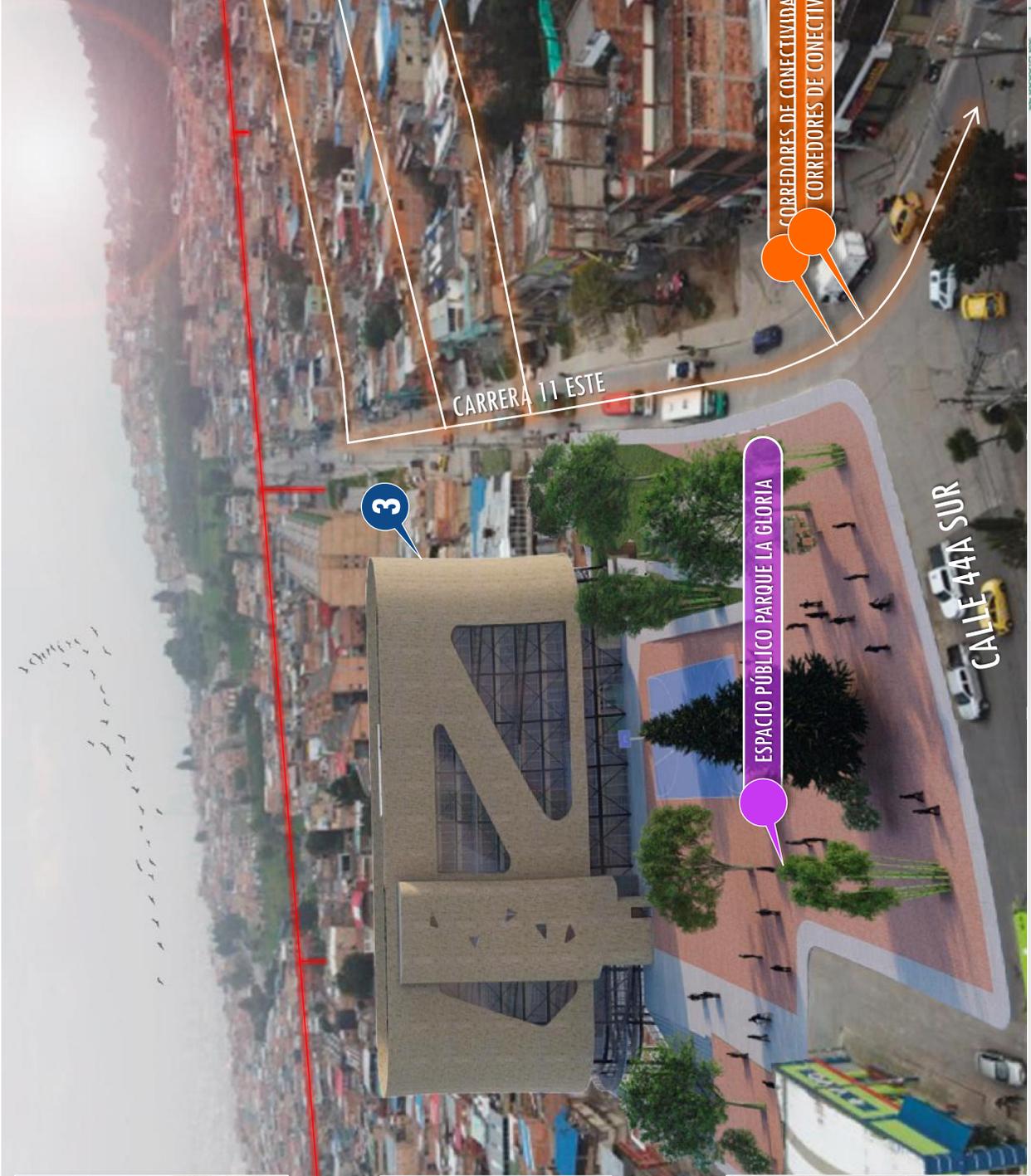
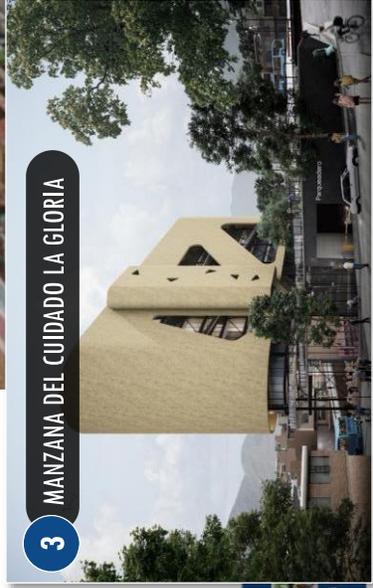
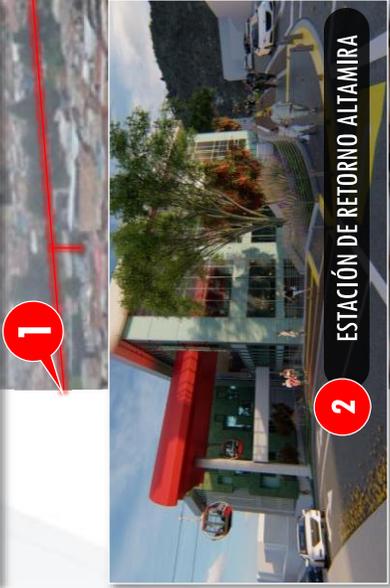
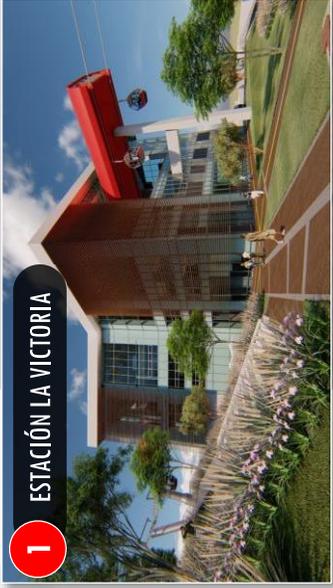
PROYECTO INTEGRAL DE REVITALIZACIÓN EN EL ÁMBITO DEL CABLE AÉREO DE SAN CRISTÓBAL - PIR CASC

REVITALIZANDO ALTAMIRA



PROYECTO INTEGRAL DE REVITALIZACIÓN EN EL ÁMBITO DEL CABLE AÉREO DE SAN CRISTÓBAL - PIR CASC

REVITALIZANDO LA GLORIA



Manzanas vitales para cualificación de la oferta de Vivienda

5 SECTORES POTENCIALES



Desarrollo de
**POSIBLES ÁREAS DE
OPORTUNIDAD**



85.956 m²
Área de vivienda
nueva



1.116
Nuevas viviendas
VIS



476
Nuevas viviendas
VIP

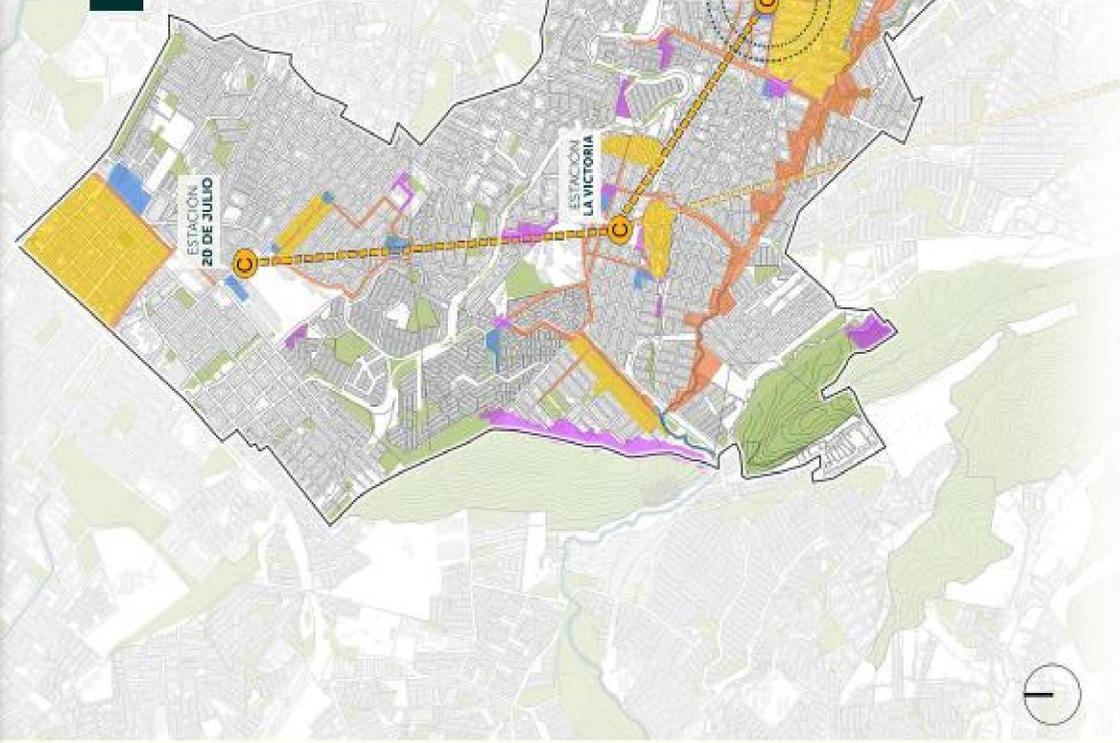


1.528 m²
Nuevo
espacio público



6.433 m²
Equipamiento
privado

(Áreas para servicios comunitarios)



TIPOLOGÍAS DE PROYECTO

Decreto 368 de 2021



Infraestructura de transporte
estaciones y culatas



Corredores de conectividad
y movilidad entre nodos



Vitalidad
espacio



Nodos
desarrollo



Manzanas
de la oferta

ESTRATEGIA DE GESTIÓN SOCIAL PARA LA REVITALIZACIÓN

DIÁLOGOS CIUDADANOS

RECORRIDOS EXPLORATORIOS

TALLERES TEMÁTICOS



CONOCER
Y que nos conozcan



CO-CREAR
Y diseñar



APRENDER
Y apropiar

Caracterización para la priorización de territorios / acciones

2020 - 2021

Actores e instancias para el proceso

Fortalecimiento para la incidencia y veeduría ciudadana desde la participación

2022

Comités Comunitarios Alianzas interinstitucionales

Consolidación de un proceso de gestión social y sostenibilidad del hábitat

2023

Comités Comunitarios Alianzas interinstitucionales

La BOGOTÁ
que estamos construyendo



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.



CONOCER
Y que nos conozcan



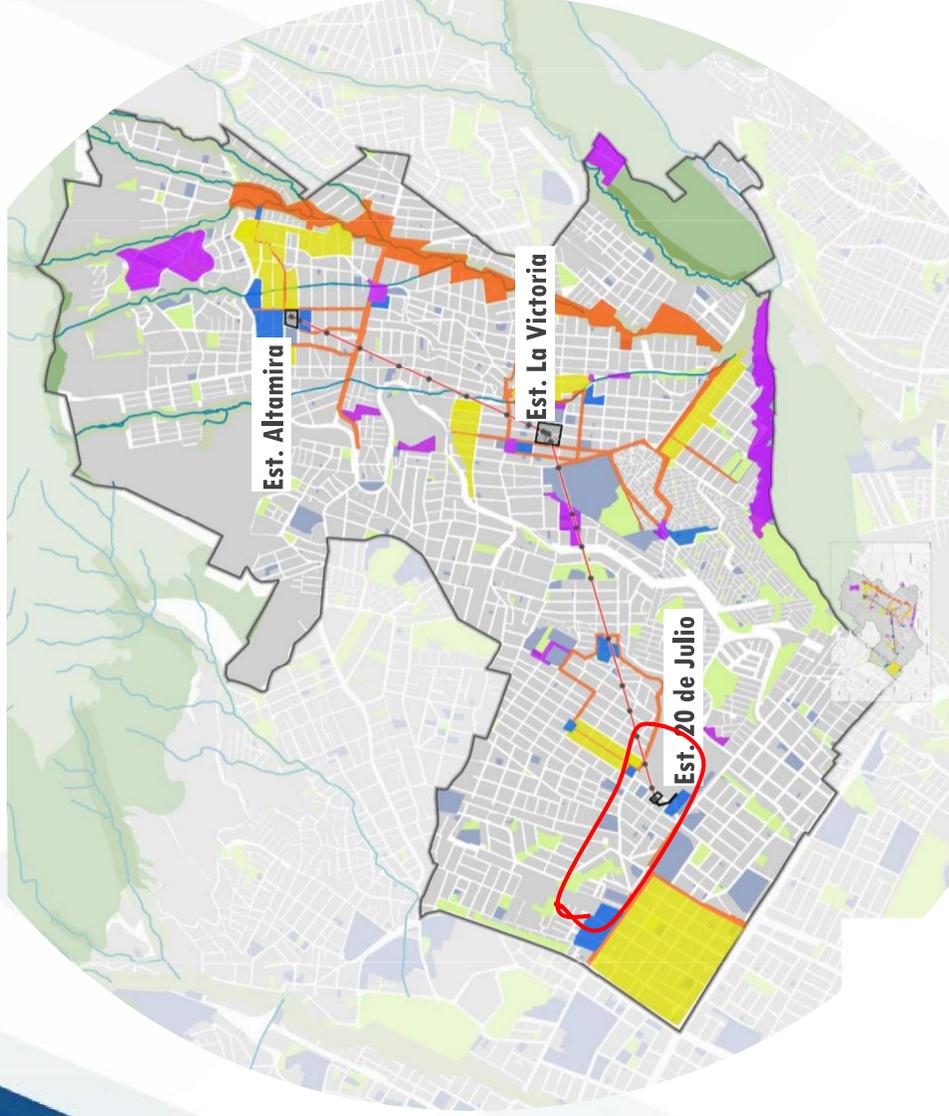
CO-CREAR
Y diseñar



APRENDER
Y aplicar



Corredor Cultural y de Cuidado

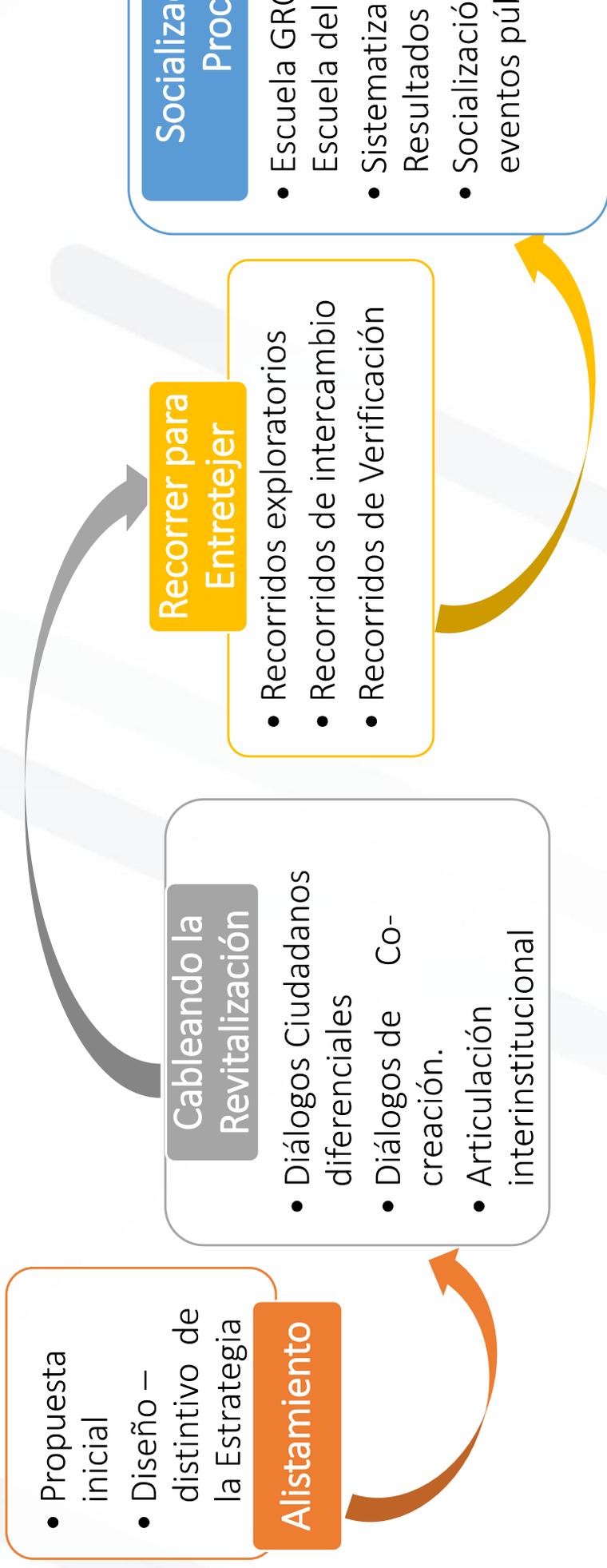


Objetivo: Consolidar un proceso de gestión social para la revitalización en el corredor cultural y cable aéreo de San Cristóbal, en el marco de la socialización de las iniciativas comunitarias existentes y las potenciales del territorio.

RESULTADOS

- I. Potenciar los procesos organizativos e iniciativas comunitarias de base social, ambiental y cultural de San Cristóbal.
- II. Promover una estrategia de apropiación territorial que resalte esa lectura desde la localidad entorno al cable aéreo y se concertó la identidad de los mismos.
- III. Impulsar la participación, la apropiación comunitaria y la construcción de una agenda común que tenga en cuenta el contexto.
- IV. Entretejer estrategias de gestión social del hábitat en el corredor cultural y de cuidado del Cable Aéreo de

Momentos para el Corredor Cultural y de Cuidado San Cristóbal - Chiguaza



Febrero - Abril

Abril

Julio

Agosto

Dic

CRONOGRAMA

MOMENTO	ACTIVIDAD	2023								
		M4	M5	M6	M7	M8	M9			
1	CONSOLIDACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DE PROCESO 2020 - 2023									
	IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS BASE									
	IDENTIFICACIÓN DE ACTORES-AGENTES SOCIALES									
	PROGRAMACIÓN DE METODOLOGÍAS Y CRONOGRAMA									
	CONVOCATORIA I									
	DISEÑO DE ESTRATEGIA COMUNICATIVA									
	DIÁLOGOS CIUDADANOS DIFERENCIALES									
	DIÁLOGO CIUDADANO DE CO-CREACIÓN I									
	DIÁLOGO CIUDADANO DE CO-CREACIÓN II									
	DIÁLOGO CIUDADANO DE CO-CREACIÓN III									
3	RECORRIDO EXPLORATORIO									
	RECORRIDO DE INTERCAMBIO									
	RECORRIDO DE VALIDACIÓN									
4	PRODUCCIÓN DE INFORMACIÓN									
	MÓDULO DE FORMACIÓN									
	SOCIALIZACIÓN DEL PROCESO									
	INFORME FINAL									

La **BOGOTÁ** que estamos construyendo



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DEL
HÁBITAT

